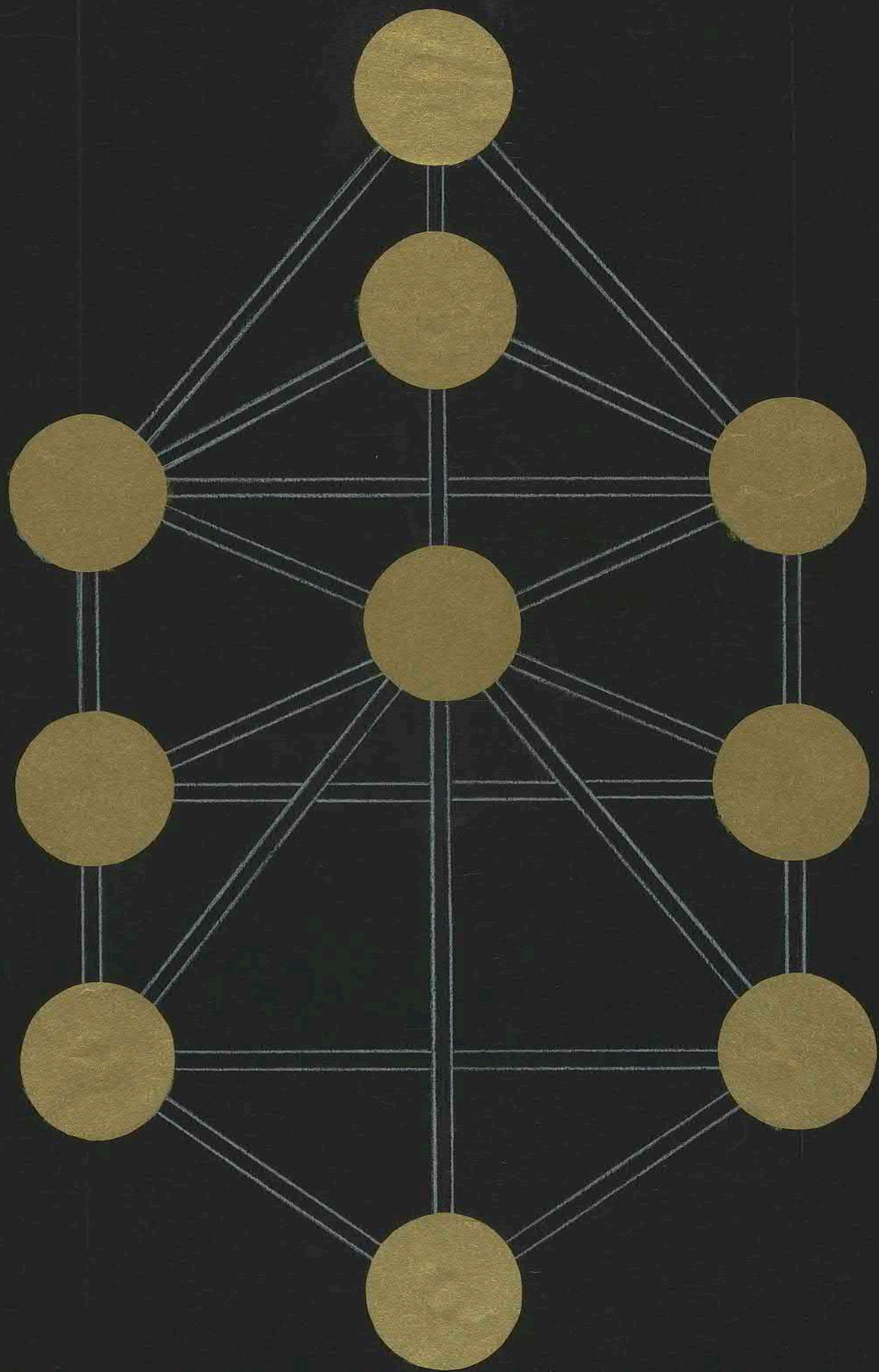


Geheime
Figuren der Rosenkreuzer,
aus dem 16^{ten} und 17^{ten} Jahrhundert.



1957

"Denn weit, weit müß der wandern
Über fremdes Reich und Meer,
Der den alten Bergen nachgeht,
Wo der Stein der Weisen wirt..."

Diese Schlüßstrophe eines alten englischen
alchemistischen Gedichtes weiß um die
geheimnisvolle Ausfahrt und beschwerliche
Reise nach dem goldenen Veies. (A. v. Benne)

1959

Procedere alio in silentio + spe.
Ignis + azoth tibi sufficiens.

(aus "Armen seculum", S. 22)

Phönix

1957

Wir gehen auf der Erde und wissen
Nicht welches Kleinod sie verbirgt,
So sind unsre Seelen zerrissen,
So ist unser Himmel verwickelt.

Wir sind von dem Baume des Lebens
Zu furchtbar und trostlos getrennt.
Ihr sucht das Geheimnis vergebens,
Solang ihr den Tempel berennt.

Er wird nur von Jeneem erschlossen,
Der ihn in sich selber erbaut.
Das Blut, das für Alle geflossen,
Hat lautlos die Erde betaut.

Es drang durch vier zehnjige Schichten
Und traf auf den Adam Kadmon -
Will hier deine Macht sich nicht lichten,
So schwingt sich der Phönix davon...

(aus einer alchemistischen
Schrift des Alexander von Benne)

Geheime
Figuren der Rosenkreuzer,
aus dem 16^{ten} und 17^{ten} Jahrhundert.

Erstes Heft.

Aus einem alten Mscpt. zum erstenmal ans Licht gestellt.

Altona, 1785.

Gedruckt und verlegt von J. D. U. Eckhardt; in Commission in der Heroldschen Buchhandlung
in Hamburg.

zu diesem Werk:
vergl. Fr. Rechartus, Bd. II / S. 183 f.

Die Lehren der Rosenkreuzer
aus dem 16^{ten} und 17^{ten} Jahrhundert.

Ober

Einfältig *ABC* Büchlein

für junge Schüler

so sich täglich fleißig üben in der Schule des H. Geistes;

Bildnißweise vor die Augen gemahlet.

zum neuen Jahrs = Exercitio

in dem

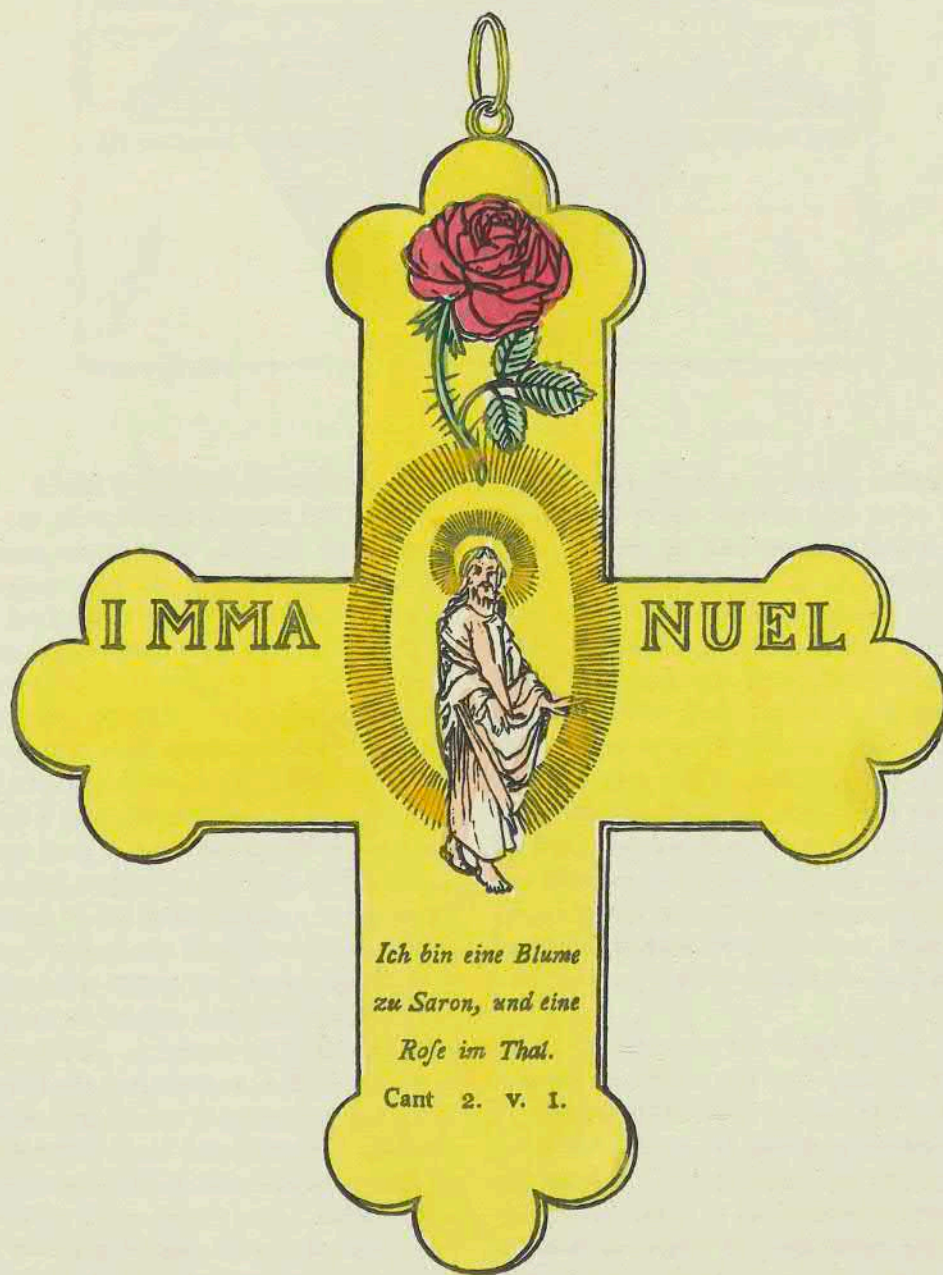
Natürlichen und Theologischen Lichte

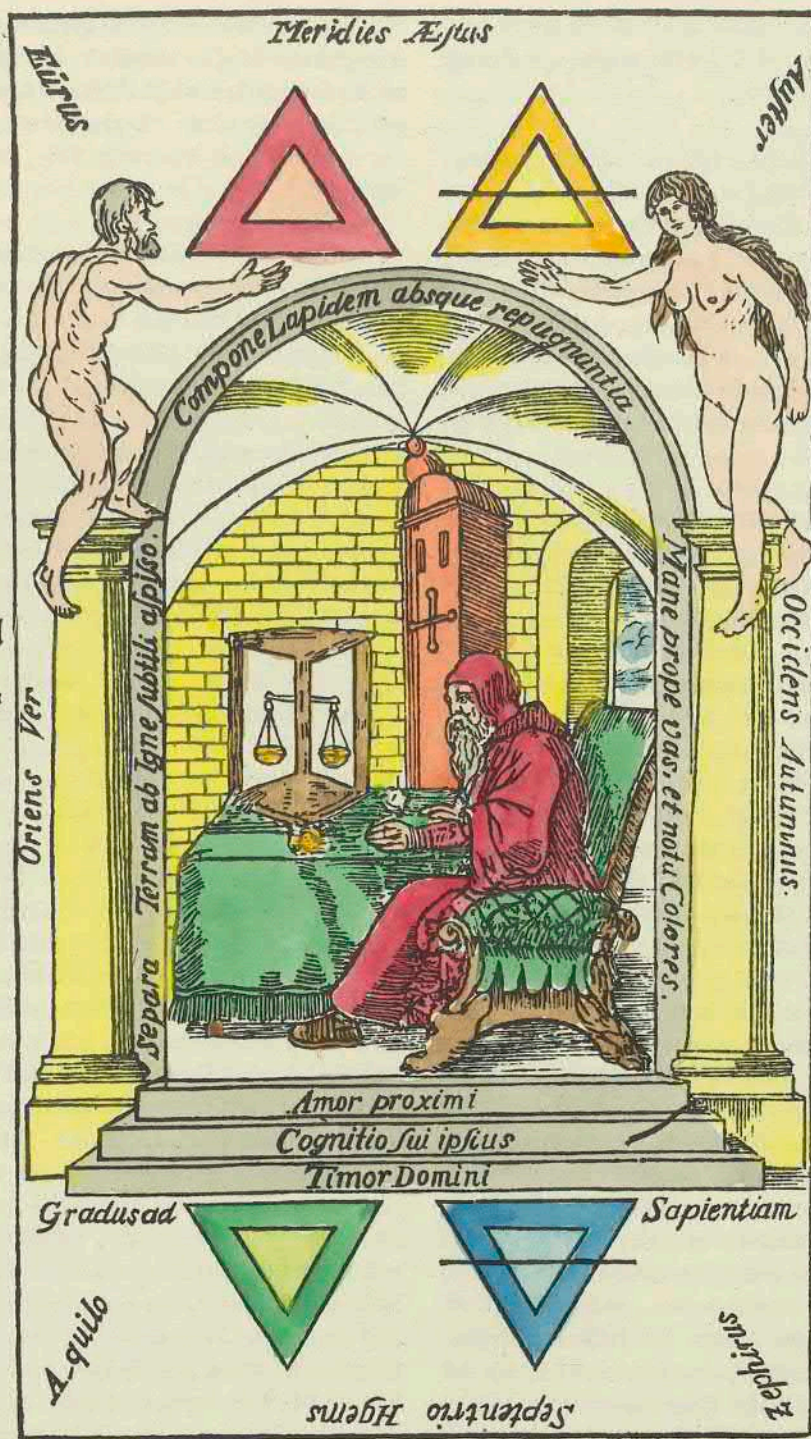
von einem Bruder der Fraternitaet } CHRISTI } P. F.
des Rosenkreuzes }

zum erstenmal öffentlich bekannt gemacht,

und

mit einigen Figuren von gleichem Inhalt vermehret durch P. S.





Proverbiorum 27. v. 7.
Eine volle Seele zutritt wohl
Honigseim, aber einer hunge-
rigen Seele ist alles Bittere
süße.

ibidem am 14. v. 6.
Der Spötter suchet Weisheit
und findet sie nicht, aber dem
Verständigen ist die Erkennt-
niß leicht.

Es hat der allmächtige, allein weise und allwissende Gott und Herr, dem Menschen vor allen andern Thieren mit Vernunft begabet, daß er sein Werk erkennen und unersucht nicht lassen soll. Als hat dieser Mensch, welchen der allwissende Gott dazu erwecket, dieses hohen und tiefen verborgenen Werks und der grossen Heimlichkeit des uralten Wassersteins der Weisen sich billig anzunehmen, dann so irgend ein natürlich Ding auf der Welt ist, so ist die Vereitung und das Magysterium des philosophischen Steins natürlich und nicht eines Menschen, sondern ganz und gar der Natur ihr Werk, denn der Artist thut nichts dazu, ohn allein daß er die Natur ins Werk richtet, wie ein jeder Ackermann mit seinen Früchten und Pflanzungen auch thut; allein daß er spißfindig an Verstand, und die Gnade von Gott habe, daß er derselben Gang regiere, wie das Werk sich in der Kochung und durch die Zeit successive erzeiget: nemlich Anfangs das Subjektum, welches man von der Natur in die Hand empfähet, darinnen die Universal-Tinctur aller Metallen, Thieren und Gewächsen verborgen liegt, ist ein ungeschlachtet Corpus, hat weder Gestalt noch Form einiges Thieres oder Gewächses, sondern ist anfangs ein rauhes, teidisches, schweres, schleimiges, zähes und nehmwässeriges Wesen, an welchen die Natur hat aufgehört; wenn aber der erleuchtete Mensch diese Materien aufthut, dieselbe in der Digestion ersuchet, und seinen dickneblichten Schatten, mit welchen es umgeben, purificiret, und läßt das verborgene hervor krlechen, und durch fernere Sublimation ihm seine innerliche Seele, so darin verborgen, auch aus ihm diviret, und in ein corporalisch Wesen gebracht wird, alsdenn findet man was die Natur in solcher zuvor ungeschlachten Gestalt verstecket, und was für Kraft und Magnalia der höchste Schöpfer in diesem Creato eingepflanzt und verliehen hat, denn Gott hat diesem Creato für allen andern Creaturen, gleich Anfangs der Erschaffung, solche Kraft eingepflanzt, und begabet sie noch täglich, wo das nicht also, wäre keinem Menschen auf Erden möglich solch natürlich Werk zu gewünschtem Ende zu bringen, geschweig hierinnen einen einigen Nuß zu schaffen. Aber der leutselige gute Gott, der

mißgönnet dem Menschen die Schätze und die Güter, so er der Natur eingepflanzt, mit nichten nicht; er hätte sonst den Creaturen solches nicht verliehen, sondern hat alles dem Menschen zu gut erschaffen, und über sein Geschöpf den Menschen zum Herren gemacht. Darum solch natürlich philosophisch Werk dem Menschen zu erkennen und auch zu erlangen wohl zusiehet, denn solch hoch begabt und wunderbarlich Geschöpf wäre sonst vergebens ins Mittel gelegt, und liesen wir vorüber wie die Kühe unbetrachtend die Natur, und ginge Gottes Rath leer abe, und bekäme die Natur ihre Endschafft nicht. *Deus autem & Natura, nihil faciunt frustra.* (Gott aber und die Natur thun nichts vergebens.) Es hält aber Gott der Allmächtige in solchen allen das Regiment, ordnet und macht, daß einem Esel und Pferd der Haber und das Futter wird vorgeschüttet, dem vernünftigen Menschen aber köstlichere und lieblichere Speise vorgetragen wird. Derwegen diejenigen, so solchen tief versteckten Arcano und hohen Schatz gebührlicher Weise begehren nachzusehen und zu ergründen, haben sich an der Ignoranten carptren nicht zu kehren, denn sie haben keinen Verstand im Licht der Natur.

Es haben aber die Philosophi und weise Männer, sowohl die Neoterici als die Veteres von dieser geheimen Kunst mancherley disputiret, und mit vielen unterschiedlichen Namen, Parabolen und wunderbarlichen fremden sophistischen Worten das Subjektum und dessen Essentia angedeutet, was für eine Materia, für ein Corpus, für ein Subjektum, ja für ein Wunderding und geheime Creatur es sey, welchem so mächtige, wunderliche und himmlische Kraft einverleibet sey, nach welcher Digestion und Reinigung dem Menschen, Thieren, Gewächsen und Metallen man helfen, und auf deren Gesundheit und Perfection höchsten Grad bringen, und viel anders mit demselben ausrichten könne. So haben sie doch alle, was wahre Philosophi gewesen, und noch seyn, einhellig mit verwechselten Reden und Schriften nur auf einen einigen Scopum und etzige Materiam die Filii Sapientiae weisen und zeigen wollen. Hier ist aber bey dem Wesentlichen ein grosses Still-

schweigen, welche ihnen selbst ein Maul:Schloß an den Mund gelegt, und ein festes *Sigill* aufgedrückt, denn wann es so gemein würde, als Drauen und Backen, müste die Welt zu Grunde gehen.

Diese einzige *Res* aber, welche *solvit se ipsum, coagulat se ipsum, se ipsum impraegnat, mortificat & vivicat*, (sich selber auflöset, von selbst gerinnet, sich selber besucht oder schwängert, tödtet und wieder lebendig machet,) hat viele Nachsücher gehabt, aber denen meisten aller gefehlet, welche sich in dem Nachforschen verstreuen haben. Darin es so ein Ding ist, welches dem Golde am nächsten ist: und ist ein solch Ding, daß es der Arme sowol als der Reiche zu Händen bringen kann, es sey jeho auch wo es wolle. Es dräuen aber die *Philosophi execrationem divinam*, und rufen den Fluch Gottes über solchen, welcher das *Subjectum* mit seinem Munde *expresse* aussage.

Ob welcher *Philosophen Execration* der allmächtige Gott auch halten thut, und ihr Anrufen erstattet, und nunmehr in etlichen tausend Jahren unter Händen gehabt hat. Also ist es aber mit gedachtem *Subjecto* beschaffen, dann dieselbe unsere *Magnesia* hat nicht nur des allgemeinen *Spiritus Vitalis* eine geringe proportionirte *Quantitaet* in sich, sondern ist von der himmlischen Kraft also wohl condensirt und compress gemacht, daß von des Dunstes viele trunken worden, daß es da an seinem Orte lieget, und kann ihm selber nicht mehr aufhelfen, so dann ein Verständiger, so solcher Materien kundig, dazu kommt, es sey in der Tiefe eines Berges, oder sonsten wo er sie möge antreffen, nimt desjenigen Saftes ein Lägell voll, denn es aus sonderer und überreicher Gnaden Gottes darnach zu greifen Armen und Reichen frey stehet, der gehe damit heimwärts in sein Haus hinter den Ofen oder andern Gemach, wohin ihm bequem zu seyn gefallen thut, und sahe damit zu bauen und zu laboriren an, denn er kann es also behende einhalten, daß auch sein eigen Haus: gesind solches nicht gewahr werde. Denn es gehet mit diesem natürlichen Werk nicht also sudlerisch zu, wie es mit den gemeinen Laboranten ihrem Eudelwerk, als Kohlenbrennen, Schmelzen, Abtreiben, und was deren mehr sey, sondern ist ein Werk, welches einer in einem verschlossenen Kasten halten kann, in was für ein Gemach er will, allein daß keine Rahe ihm drüber komme, und wenn es die Noth erfordern soll, kann er sein Handwerk dabey gar wohl treiben, nur daß er den Ofen, welcher dreyfacher Bewährung gemacht sey, wisse mit der rechten Wärme ihn zu stellen, und der Natur ihren Gang lasse. Wenn ihm nun durch die *Solution* die *Terrestriales* entnommen, und durch lange *Digestion* acurirt, der *Crudae materiae* entledigt, zum subtilsten zugerichtet und wiebergehohren, auch nachmals erst wiederum den hochgehohrenen *scilicet* diesen scharfen und kräftigen *Spiritus*, nach Art einer Eintrinkung und Ernährung, *per modum imbibitionis* und *nutritionis* zu gewissen Zeiten eine gebührlige *Quantitaet* vielmahlen zugesetzt, und seine Kraft über besagtes auf solche Weise condensirt, und denn täglich also neue Pfeiler von seinen Brüdern zukommen, und darein getrieben worden, wie meinst du wohl, daß man solches Werk bringen könne, denn solche Kraft und unermesslich verborgene Stärke *Spiritus Vitalis*, kömt der *crudae materiae* oder *Subjecti* von den *Astris* und *Constellation* des Himmels her in seinem Erdreich, daraus denn der *Philosophen Spiritus universi secretus* gezogen wird, welches ist der Weisen ihr *Mercurius*, und ist der Anfang, das Mittel und das Ende, in welchem beschlossn und verborgen ist das *Aurum Physicum*, welches die gemeinen Laboranten vermeynen aus dem gemeinen Golde zu extrahiren, aber vergeblich. Dieweil die *Philosophi* viel von *Sol* und *Luna* in ihren Schriften handeln, welche unter den Metallen die beständigsten im Δ sind, es ist aber solches nicht nach dem Buchstaben zu verstehen, denn ihr *Sol & Luna*, wo sie zu ihrer innerlichen *puritaet* gebracht werden, und durch die rechte natürliche gebührlige und philosophische *praeparation* sich wohl vergleichen, dem himmlischen Gestirn als *Sonn* und *Mond*, die mit ihrer Klarheit erleuchten Tag und Nacht, das obere und untere *Firmament*. Derowegen diese zwey edeln Metallen, als der *Philosophen* ihr *Sol & Luna*, so von Natur dem menschlichen Leibe gleich seyn, solche hohe Gesundheit, wer sie recht brauchet, und auch zu präpariren weiß, eingieffen können, und daß ausser dem und darüber nichts anders denn allein der Einige dreyfaltige Punct des *Universalis* zu präpariren ist, es ist aber der *Spiritus*, so in diesen gedachten beyden beschlossn, schafflich, und würket solche Beständigkeit, Kraft und Tugend, wie in andern Dingen mehr.

Da nun der von Gott begnadigte Mensch eine Sache oder Ding von obgedachten *Noth* oder *Weis*, oder *Sol & Luna*, welches man *Lapidem Philosophorum* oder den uralten Wasserstein der Weisen nennet, zurüsten und bereiten kann aus einer Creatur, in welche Gott in der Schöpfung oder Erschaffung der Welt solche Kraft gelegt, oder oftgedachter Materien oder *Subjecto* den hochbegabten Männern Gottes zu Lieb und Wohlgefallen eingepflanzt. Ich halte es aber davor, daß das göttliche Wesen, was ihm in der ersten *Creation* der Welt von dem *Spiritu Vitali* von der *Inspiration*

derselben in allerley Creaturen überblieben, allen denselben *Spiritus* in diese erste genannte *Massam* eingesteckt, und zu unterst in der tiefe Erden also fest verschlossen und den weisen Männern denselben zu erheben, auszufertigen, zu gebrauchen, und gleiche *Miracula* damit zu begehen durch seine heilige Weisheit angebeutet und hinterlassen habe, und noch täglich solches *armiret* und einpflanzt.

Obgedachte beyde Stück als *Sonn* und *Mond* oder *Noth* und *Weis*, oder vielmehr die *Praeparation* Φ is und *Mercurii*, welche beyde Stücke denn die *Ingredientien* sind in der *Composition* unsers *Lapidis Philosophorum*, dann wann die *Materialia* anfangs durch gnugsame und oft wiederholte *Sublimationes* purificiret und gereinigt, nachmahlen fleißig abgewogen und alsbald darinne componirt; aber was die Kraft und Gelegenheit der gedachten beyden *Ingredientien* sey, muß die nicht unwissend seyn, sondern der beyden *Pondera* wissen anzustellen, *secundum proportionem Physicam*, (nach physischer Eintheilung,) dann des Φ is ein gutes Theil läst sich mit einem geringen Theil *animae Solis vel Sulphuris* seeligen, alsdenn mit einem zierlichen Handgrif solches vereinigen, so ist alsdann die *Praeparation* und das schwereste Werk verrichtet.

Aber das ist zu wissen, daß du mußt deinen *Zum* mit der rothen *Tinctur* zaforderst tingiren, er wird aber nicht in *continenti* roth, sondern bleibt weiß, er der *Mercurius* hat den Vorzug, daß er für allen andern der erste will tingiret seyn, dazu mit der *Anima Solis* von dieser *Tinctur* des *Mercurii*, auch woher dieselbe soll genommen werden, melden die *Philosophi*. Das *Ferment* des Goldes (ist Gold,) wie der *Ferment* des Zeiges, Zeig ist. Item es ist das *Ferment* des Goldes aus seiner Natur, und alsdenn ist seine Kraft vollkommen, wann es in eine Erde verkehrt ist worden, dann das ist erst der *Philosophen* Anfang, die rechte wahre *Prima materia Philosophorum metallorum*, (die erste *Materia* der Metallen der *Philosophen*,) von dannen an die rechten und in der Kunst erfahrenen Meister erst ihr *Ingenium* zu spannen anfangen, und zum hohen Werke kommen, und fährt dann der *Artifex* mit solchen Werk weiter fort, und bringt es durch Gottes Segen zu dem Ende, dahin es *incliniret* und von Gott einverleibet, nemlich zu dem hochgebenedeyten Stein der Weisen, daß also aus nichts anders denn allein *per Spiritum universi Secretum* die wahrhafte *materia prima Philosophorum* zugerichtet und bereitet wird. Welcher nun diesen *Spiritum Secretum* recht erkennen thut, der verstehet auch zweifelsohne, die Geheimnisse und Wunder der Natur, und hat das Erkenntniß des Lichts der Natur, dann er ist *motus harmonicus Sympaticus* und *magneticus*. daher die *Harmonia* und *Concordantia* die magnetische und sympatische Kraft oder Wirkung der Oben und Unten entstehen. Merk aber, daß beyder *Ingredientien* Naturen anfangs einander ungleich seind, wegen ihrer widerwärtigen Qualitäten, denn eins ist warm und trocken, das andere ist kalt und feucht, die müssen nun allerdings vereinigt werden, wenn aber nun dies geschehen soll, müssen deren widerwärtigen Qualitäten allgemach verändert und verglichen werden, und daß sich ja keines Natur durch allzustark Feuer eine für die andere über sich begeben, denn du sie nimmer zusammen zu bringen vermöchtest, denn beyde Naturen müssen zugleich in des Feuers Regierung aufsteigen, alsdann wird die *Discrasia* dem *Corpori* benommen, und eine *Aequalitas* und gute *Temperatur* eingeführet, welches geschieht durch eine mäßige und anhaltende Kochung.

Denn wenn also die beyden Naturen *Sulphur & Mercurius* in dem engen viel eingeschlossen und mit der mäßigen Wärme continuiret, so fangen sie an von ihrem widerwärtigen Wesen nachzulassen, und vereinbaren sich, bis sie endlich qualificiret, daß eine *Conspiration* und zugleich Aufsteigen werde, und stehet oben am Glase allerdings *numero* eins, sind bereit sich zu verheyrathen, alsdann steck der Bräutigam seiner Braut einen güldnen Ring an, sagen die *Philosophi*. Und wenn also der *Mercurius* mit seinem *Sulphur* als Wasser und Erden mit einander nach der Gebühr gekocht werden, so werfen sie alle ihre Ueberflüssigkeiten hinweg, und fügen sich die reinen Theile je länger je mehr zusammen, und werden ihr *corlicibi* entlediget, sonst verhindern die unreinen Theile die Vereintzung und den *Ingress*.

Denn der *Mercurius*, als das erste *Corpus*, ist ganz grob, und kann *per minima* nicht vermischet noch perpetuiret werden, denn kein *Corpus* in das andere eingehet, noch mit ihm *vere* und *in radice* vereinigt wird. Soll aber den Sachen geholfen werden, daß eine wahre *Tinctur* zugericht werde, so muß aus diesem ein neu spiritualisch *Corpus* bereitet werden, welches aus beyden entspringen sey: denn nach der *Purification* nimmet eins des andern Tugend an sich, und wird aus vielen eines, *numero & virtute* (an Zahl und Vermögen) wenn aber das Feuer allzu stark, und nicht nach Erforderung der Natur sollte regieret werden, so würden diese obgedachte zwey entweder ersticket oder zertrennet, nachdem sie ihren lieblichen Gang nicht hätten, und würde entweder nichts oder ein verderbtes Werk

und *Monstrum* daraus. Wann aber beschelidlich mit gebührender temperirter Wärme verfahren wird, so steigen in der *Sublimation* beyde Stücke zu oberst im Glase oder Helme auf; dieser lieblichen Blumen, wenn du sie abkriechst, kanst du schon genießest *particularia*.

Aber den *motum occultum naturae* kanst du so wenig vernehmen, als wie du das Gras weder sehen noch hören kanst wachsen, denn das Zunehmen und Aufwachsen dieser beyden Ingredientien, *Mercurii* und *Sulphuris*, kann man nicht wegen ihres subtilen verborgenen und langsamen *Progressus* alle Stunden observiren und merken, sondern von Woche zu Woche allein bey einem dazu gesteckten Zeichen abnehmen, spühren und die Rechnung machen. Denn das inwendige Feuer ist ganz zart und subtil, ja wie langsam es auch ist, so stehet es doch nicht still, bis daß es zu dem Ende kommet, dahin sein *intent* ist, wie in allen Gewächsen auch zu sehen, es wäre denn daß solche subtile und meisterliche Kochung durch auswendig allzu starke Hitze der Sonnen verköhret und ausgebrannt oder einfallende Kälte also gehindert würde; *ergo qui scit occultum motum naturae, scit perfectum decoctionem*; (derohalben welcher die verborgene Bewegung der Natur weiß, der weiß auch die völlige Koch- oder Vereitung) soll nun diesem *motui* sein natürlicher und eigenwilliger Gang gelassen werden, ob man ihn schon weder sehen noch hören kann, wie man denn auch die *Centra* & *ignem invisibilem seminum invisibilem* (die Mittelpuncte und das unsichtbare Feuer derer unsichtbaren Saamen) nicht begreifen kann, darum mußt du solches allein der Natur befehlen, und ihr zusehen und nicht einreden, denn nur einmal, sondern ihr alles vertrauen, bis sie ihre Geburt hervor bringet.

Die Natur, wenn man ihr eine sanfte und angenehme Wärme widerfahren läßt, so thut und vollführet sie für sich selbst alles dasjenige, was zu Ausschüttung eines *Creati* oder Einführung einer neuen Form vonnöthen ist: denn das Wort Gottes *Fiat* stecket noch in allen Creaturen und in allen Gewächsen, und hat seine mächtige Kraft, sowohl nach dieser Zeit als vom Anfang.

Es sind aber fürnehmlich vier *Virtutes* & *potentias* deren sich die edele Natur in einer jedweden Kochung gebraucht, dadurch sie ihre Werke verfertigt und zu Ende bringet.

Die erste Virtus

Ist und heißet *appellativa* & *attractiva*, da sie aus Enden oder Orten so ihr der Natur zu haben annehmlich, und zu haben möglich, es sey fern oder nahe, dadurch sie sich erhalten, wachsen und zunehmen kann, Nahrung an sich ziehet, derselben begierig ist, und hierinnen eine magnetische Kraft hat, als der Mann das Weib, der *Mercurius* den *Sulphur*, Trocken das Feuchte, die *Materia* die Form, daher der Philosophen ihr Sentenz, *natura naturam amat, amplectitur prosequitur. Omnia namque crescentia, dum radices agunt & vivunt, succum ex Terra attrahunt, atque avidè arripiunt illud, quo vivere se & augmentari sentiunt.* d. i. Die Natur liebet die Natur, umfasset sie, und folgt ihr nach: Denn alle Gewächse, indem sie Wurzel fassen und zu leben anfangen, ziehen den Saft aus der Erde an sich, und reissen dasjenige begierlich zu sich, wodurch sie leben und sich vermehren können. Denn wo Hunger und Durst ist, da wird Speise und Trank mit Begierde angenommen, und wird diese *Virtus* und *potentia* erwecket, und kommt her von der Wärme und mittelmaßigen Trockniß.

Die andere Virtus und Potentia

Ist und heißet *natura retentiva* & *coagulativa*, denn die Natur nicht allein was ihr nützlich und zu ihrer Fortsetzung dienet und förderlich, wenn sie entweder aus Mangel desjenigen, dessen sie begierlich von sich selbst an sich bringet, sondern sie hat auch bey sich selbst das Band, mit welchem sie dasjenige so sie ziehet und herzu bringet auch an sich hält, ja dasselbe in sich verändert, so sie doch unter diesen beyden die reinsten Theile auswählet, die übrigen abscheldet und zum Ausgang bringet und ihn wachsend machet, und bedarf sie hie keiner andern *calcination* oder *fixationis* *natura naturam retinet*, (die Natur hält die Natur zurück) und solche Geschicklichkeit kommet her von der Trockniß, da die Kälte die erworbene und gleichförmige Theile constringiret und der *Terrae* eintrocknet.

Die dritte Virtus & potentia

naturae in rebus generandis & augmentandis.

Est Virtus digestiva, quae fit per putrefactionem seu in putrefactione, (ist die verdauende Kraft, welche geschieht durch die Fäulung oder in der Fäulung) in mäßiger und temperirter Wärme und Feuchtigkeit, da die Natur digeriret, verändert, eine Art und Qualität einführet, das Rohe geschlecht, das Bittere süß, das Herbe mild, das Rauhe gelind, und das Unzeitige und Wilde heimisch, was anfangs untüchtig, jeso geschickt und tüchtig macht, und zur endlichen vorhabenden Werks Ausführung und Vollkommenheit führet, und die *Ingredientia* zur *Composition* darstellt.

Die vierte Potentia naturae.

Est virtus expulsiua mundificativa, segregativa, (die austreibende, reinigende und absondernde Kraft) die absondert, scheidet, welche in während der *Sublimation* oder *Decoction* reiniget und mundiret, wäschet, von den *Sordibus* und Finsterniß entlediget, und rein, lauter, kräftig oder illuminirt *Corpus* oder Wesen hervor bringet, indem sie die *Partes homogeneis* sammlet, und von den *heterogeneis* allgemählig entlediget, die *Vitia* und alles fremde abstosset, das grobe mustert, jeden Theil seine besondere Stelle giebet, solches wird verursacht und kommt her von der lieblichen anhaltenden Wärme in gebühlicher Feuchtigkeit, und das ist, daß der *Sublimation* und die zeitige Frucht, so nun aus den Hülsen fallen will, darum es anfangs von der Natur und Artisten vorgenommen worden, nemlich das *Patiens* von dem *Agente* entlediget, und derowegen perficiret werde. *Nam liberatio illa a partibus heterogeneis est vita & perfectio omnis Rei,* d. i. dann diese Befreyung von denen ungleichen und widrigen Theilen, ist das Leben und die Vollkommenheit jeder Sache. Denn das *Agens* und *Patiens*, welches bishero mit einander streitig, daß ein jegliches gewürdet und Widerstand gethan hat, nach seines Gegenparts Widerstand, (das ist) um so viel ihm möglich und er seine Widerwärtigen hat brechen mögen, müssen sich in während der Zeit ihrer *Decoction* nicht einigen, sondern der beste Theil muß den Sieg behalten, und das Unreine austossen und unter sich bringen.

Wenn nun alle *Naturales potentiae* ihr *officium* gethan haben, als denn kömmt eine neue Geburt hervor, und erzeiget sich die zeitige Frucht, wie in allen andern Gewächsen also auch in unserm *Subjecto* und natürlichen Werk, welches, wann es ausgearbeitet, ganz wunderbarlich, und seinem ersten Anfang ganz und gar nicht mehr gleich siehet, und gar keine Qualität mehr hat, welche weder kalt noch trocken, und weder feucht noch warm, auch weder *masculus* noch *foemina*. Denn das Kalte ist daselbst verkehret in das Warme, und das Trockene in das Feuchte, das Schwere ist leicht, und das Leichtes schwer worden; denn es ist eine neue *Quinta Essentia*, ein *Corpus Spirituale*, und *Spiritus corporalis* worden, ein solch *Corpus*, welches lauter und rein, durchsichtig und crystallinisch ist; welches die Natur für sich selber niemahlen, so lange die Welt gestanden hat, ausarbeiten mögen; der *Artifex* und erleuchte Mensch aber *auxiliante Deo & natura* bringet herfür durch seinen Verstand und Kunst, und stellet es ihm selber dar, damit es nachmahlen *miracula* begegnet, und das heißet: *Unguentum, anima, aurum Philosophorum, flos auri.* (Die Seele, die Salbe, das Gold der Philosophen, die Blume des Goldes.) *Theophrastus* und andere nemmen es *Gluten aquilae*.

Was nun von den vier *potentiis naturae* ist angezeiget, dieselben werden vollbracht vermittelst des Feuers, welches muß heimlich, fein siccum, natürlich und unverbrennlich seyn, der Natur angenehm, und derselben gemäß, stetig anhaltend, und also dem Werke förderlich seyn, es sind aber fürnehmlich zweyerley Feuer in diesem Werk wohl in acht zu haben, nemlich das äußerliche elementische Feuer, welches der *Artifex* erstruiret, und dem Werk beybringt, darnach das innerliche, angebohrne und natürliche Feuer der *Materien*. Biewohl auch in allen dreyen ansehenden Dingen oder Geschlechtern als in den *Animalibus*, *Vegetabilibus* und *Mineralibus* ein natürliches Feuer sich findet, dadurch es angetrieben und bewegt, sein Leben erhalten, gestärkt, gegrößert, und also ihre angebohrne Kraft der Gebährung und eingepflanzte Tugend nach jedes Eigenschaft fortsetzen kann.

Aber das Feuer, so in unserm *Subjecto*, ist unter den Creaturen und Mineralen nicht das geringste in ihm selber, es hat in ihm verborgen die allerwunderlichste, kräftigste Feure, gegen welchen das äußerliche Feuer als Wasser zu achten ist, denn kein gemein elementisch Feuer kann das feine Gold, so die allerbeständigeste Substanz unter allen Metallen ist, verzehren und zunichte machen, es sey das Feuer auch so stark es immer wolle, aber der Philosophen ihre essentialisch Δ und ∇ das thut allein.

Wann wir nun dasjenige Feuer hätten, womit Moses das gälbene Kalb verbrannt, und es auf das Wasser stäubete, und dem Volk Israel zu trinken gab, *Exod. 33 Cap.*, laß mir solches ein alchymisch Stücklein seyn von Mose dem Mann Gottes! er war aber in der egyptischen Kunst gelehret und darinn erzogen. Oder welches Feuer der Prophet *Jeremias* versteckt unten an dem Berge, auf welchen Berg Moses das gelobte Land gesehen und allda gestorben, welches Feuer nach 70 Jahren von den Wissenden der alten Priester Nachkommlinge nach Wiederkehr des Gefängnisses von Babel erhoben ward, und aber mittler dieser Zeit im Berge sich resolviret, und zu einem dicklichen Wasser worden war. *2 Maccab. 1. u. 2. Cap.* Was meinest du, ob wir uns nicht dabey wärmen, und im Winter uns des Frostes erwehren wollten.

Solches Feuer aber schläfet in unserm *Subjecto* ganz ruhig und still, und hat von ihm selbst keine Bewegung. Soll nun dieses heimliche und ver-

borgene Feuer seinem eigenem *Corpori* helfen, daß es sich möge erheben und seine Wirkung haben, und seine Macht und Kraft erzeugen, daß der Artift zum gewünschten und prädestinirten Ende komme, so muß es durch das äußerliche elementische Feuer erweckt, angezündet, und in seinen Lauf gebracht werden, es sey das Feuer in Lampen, oder was Gattung dir gefällt, angestellt, denn es allein gnugsam den Handel auszuführen bequem und tüchtig ist, und muß solch Feuer und äußerliche Wärme die ganze Zeit bis zum Ende der *Sublimation* serviren und erhalten, damit das innerliche essentialische Feuer im Leben gerichtet werde, daß also die zwey angezeigte Feuer einander helfen, und das Äußere das Innere ihm lassen empfohlen seyn, bis auf seinen bestimmten Termin, daß es ein solch kräftig und inbrünstig Feuer wird, daß es alsobald alles dasjenige, so ihm zugefetzt, doch seiner Art und Natur ist, zur Aschen bringet, pulverisiret, in sich verkehrt, und seines Gleichen macht.

Indessen aber ist einem jeden *Artifici* bey Verlust seines gewünschten Endes zu wissen vonnöthen, daß er zwischen beyden diesen obgedachten Feuern, als dem äußersten und innerstem die gewisse Proportion halte, und sein Feuer recht entzünde, denn macht ers zu schwach, so stehet das Werk stille, und mag das äußerste Feuer das innere nicht erheben, und sofern er solches ja etlicher maassen rege macht, gibt es eine langsame Wirkung und sehr langen Proceß, mag doch endlich sein vorgesehtes Ziel bey dem, so er mit Geduld auswarten thut, und seine Nachsichtigung hat, erreichen; gibt man dann ein stärker Feuer denn ihm gebühret und das innere Feuer erleiden mag, und will damit eilen, so ist es ganz untüchtig und wird das Werk allerdings zerstöhret, und erreichet der Eilende nimmer sein Ende.

Denn nachdem in wählender *Decoction* und *Sublimation* die edelen und reinen Theile des *Subjecti* allgemach mit Vortheil der angelegten Zeit von dem groben irdischen und untüchtigem Wesen abgeschieden und erleibiget sollen werden, so muß der Treiber in solcher Wirkung der Natur nach, und daß es mit solcher *Moderation* angestellt werde, daß es dem innerlichen Feuer annehmlich, lieblich und förderlich sey, damit das innerliche essentialische Feuer durch allzustarker Hitze nicht zerstöhret oder gar ausgelöscht werde und untüchtig gemacht, sondern vielmehr in seinem natürlichen Grad erhalten, gestärkt, inmittelst sich die reinen und subtilen Theile sammeln und zusammen sich thun, das Grobe aber sich absondert, damit sich zusammen thun, das Beste den vorgesehten Zweck erreichen möge. Darum muß du solchen Grad des Feuers von der Natur lernen, wie die in ihrer Wirkung handelt, bis sie ihre Frucht zur Zeitigung bringe, und hieraus ein *Raison* schöpfen und Rechnung machen. Denn das innerliche essentialische Feuer ist eigentlich dasjenige Ding, so den *Mercurium Philosophorum* zur *aequalitaet* bringet; das äußere Feuer aber beut ihm die Hand, damit es an seiner Operation nicht verhindert werde, darum muß das Äußere mit dem Innern eine Concordanz haben, und nach demselben zurichten *vice versa*. Denn es muß in solcher Anstellung des gemeinen elementischen Feuers die innerliche natürliche Wärme geführt, und die äußerliche Wärme darnach sich reguliren, damit solche der Gewalt des feuchten und warmen *Spiritus*, welche ganz *subtil* sind, in dem *Creato* nicht übertreffe: wo anders, so würde gemeldtem *Spiritus* warme Natur alsobald resolviret, und könnte sich nicht mehr zusammen halten, noch einige Macht haben, derohalben was mehr und stärker denn zu Erweckung und Erhaltung des innerlich natürlichen unserer *Materien* eingepflanztes Feuer, ist alles zur

Verhinderniß und zur Verderbniß. *In natura est illius Creatis et generationibus sit tua Imaginatio.* d. i. In der Natur, und was von ihr gezeuget oder hervorgebracht wird, sey deine Betrachtung. Darum bringe den feuchten *Spiritus* ein in die Erde, machs trocken, *agglutinirs* und *figirs* mit lieblichen Feuer, denn so wirst du so wohl einführen die *Animam* in das todte *Corpus*, und welchem du es genommen restituiren, dem entseelten und erstorbenen zum Leben, und wieder auferstehen und armiren, was aber mit Gewalt eingetrieben wird, hält sich nicht wohl in der Probe, denn es wird nicht beständig, als wenn es von ihm selbst gutwillig mit Lust und Begierd angenommen imprimiret wird.

Und das ist *sicci cum humido naturalis unio et ligamentum optimum*, (die natürliche Vereinigung des Trockenen mit dem Feuchten, und das beste Band.) Ja wenn man eigentlich von der Sache reden will, so melden die weisen Männer von dreyerley Feuer, deren ein jedweder, so des *operis magni* sich annimt, eines jedweden insonderheit bester Forma im Wissen und guter Bereitschaft auch diese zu regieren haben muß, so er anders nicht blinder, sondern wissender und vorsichtiger Weise arbeiten will, als einem verständigen *Philosopho* zustehet.

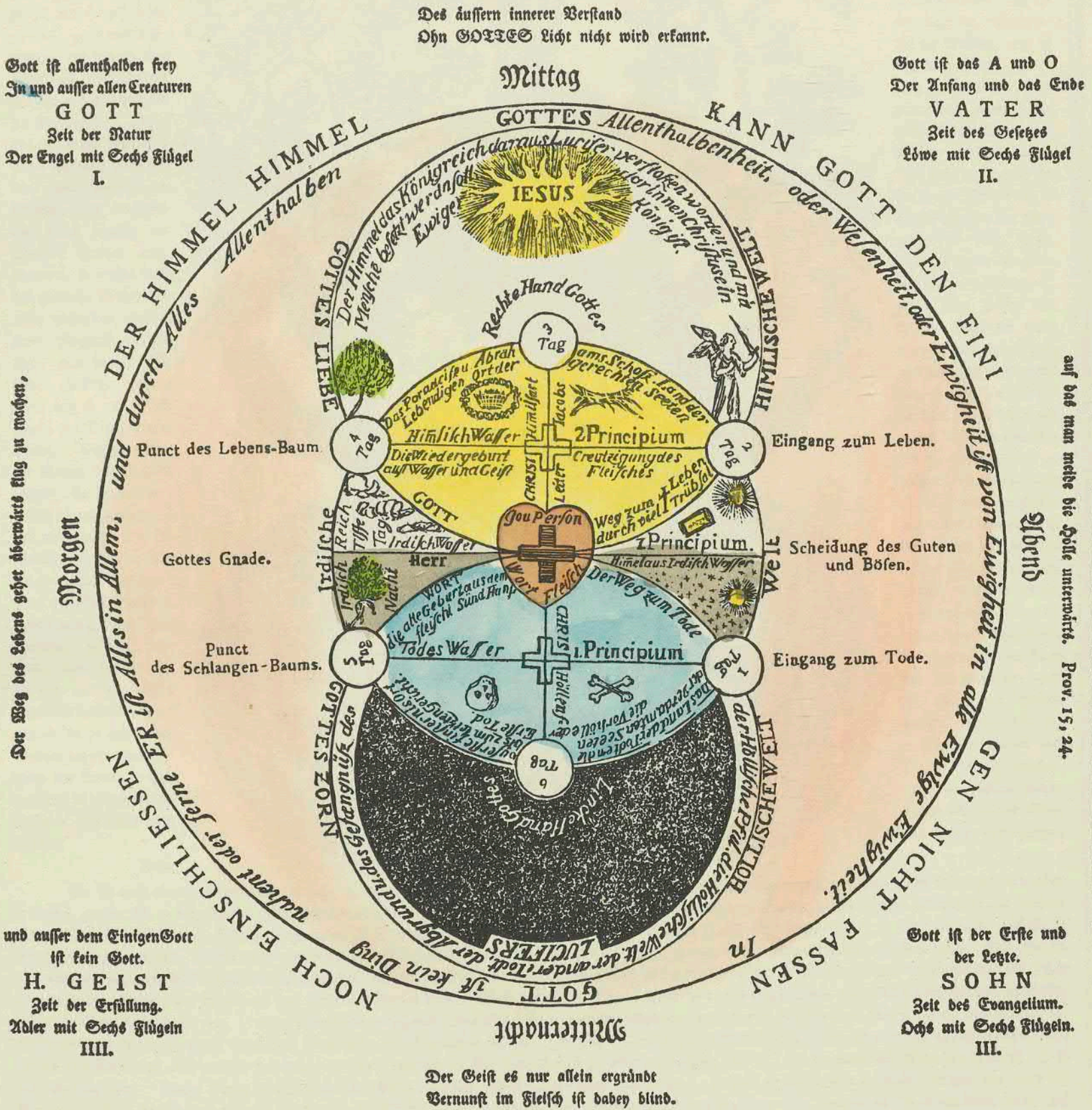
Das erste ist das äußere Feuer, so der *Artifst* oder Hüter aufstellt, welches die Weisen *ignem frontem* nennen, auf welches *Regimen* gleichwohl des ganzen Werks Heil und Verderben stehet, und solches auf zweyerley Weise, denn es heißet: *nimum fumiget cave*, (nimme dich in acht daß es nicht zu viel rauche) und heißet auch wiederum: *combure igne fortissimo*, (verbrenne es mit dem stärksten Feuer.)

Das andere Feuer ist das Nest, darinnen sich der *Philosophen Phoenix* einlogiret, und darinnen *ad regenerationem* sich ausbrütet, ist anders nichts denn das *Vas Philosophorum*. Die Weisen nennen es *ignem corticum*, denn man schreibet, daß der Vogel *Phoenix* all wohlriechendes Holz zusammen trage, darinnen er sich selber verbrenne, wo daß nicht wäre, müste *Phoenix* erfrieren, und könnte zu seiner *Perfection* nicht kommen. *Sulphura Sulphuribus continentur*, (Schwefel wird durch Schwefel unterhalten.) Denn das Nest soll den Voael seine Jungen bewahren, helfen, foviren, und bis ans letzte End erhalten.

Das dritte aber ist das recht innerlich angebohrne Feuer des edlen *Sulphuris*, so in *radice subjecti* sich findet, und ein *Ingrediens* ist, und den *Mercurium* stillt und ihn *figiret*: das ist der rechte Meister, ja das wahre *Sigillum Hermetis*. Von diesem Feuer schreibet *Crebrerus*: *In profundo mercurii est Sulphur, quod tandem vincit frigiditatem et humiditatem in Mercurio. Hoc nihil aliud est, quam parvus ignis occultus in mercurio, quod in mineris nostris exitatur et longo temporis successu digerit frigiditatem et humiditatem in mercurio.* d. i. Im Grunde des *Mercurii* ist ein Schwefel, welcher endlich die Kälte und Feuchte im *Mercurio* überwindet. Dieses ist nichts anders denn ein reines Feuer, so im *Mercurio* verborgen stecket, welches in unsern *Mineris* erwecket wird, und durch Länge der Zeit die Kälte und Feuchte im *Mercurio* digeriret oder hinweg nimmt, und das sey auch also von dem Feuer gesagt.

F I N I S.

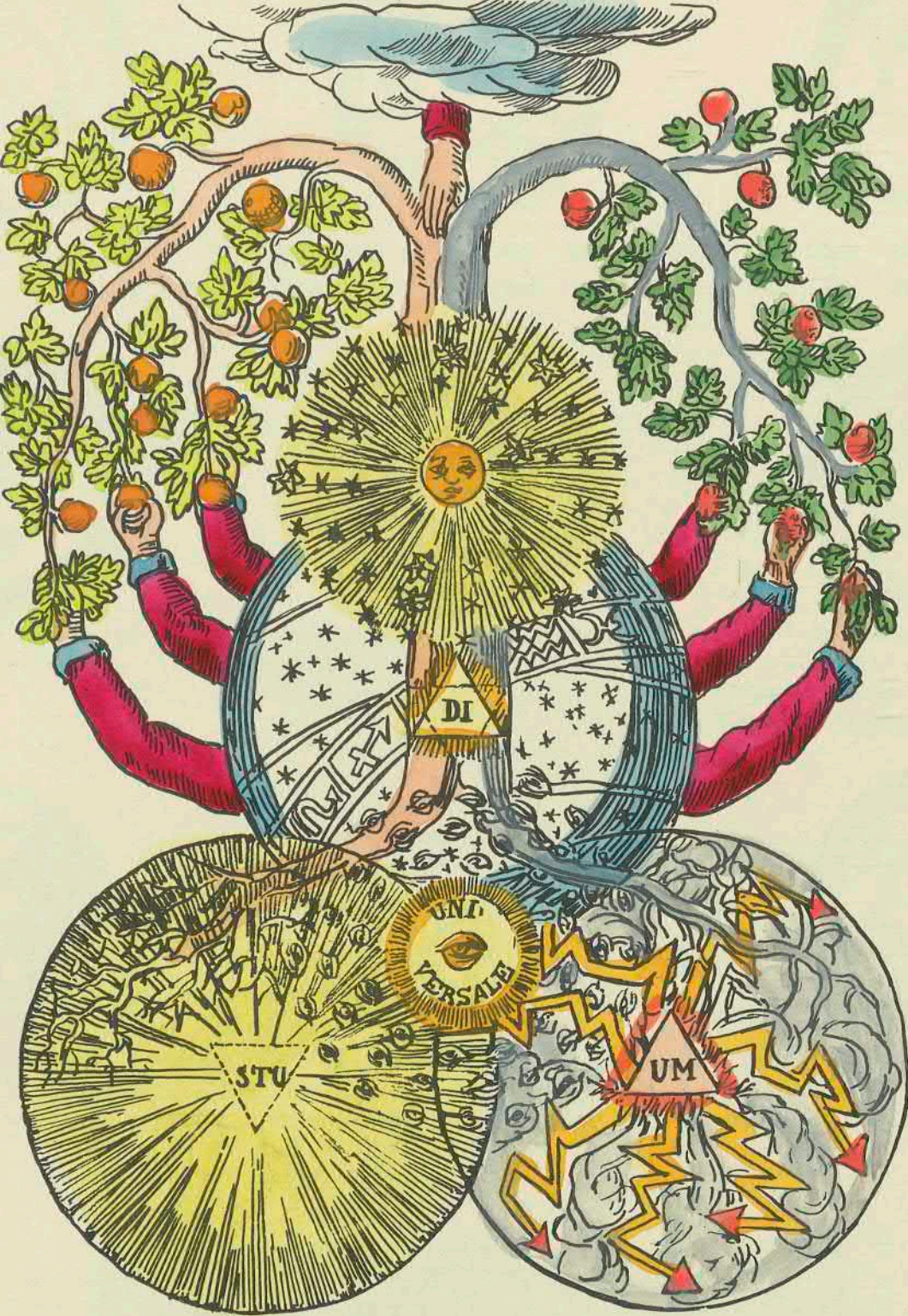
Figürliche Bildung wie in dieser Welt dreyerley Welten in einander, nemlich wie in dieser irdischen Sonnen-Welt auch die himmlische und



höllische Welt ihre Wirkungen haben. Und vermag die Finsterniß das Licht nicht. Auch wie das Land der Todten, die Vorhölle oder die äusserste Finsterniß, da Heulen und Zähnkappen ist, sowol als das Land der Lebendigen, das himmlische Paradeiß oder der dritte Himmel, nicht auffer dieser Welt sey. Und daß der Mensch alle Dinge, Himmel und Hölle, Licht und Finsterniß, Leben und Tod, in seinem Herzen habe.

Der Baum der Erkenntniß Gutes und Böses.

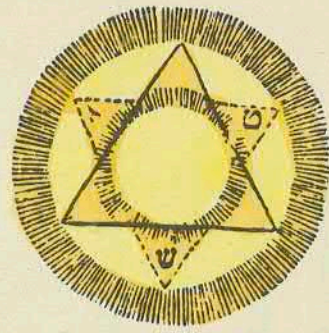
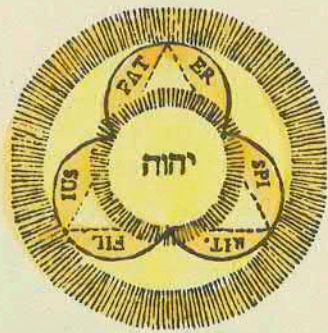
Es ist ein einziger Baum, der trägt zweyerley Früchte. Sein Name ist, der Baum der Erkenntniß Gutes und Böses. Wie sein Name ist, so sind auch seine Früchte, nemlich, gute und böse, Früchte des Lebens und des Todes, der Liebe und des Zorns, des Lichts und der Finsterniß. Dieser Baum ward Adam in seiner Unschuld vorgestellt, und wiewohl er Freyheit hatte, denselben als einen Baum der Wunder Gottes anzuschauen; so wollte doch das göttliche Verbot ihm nicht verflarten, daß er seine Begierde darein setzen und davon essen sollte; sondern drohete ihm, daß er von seiner Frucht des Todes sterben würde. Denn es war der Baum der Scheidlichkeit, da Gutes und Böses in der Zertheilung mit einander stritte; im Streite aber mag das Leben nicht bestehen: denn der Streit gebietet Zerbrechung, und Zerbrechung gebietet den Tod; das Leben aber wohnt in der süßen Einigkeit der Liebe. Darum als Adam von diesem Baume gegessen hatte, so ward der Streit in ihm rege, und in diesem Streit mußte er sein Leben verlihren.



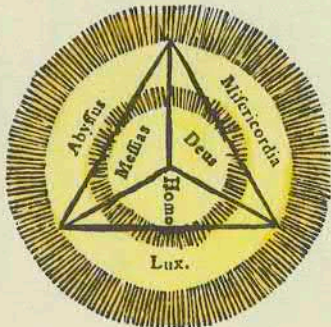
Dennoch will der elende Mensch durch solchen Fall und Schaden noch nicht klüger werden. Seine Begierde stehet immer nach diesem Baum und seinen Früchten. Er lästert nach der Scheidlichkeit der Vielfalt, und ist immer im Streite, da er doch in die Ruhe kommen könnte, wann er nur wieder in die Einheit der Einsalt kehren wollte. Das Licht des Lebens stehet in der Mitten daß es dem Menschen den Weg zur ersten Ruhe zeige, und der Vater im Himmel läßt seine Sonne aufgehen über Böses und Gutes: aber ein jedes wächst nach seiner Art, und der Mensch ist mehr geneigt auf die Sterne der Vielheit zu sehen, die er sich in seinem Gurdanken zu seinen Leitern erwählt, da sie ihm doch oft von dem wahrhaftigen Lichte vielmahl abführen und in dem Wirbel der Ungewißheit aufhalten, der sich immer mehr und mehr von dem inwendigen Angesichte der Sonnen in das Keußere herauswindet und sein Ende noch Stätte der Ruhe finden mag, wo er sich nicht wieder von Außen hinein windet, und den Anfang suchet, davon alle kleinere Sternen: Lichter ausgegangen sind.

Den:

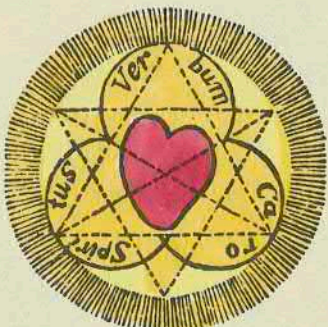
So ist auch unter 7 Sternen kaum einer der seine Strahlen einwärts kehret, daß sie das forschende Gemüthe nach Bethlehem weisen könnten; und unter 7 Augen, welche sich in dem Wirbel der forschenden Begierde herum winden, ist kaum ein einiges, das nach dem Sabbath in das Innere gerichtet stehet; sondern die unruhige Beweglichkeit der Werkel: Tage treibet sie durch alle Sphären, und ob sie wol einen Blick in die Wunder Gottes thun, so sehen sie doch, weil sie in das Außere gekehret sind, dieselben nur von aussen an, und schäuet ein jegliches Auge nur dasjenige, worein es von seiner Begierde geführt wird. Der Mensch war von Gott zu einem beständigen Sabbath erschaffen, er sollte selbst nicht wirken, sondern Gott in sich wirken lassen; er sollte nicht mit seinen Händen sich selber etwas nehmen, sondern nur empfangen, was ihnen von Gottes Güte reichlich dargeboten ward. Allein er verließ den Sabbath und wollte selbst wirken, er streckte wider das Gebot seine Hand aus, in eigener Begierde zu nehmen, was ihm nicht zu nehmen vergönnet war; darum ließ ihn Gott dahin fallen, und weil er die Ruhe verachtet hatte, so mußte er hernach die Unruhe mit Schmerzen fühlen. In solcher Unruhe des selbstwirkenden Lebens strecken alle Menschenkinder noch immer ihre Hand aus, und wollen dasjenige ergreifen, wodurch sie ihre Vergnügung zu erlangen suchen; und wie der Verstand und Wille bei ihnen ist, so ist auch ihr Ergreifen. Einige Hände greifen nach dem Guten; Einige Hände greifen nach dem Bösen. Etliche greifen nach der Frucht; Etliche nur nach den Blättern; Etliche ergreifen einen Zweig mit Frucht und Blättern. Was nun ein jeder ergriffen hat, daran ergötzt er sich, und wissen die armen Leute nicht, daß alle ihre Mühe und Wirken nur ein Studium particulare sey. Sie greifen alle nach dem Stückwerk, und können das Ganze erlangen. Sie suchen die Ruhe und finden sie nicht: denn sie suchen sie von Außen in der Unruhe der Bewegung, da sie doch in der innern Stille des innern Centri wohnt; und ob einer gleich mehr ergreift als der andere, so ist es dennoch Stückwerk. Zuweilen ist unter 7 Händen eine, welche dem Geheimniß nahe kömmt, und den ganzen Stamm des Baums an demjenigen Orte fasset, wo die zertheilten widerwärtigen Reiche seiner Aeste wieder in die Einheit gehen. Allein sie ist noch ferne von der Wurzel des Baums; sie greift und tastet das Geheimniß nur von Außen, und siehet es noch nicht recht von Innen. Denn die Wurzel dieses Baums, welche durch die Sphæram der aus gut und böse gemischten sichtbaren Welt in die Sphären der unsichtbaren Welt gehet, da Licht und Finsterniß in sich selber wohnen, wird nur von dem Auge der Weisheit verstanden, welches in dem Centro aller Sphären stehet. Dieses Auge schäuet in der höchsten Ruhe die Wunder aller Bewegungen, und stehet durch alle andere Augen, welche ausser der Ruhe in der Unruhe herumschweifen, und ohne das rechte Auge der Weisheit vor sich selber sehen wollen, da sie doch alle ihr Sehen von demselben empfangen haben. Dieses Auge kann alle Geister prüfen, wie verständig, lauter und scharf sie sind. Es versteht, woher Gutes und Böses entspringet. Licht und Finsterniß ist vor ihm offenbar. Zeit und Ewigkeit, Sichtbares und Unsichtbares, Gegenwärtiges und Zukünftiges, Irdisches und Himmlisches, Leibliches und Geistliches, Hohes und Tiefes, Außertliches und Innerliches wird von ihm verstanden. Und doch wird es von deren keines beunruhiget, denn es wohnt im Centro der Ruhe, da alles ausser dem Streite in der Gleichheit stehet, was es siehet das besitzt es auch. Denn im Centro seiner Ruhe ist der königliche Thron, dem alles unterworfen ist. Darum, o lieber Mensch! willst du wieder zum rechten Verstande und zu der rechten Ruhe kommen, so höre auf von deinen Werken, und laß Gott allein in dir wirken, so wird das Auge der Weisheit sich in dir aufthun, und du wirst a studio particulari ad universale gelangen, und in Einem, Alles finden.



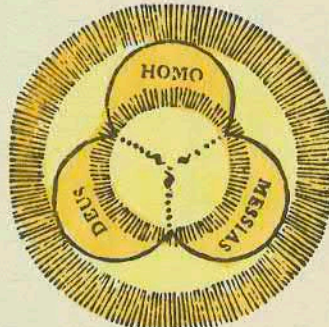
Ich bin das A und O, der Anfang und das Ende, spricht der Herr. Gott wohnet in einem Lichte, da niemand hin oder zu ihm kommen kann.



Dieses O ist es, daß vielen so viele böse Tage und unruhige Nächte verursacht hat.



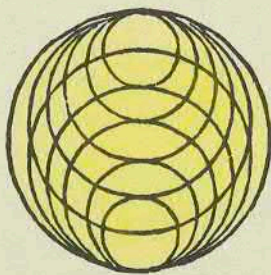
Dieses geringschätzige Wesen ist es, darüber so viel hundert Menschen so viele vergebliche Seufzer gethan haben.



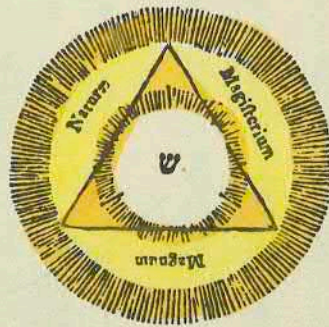
Werk alhier den ewigen Ausgang ohne Anfang, den ewigen Aufschluß und Einschluß, so sich auf der ewigen Liebe, Willen und Centro O, und dessen Grund sich von Ewigkeit eröffnet und offenbaret.



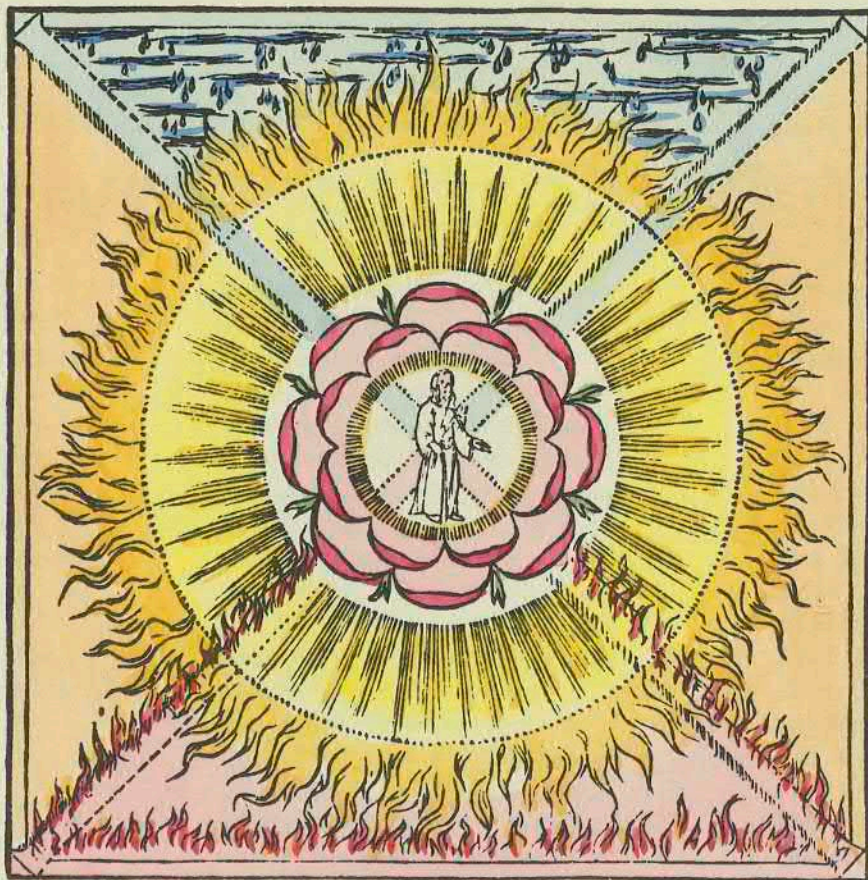
Man versteht alhier die ewige Natur mit ihren sieben Gestalten, so auf dem Centro O des ewigen Ungrundes von Ewigkeit sich eröffnet und offenbaret.



Das Centrum des ewigen Ungrundes des Lichts und der Finsterniß ist in der unendlichen und unermesslichen Weite und Tiefe überall. Darum helfet es, das Licht wohnet in der Finsterniß, und die Finsterniß begreift es nicht.



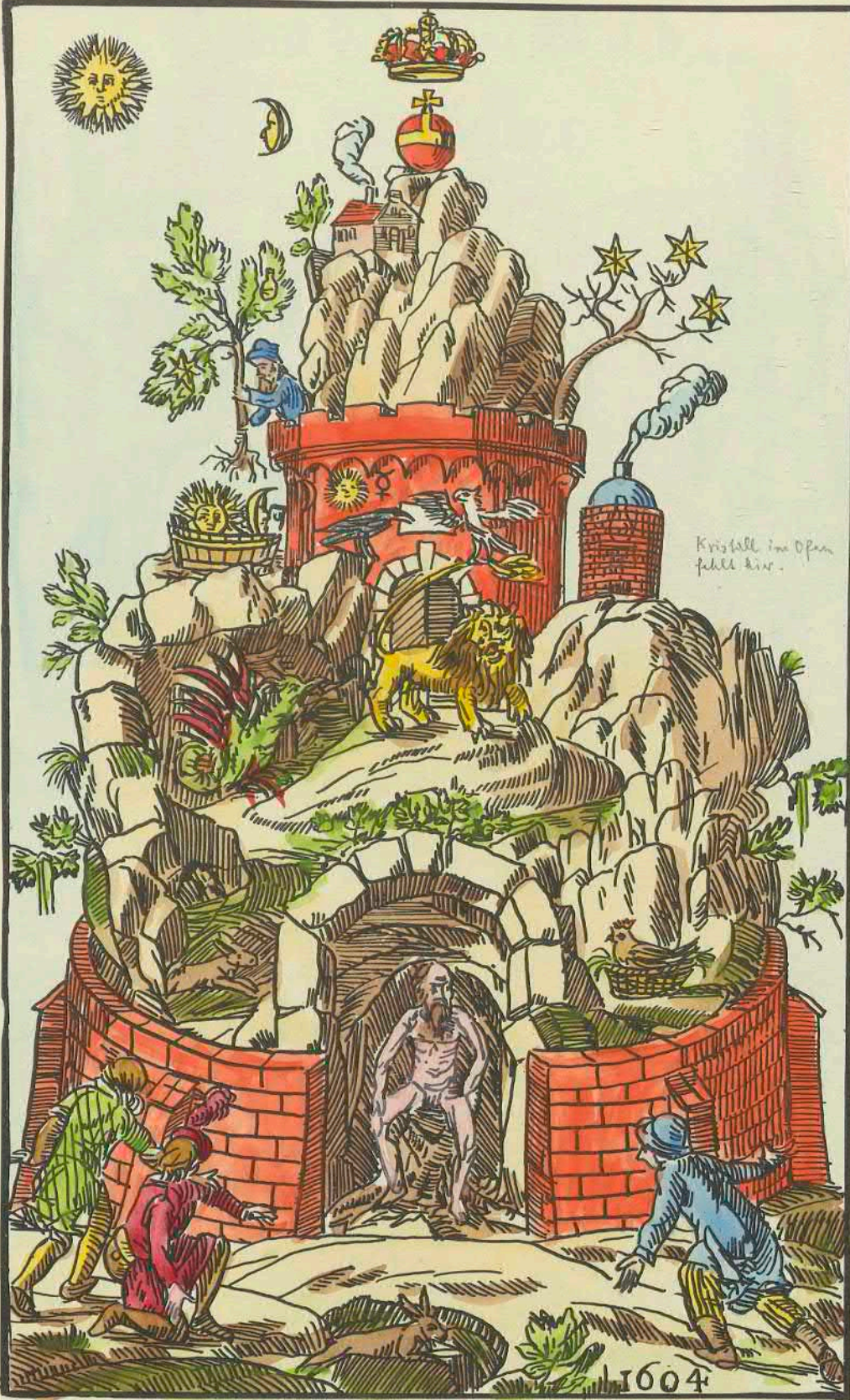
Ein ewiges heiliges Feuer }
Eine unendlich göttl. Flamme } Der große unbeschreibliche Feuergeist, in Ewigkeit unersorschlich.
Ein himmlisches Geheimniß }



Harmonische Vorstellung aus dem Lichte der Natur. Daraus die Wiederherstellung und Neumachung aller Dinge emblematicae abzunehmen ist.

Macht ihn zum Herrn, nicht zum Knecht,
Eil nicht, bleib auf der rechten Bahn,
So wirst du Ruh und Freud viel han,

Die Kunst ist gerecht, wahr und gewiß,
Dem, der gottsfürchtig, fleißig ist,
Und braucht sich der Naturen recht,



Und gönnt' es Gott dir in deinm Leben,
So thu reichlich den Armen geben,
Sey treu, und halt die Kunst im Still,

Denn das ist gewißlich Gottes Will,
Halt Treu und Glaub, dem mein dabei,
So bleibst du aller Nothfrey.

MONS PHILOSOPHORUM.

Die Seel des Menschen überall
Verloren ist durch einen Fall,
Durch einen Fall des Leibs Gesundheit
Verloren und zerrütet leid't.
Der Seel ein Heil wiederbracht ist,
Welches ist IEHOVA Jesus Christ.
Des Leibes Gesundheit wiederbringt
Von Ungesicht ein schlechtes Ding,
Welches ist verborgen in diesem Gemühd,
Der höchste Schatz in dieser Welt,
In ihm ist die höchste Medizin
Auch der größte Theil der Reichthum,
Welchen uns der HERR IEHOVA
In der Natur fürsetlet da,
Pater Metallorum genannt,
Den Philosophis wohl bekannt,
Sitzend wol für des Berges Hüht,
Jedermann er sich darbeut feil,
Aber von Sophisten, so verblende,
Am wenigsten er wird erkannt,

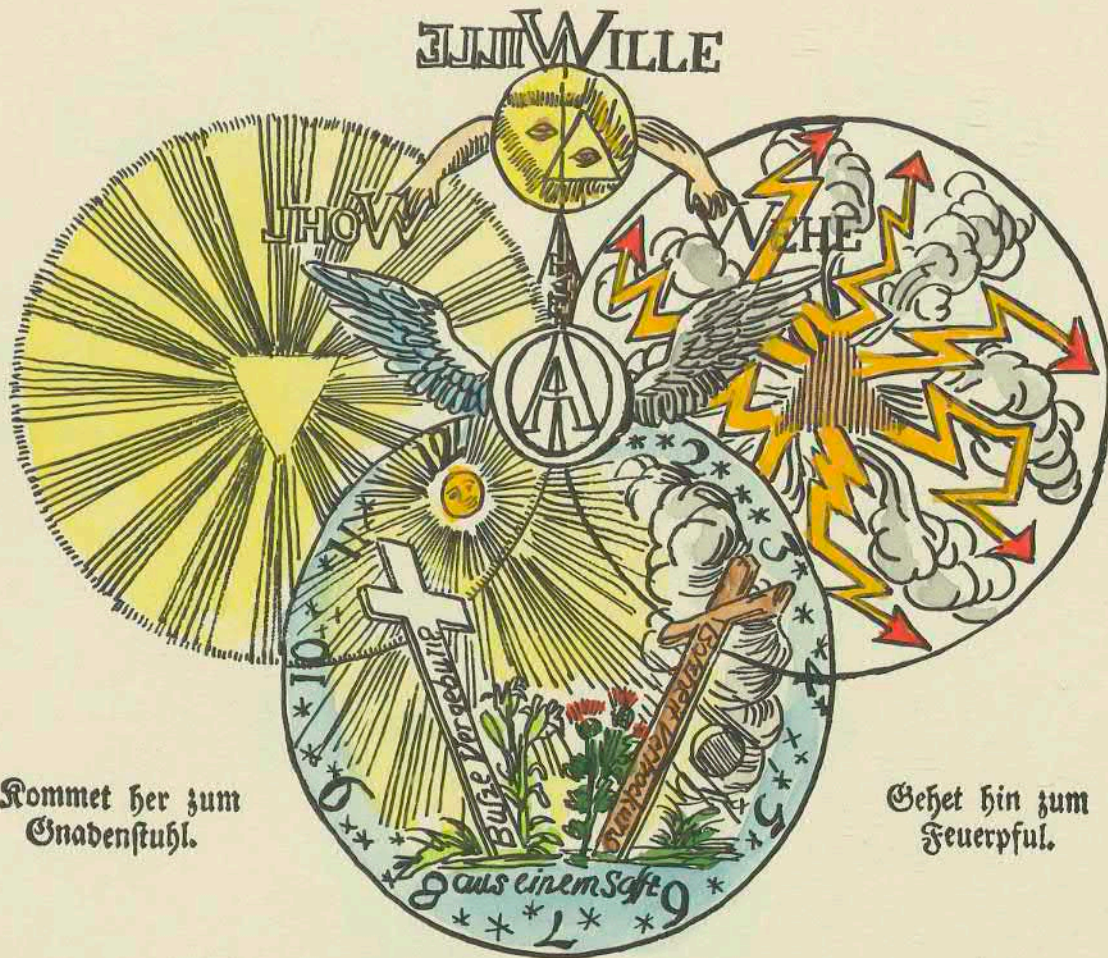
So an den Wänden herummer tappen,
Behängt mit sophistischen Lappen.
Zur Rechten wird gesehen da
Lepus, deut der Kunst Eymia,
Wunderbar'weiß, und derselben Art
Erforscht wird durch des Feuers Grad,
Zur Linken denn sind man auch frey,
Was der rechte Clavis artis sey;
Gleich wie ausbrüht die Henn das Huhn,
Zu subtil kann man ihm nicht thun.
Im Mittel des Berges vor der Thür
Sreht der tapfre Löw mit grosser Zier,
Welchen der Drache Ungeheuer,
Vergeußt sein edles Blut so theuer;
Wirst ihn wol in ein tiefes Grab,
Davon entspringt der schwarze Rab;
Welches denn Ianua artis heist,
Aquila alba davon entspreußt;
Selbst der Crystall im Ofen seyn,
Wird dir zeigen mit Augenschein,

Servum fugitivum geschwind,
Vielen Artisten ein Wunder: Kind.
Principium laboris ist
Der Mittler genannt zu aller Frist.
Dann auch im Faß zur rechten Hand
SOL LUNA des Firmaments Verstand.
Der Sator so pflanzen thut,
Rad. Rubeam & albam gut.
Nun fährst du fort mit Beständigkeit,
Arbor artis sich dir erzelgt.
Mit seiner Blüt verkündet er nun,
Lapidem Philosophorum.
Darob die Kron der Herrlichkeit,
Herrschend über alle Schatzweit.
Sei fleißig, friedsam, beständig fromm,
Bitt daß dir SOL zu Hülf komme.
Erlangst du das, so laß dir sein
Die Armen stets befohlen seyn.
So wirst du mit der Engel Schaar
SOL loben jetzt und immerdar.

Gnaden = Wahl.

Licht, Kraft, Freude
In Erkenntnis Gottes,
Tugend u. Lobgesang.

Finsternis, Bosheit,
Angst in Gottlosigkeit,
Sünde und Laster.



Kommet her zum
Gnadenstuhl.

Geht hin zum
Feuerpfuhl.

Herbe, hart, kalt, streng, scharf, sauer, zur
Strohheit und Irdischheit geneigt, als in welchen
Eigenschaften dessen Begierlichkeit besteht.

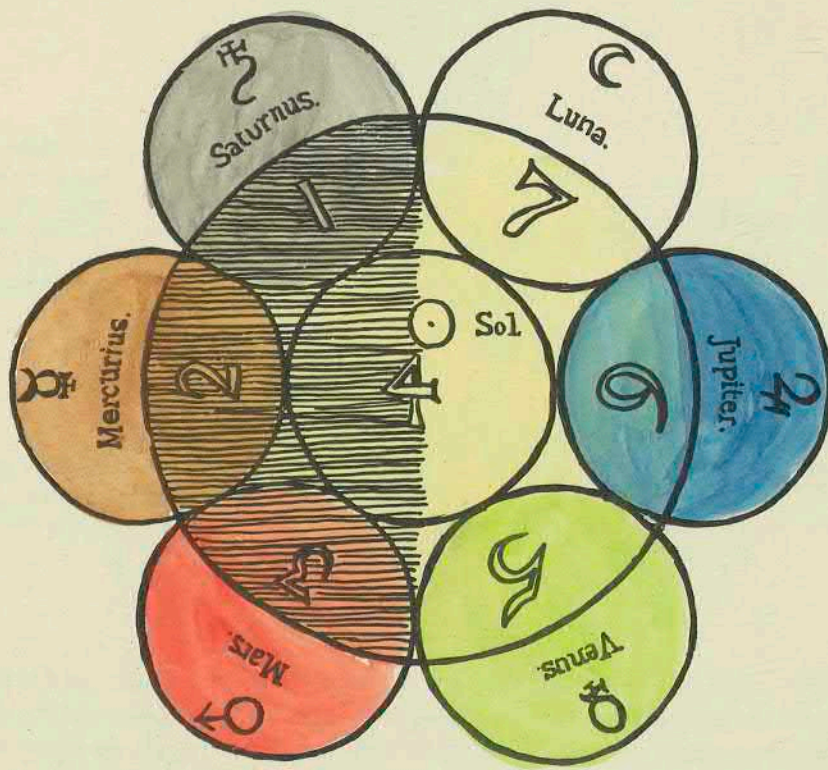
Feuer oder Leben, halb in der Finsternis,
halb im Licht, ist die Anzündung und das
Scheibziel.

Der vorigen sechs geistlichen Eigenschaften gemach-
tes Wesen, in welchen sie so die Leiblichkeit und
Berechtigkeit, als in ihren Kasten ruhen.

Witter, Ziehen und Bewegen aus der
herben Qualität, welchen ein Stacheln
darinnen verursachet, und sehet in diesen
Geist — Wesen der Beweglichkeit.

Angst, Hitze, darinnen sehet die Erw
psindlichkeit.

Das erstere finstere Principium, so Gott der Vater,
so fern Er ein verzeihend Feuer genennet wird.



Das andere, als des Lichts Principium, so Gott der
Sohn, und der ewigen Lichtwelt eigen.

Die Kraft aus dem Lichtem, dar-
innen sehet auf das göttliche Wort oder
die Erkenntnis, Gott, Schell und Son.

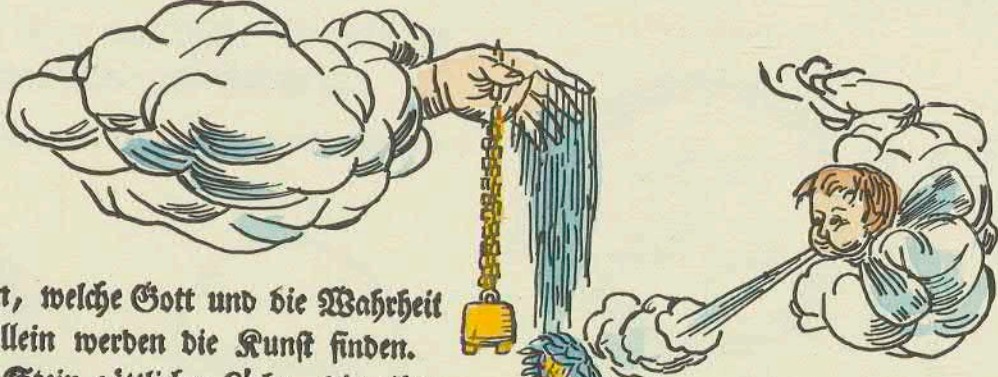
Licht, Liebe, Feuer, welches in der
Gnaden brennet, und darinnen befehlet
das himmlische Leben.

Des Feuers Principium gehöret zur Vier-Elementischen
Welt, als eine Ausgeburt aus den zwey Ersten, und ist
das dritte Principium.

Wann die drey ersten Eigenschaften des Ersten finstern Principii die
Oberhand haben, so sind die übrigen in ihrem Centro verschlungen, und
alle sieben böse, als Saturnus der Geiz, Mercurius der Neid, Mars der
Zorn, Sol die Hoffarth, Venus die Unzucht, Jupiter die List, und Luna
das Fleisch, welches die sieben bösen Geister sind, so in dem alten Men-
schen herrschen.

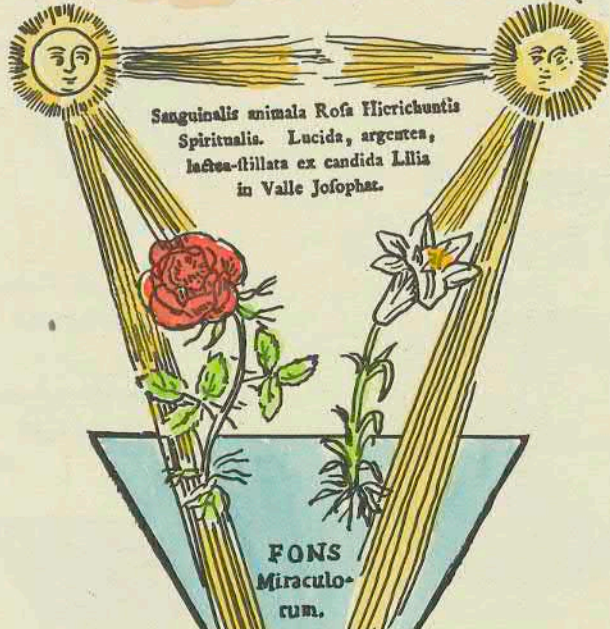
Wann aber die drey im Lichts-Principio die Oberhand haben, und aus
dem finstern Centro ausgebohret sind, so sind sie nach ihrem innersten
Grunde des Lichts, welches die neue Geburt im Menschen ist, alle Sieben
gut, und heist Saturnus sodann die Barmherzigkeit, Mercurius das Wohl-
thun, Mars die Sanftmuth, Sol die Demuth, Venus die Keuschheit,
Jupiter die Weisheit, und Luna Christi Fleisch oder Leib.

Die Hermetische Philosophie.



Ich ziehe alle dieselben, welche Gott und die Wahrheit suchen; dieselben allein werden die Kunst finden.
 Ich bin der Magnet-Stein göttlicher Liebe, die eisenharte Männer auf dem Wege der Wahrheit ziehe ich.

Prima Materia.



Ich bin der Saft, der alles in der Natur erhält und lebendig macht, und komme von den obern in den untern; ich bin des Himmels Thau und der Erden Fettigkeit; ich bin das feurige Wasser und wässerige Feuer, ohne mich mag nichts leben in der Zeit; ich bin allen Dingen nahe, ja in und durch alle Dinge, doch unbekannt.
 Dennoch bin ich allein der Philosophen Hand.
 Ich schliesse auf und wieder zu,
 Das bringet dem Künstler gute Ruh,
 Ohne mich wirst du nichts können machen
 Was dienet zu deinen Sachen;
 Drum fürchte Gott, bete und arbeite in Geduld,
 findest du mich, du kömst aus Noth, und hast einen gnädigen Gott, der dir ist hold, und giebet was dein Herz begehret.

Succus Lunæ & Solis.

Dieser Saft muß gefangen werden, ehe er sich in Dunst oder Rauch verwandelt.



Die zwey Dünste oder Rauche sind die Wurzeln der Kunst.

Die Prima Materia hat ihren Unterhalt aus dem Fiat und Wort der Schöpfung. Und das Wort ist aus dem Vater, wodurch alle Dinge gemacht sind, und der Geist gehet von beyden aus, und ist die göttliche lebendigmachende Luft. Also macht die Luft in den Elementen alle Dinge lebendig. Das Feuer erwärmet alle Dinge, das Wasser erquicket, labet und tränket alle Dinge; und die nitrosische Erde, als eine Mutter, ernähret und unterhält alle Dinge; also hat das Feuer die Luft geböhren, und die Luft bläst das Feuer wiederum auf, daß es lebet; aber die Luft verändert ins Wasser ist des Feuers Speise, und in dies Element, Wasser und Grundfeuchte, als in die schmierige fette Grundfeuchtigkeit, brennt das Feuer, und die Erde als ein Niterfalthalter, reicht die Nahrung dafür, und in ihrem Bauch wohnen alle diese Elemente, denn in diesem Bauch ist das sulphurische Niterfalg der Natur, das einige gute Ding, das Gott geschaffen hat in dieser sichtbaren Welt.

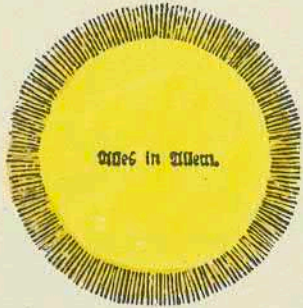
Dieselbe Salz-Mutter der Elemente ist das nitrosische, aluminosische, geistige, gumosische Wasser, \ominus Erde oder Crystall, welche die Natur in ihrem Bauch hat, ein Sohn der Sonnen, und eine Tochter des Mondes. Es ist ein Hermaphrodit, welchen der Wind in seinem Bauch getragen hat; ein Phönix, im Feuer lebend; ein Pelican, der seine todte Jungen mit seinem Blut wieder lebendig macht; der im Wasser ertrunkene junge Ikarus, dessen Säugmutter die Erde ist, der Wind seine Mutter, das Feuer sein Vater, das Wasser seine Säuberinn und Trank, ein Stein und kein Stein, ein Wasser und kein Wasser, und dennoch ein Stein lebendiger Kraft, und ein Wasser lebendiger Macht; ein Sulphur, ein Mercurius, ein Salz, welche die Natur verborgen in ihr trägt, und kein Unweiser nimmer gekannt noch gesehen hat.

Deus vendit sua dona pro labore.

Theologisch Licht.

O Mensch erkenne Gott und dich: so weist du was im Himmel und auf Erden ist.

Was war Gott ohn Anfang.
Ohn Anfang.



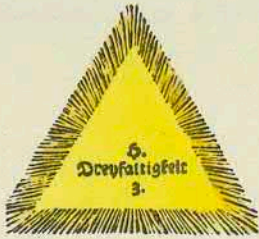
Ohn Mittel.

Was war Gott vor dem Anfang
in der Ewigkeit.
Geist. Gott,



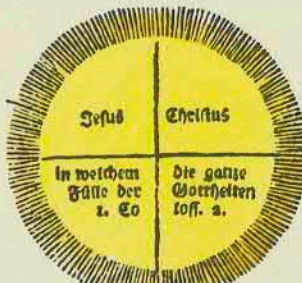
Geist. Person. Geist. Wort.
Un. ad Trin. Trin. ad Un.

Was war Gott am Anfang.
E L O H I M.



Wort.

Was ist Gott in der Zeit.
Vater.



Menschheit.

h. Geist.

Was ist Gott nach der Zeit.
Vater.



h. Geist.

Mensch. Sohn.

Was war der Mensch ohn Anfang.



Was war der Mensch vor dem
Anfang in der Ewigkeit.



Omnia sunt non Eas, &
Omnia sunt Eas.

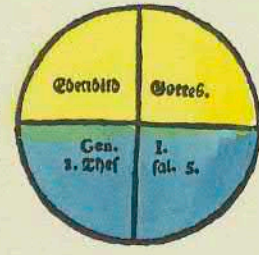
Was war der Mensch am Anfang.
Aus der Natur.
Sulphur. Mercur.



Sal.
Erdenklos.

Was ist der Mensch in der Zeit.

Geist.



Sohn.

Leib.

Was ist der Mensch nach der Zeit.
Leib und Geist.



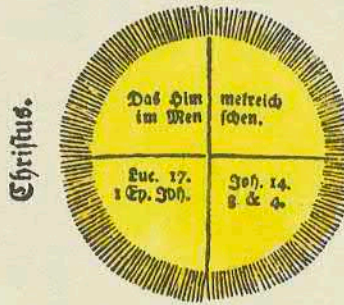
Neue Creatur.

Drey Welten wohnen in Einer Welt.

Die ewige himmlische Welt. Die große Welt mit allen Geschöpfen.

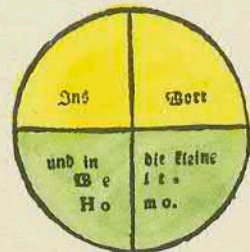
Gott Vater.

Coelestia.



Christus.

Gott Sohn.



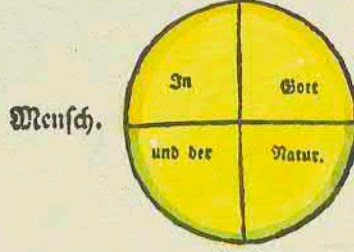
Animalia.

Vegerabilia.

Gott h. Geist.

Die kleine Welt, als der Mensch.

Geist.



Mensch.

Seel.

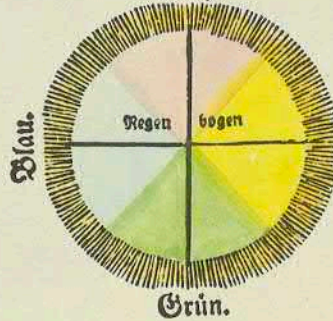
Leib.

Drey natürliche Sonnen in der Welt.

Die große Sonne am Himmel. Die kleine Sonne in dem Menschen das Vater und Mutter aller Creaturen.

Roß.

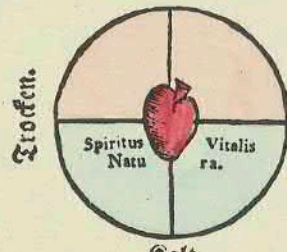
Warm.



Wau.

Gelb.

Grün.

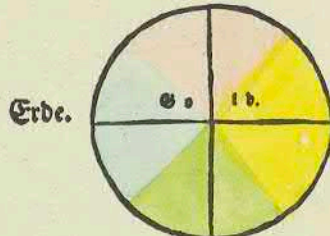


Trocken.

Feucht.

Kalt.

Die unterste Sonne in der Erden.
Feuer.

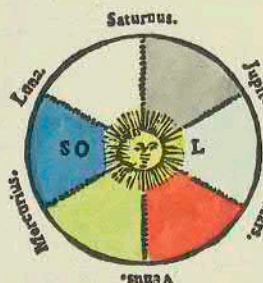


Erde.

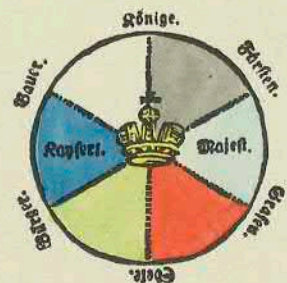
Luft.

Wasser.

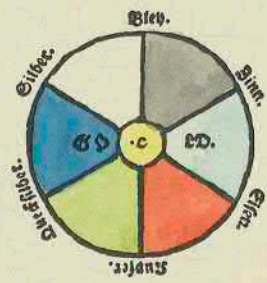
7 Planeten.

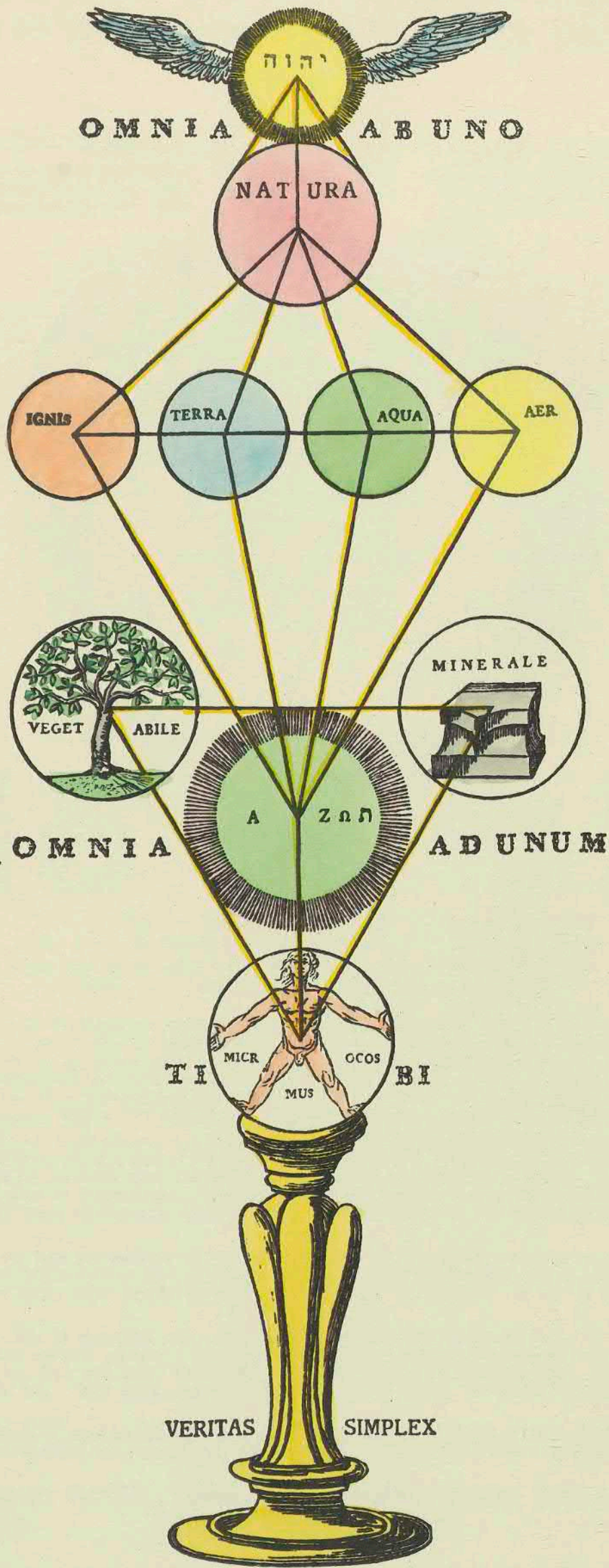


7 Stände.



7 Metallen.





AZOTH Nomen compositum
 ex primis & ultimis literis
 Lingus Hebraica; Græcæ & Latinæ.

POCULUM PANSOPHIÆ.

Abbildung des menschlichen Herzens von der Alten und Neuen Creatur.

G O T T

Diese Schrift muß von Innen heraus und

Alles was in der grossen Welt ist, das ist auch im Menschen, denn er ist daraus geschaffen, darum ist er die kleine Welt, und hat alles in dem Mittelpunct seines Herzens. Das merke wohl.

von Aussen hinein verstanden werden.

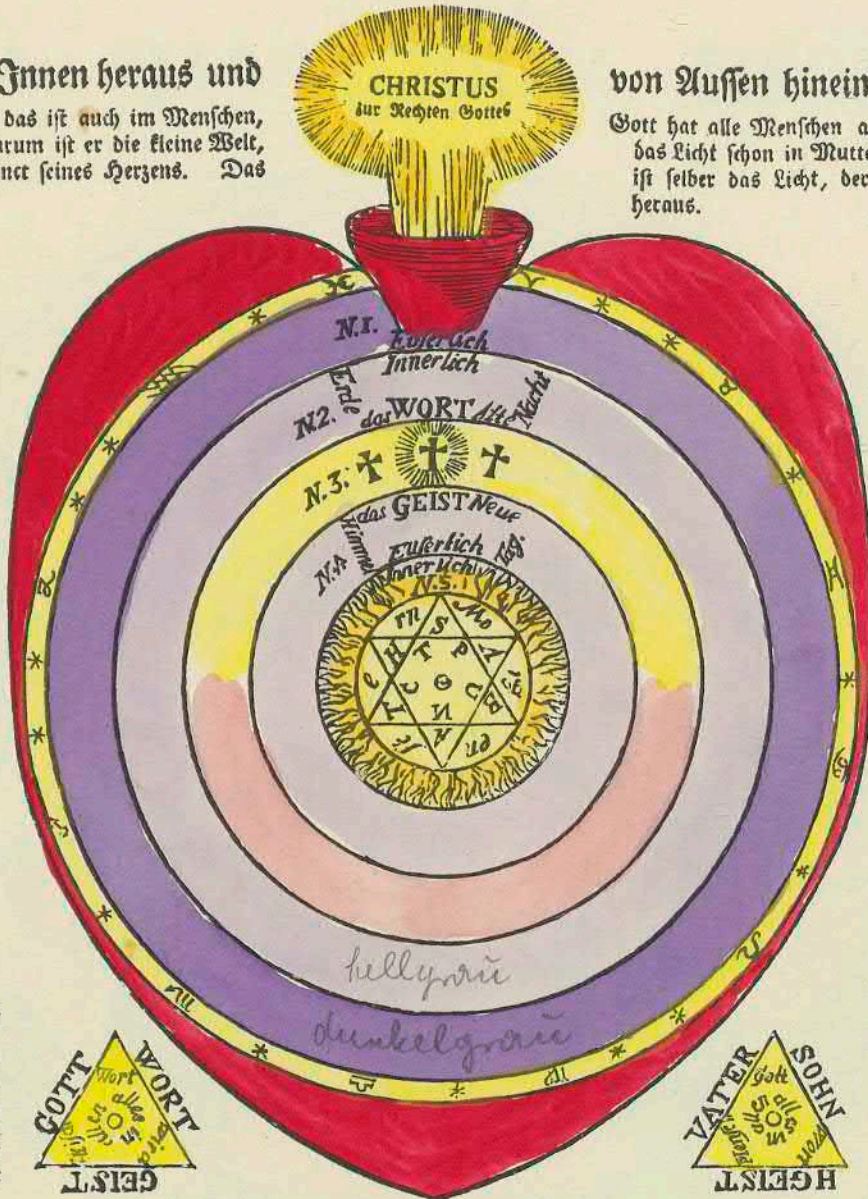
Gott hat alle Menschen aus Liebe wiedergeboren, und ihnen das Licht schon in Mutterleibe wiederum angezündet, und er ist selber das Licht, der Morgenstern, scheinend von Innen heraus.

Diese Figur erkläret die I. Epist. Johannes, und dieselbe erkläret diese Figur.

Der gestirnte-Himmel im Herzen mit seiner Wirkung und Kräften ist der Eitelkeit

unterworfen, und ist die Zeit vergangen, dann kehrt alles wieder in die Ewigkeit.

Ein Herz ist unten eng, und obenher sehr weit, Daß es Gott offen sey, verheert der Erdigkeit.



Gott ist dreyfaltig, das Wort ist dreyfaltig, und 2 mal 3 ist 6, belagend die innerliche Person, und den Morgenstern in unsern Herzen, der ist JESUS CHRISTUS der einige Punct.

Jesus Christus gestern, heut und in Ewigkeit, der da ist, der da war, der da kömmt, der Anfang und Ende, A und O, in ihm ist die Fülle der Gottheit leiblich worden. Hallelujah, Gloria in Excelsus Deo. Amen.

Die alte Geburt des Todes in der Finsterniß, die muß durch Kreuz und Leiden getödtet werden, die Vernunft im weiten Zirkel wird gefangen, und der Mensch wird durchs Wort wieder zurück in den Geist geführt, in die Wiedergeburt, ins Licht, in Christo, da ist allein Ruhe, Friede, ewiges Leben und Himmelreich.

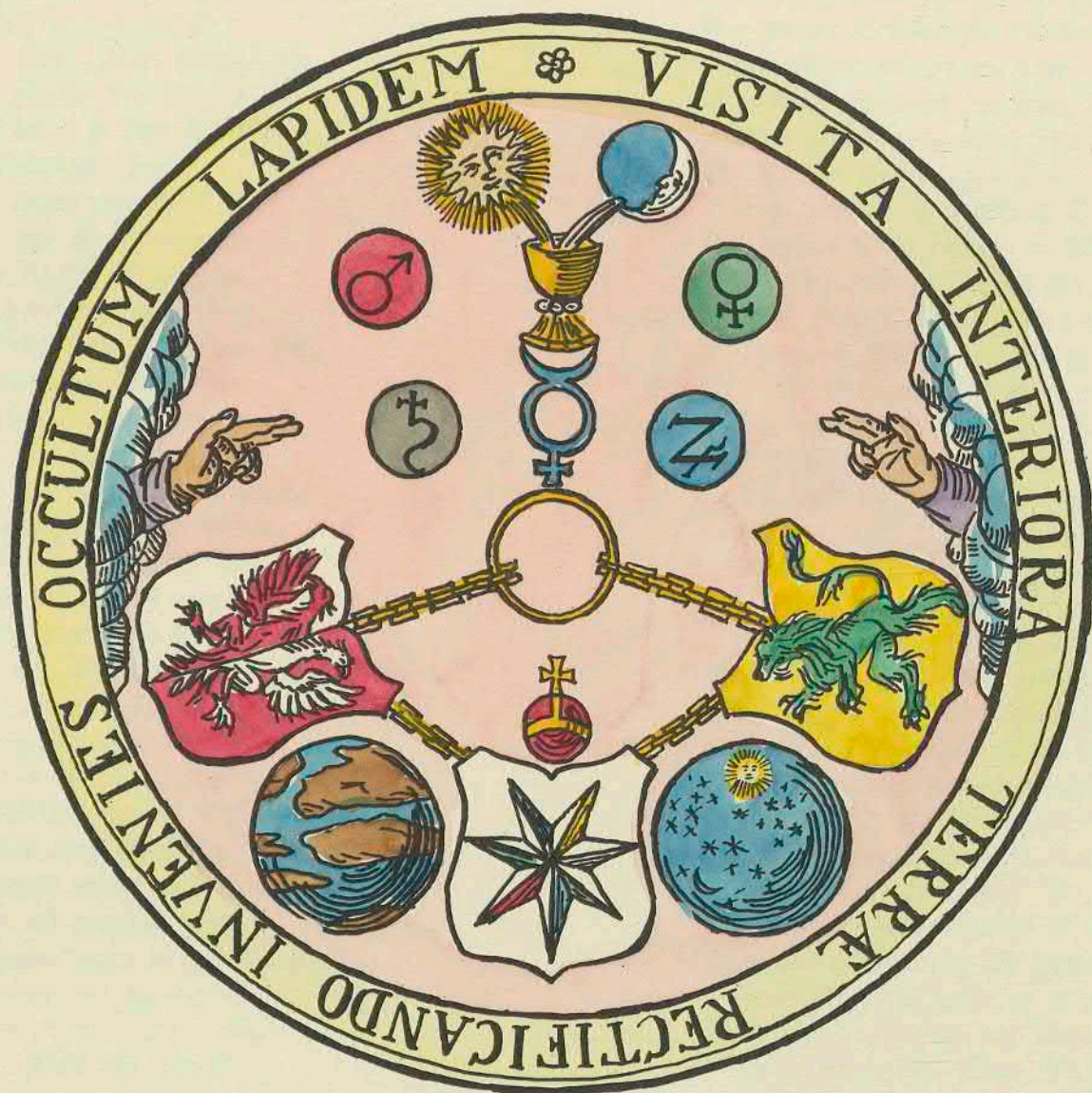
- No. 1. Allhier ist CHRISTUS nach dem Fleisch aus Maria Mensch geboren, tödtlich, davon sagt er Joh. 6. das Fleisch ist kein nutz. Allhier ist des Menschen Geburt aus Adam, die alte Creatur, sündlich, tödtlich, kömmt nicht ins Himmelreich, der Mensch lebet in der Finsterniß, Blindheit, Nacht und Tod, in seiner Vernunft aus der Sternen Kraft, und den 4 Elementen, daraus entstehen Krankheiten, und werden erfunden die Handtierung, Künste, hohe Schulen, geistliche und weltliche Aemter und Stände, solche sind im Herzen. Darüber herrscht die Obrigkeit von Gott verordnet. Diß alles ist eitel und des Todes, in diese Finsterniß scheinend das Licht, und die Finsterniß kann es nicht begreifen. Hierein gehören Christen, Juden, Türken, Heiden, sie sind allzumal Sünder, und mangeln des Ruhms den sie an Gott haben sollen; sie sind alle unter den Zorn Gottes beschloffen.
- No. 2. Allhier wird CHRISTUS im Geiste betrübet, vom Teufel versucht, das innerliche Gewissen aus den Sternen wird angefochten, mit Augenlust, Fleischelust und hoffärtigen Leben, mit Sicherheit und Verzweiflung. Allhier ist die heilige Schrift der todte Buchstab, macht Secten, Aberglauben, fleischliche Priester, fürchten sich man werde ihnen Gottes Wort nehmen, und meinen den todten Buchstaben. Die Obrigkeit will die Religion mit dem Schwerdt verfechten, tödtet die Rechtgläubigen, Christum und seine Apostel, meinen sie thun Gott einen Dienst daran, die göttlichen Dinge sind ihnen lauter Thorheit, können Christum nicht anders als nur nach dem Fleisch und nach dem Geschlecht David verstehen, machen Spaltungen, Kotten und Secten.
- No. 3. Allhier ist die Scheidung des Lichts von der Finsterniß, die Morgenröthe geht auf, alles Zeitliche wird verlassen, durch viel Trübsal müssen wir ins Reich Gottes eingehen, der Mensch wird der Welt zum Narren, Christus wird in ihm gekreuziget, und er in Christo, darum ist er der Welt ein Kreuz, und sie ist ihm ein Kreuz, allhier steht die Gelassenheit, wer sich gegen das Licht lehret, der lebet in Christo, und Christus in ihm, in Zeit und Ewigkeit.
- No. 4. Das Alte muß ganz weg, siehe ich mache alles neu. Allhier ist die Wiedergeburt aus Wasser und Geist, von oben herab, durch das Wort der Wahrheit, eine neue Creatur aus Gott geboren. Christus wird darin Fleisch, setzet im Menschen auf, weckt ihn von den Todten, speiset ihn mit seinem wahren Fleisch und Blut zum Leben, Christus ist das Wort des Vaters, das Buch des Lebens, das Evangelium, die Kraft Gottes, wirket den Glauben, machet selig. Er ist König, regieret mit dem Schwerdt des Geistes, der Mensch wird göttlicher Natur, hat seinen Wandel im Himmel bey Christo.
- No. 5. Der heilige Geist ist die Salbung, lehret den Menschen inwendig GÖTTliche Dinge; der Mensch ist ein Tempel Gottes, darinn wohnet die heilige Dreyfaltigkeit. Christus im Menschen, Gott und Mensch, wirkend die Liebe. CHRISTUS alles in allen, das einige EINS.

O HERR, barmherziger GOTT, schleuß auf der Menschen Herzen, durch deinen H. GEIST, deine Geheimniß zu verstehen.

Wer die Figur recht hat erkannt,
Der hat auch wol der Schrift Verstand;
Drey Welten Gott geschaffen hat,
Im Himmel Lieb, auf Erden Gnad,

Zorn in der Höll und Finsterniß;
Ein Bild der Mensch, des ist gewiß;
Auf Erd steht er im Scheide-Ziel,
Das End schleußt sich wohin er will.

TABULA SMARAGDINA HERMETIS.



VERBA SECRETORUM HERMETIS.

Wahrhaftig ohne Lügen gewiß, und auf das allerwahrhaftigste, dies, so Unten, ist gleich dem Oben, und dies, so Oben, ist gleich dem Unten, damit man kann erlangen und verrichten Wunderdinge eines einzigen Dinges. Und gleich wie alle Dinge von einem Dinge alleine geschaffen, durch den Willen und Gebot eines Einigen, der es bedacht: also entstehen auch alle Dinge nunmehr aus diesem einzigen Dinge, durch Ordnung der Natur. Sein Vater ist die Sonne, und seine Mutter der Mond; Die Luft trägt es gleich als in ihrer Gebärmutter; Seine Ernährerin oder Säugamme ist die Erde. Dies Ding ist der Ursprung aller Vollkommenheiten so in der Welt sind. Seine Kraft ist am vollkommensten wann es wieder in Erde verwandelt ist. Scheide alsdann die Erde vom Feuer, und das Subtile oder Dünne vom Dicken oder Groben, sein lieblich mit grossen Verstand und Bescheidenheit. Es steigt von der Erde gen Himmel, und von dannen wiederum zur Erde, und nimmt an sich die Kraft des Oben und Unten. Also wirst du haben die Herrlichkeit der ganzen Welt. Derohalben weiche von dir aller Unverstand und Unvermögenheit. Dies ist von aller Stärke die stärkste Stärke: denn es kann überwinden alle subtile Dinge, und kann durchdringen ein jedes hart oder vest Ding. Also ist die Welt geschaffen, daher entstehen seltsame Vereinigungen, und werden mancherley Wunder gewürket, welcher Weg dieselbige zu würken dieser ist. Derhalben bin ich genannt worden:

Hermes Trismegistus, habe drey Theile der Weisheit der ganzen Welt. Dies sey gesagt von dem Meisterstück der chymischen Kunst.

Auslegung und Erklärung der Tabula Smaragdina Hermedis.

Diß Gemähl anzusehen schlecht und ring,
 Helt in sich groß und wichtig ding.
 Ja solch geheimnuß in sich helt,
 Welchs ist der höchste Schatz der Welt.
 Dann was ist worden je erhört,
 Höher zu sein auf dieser Erd.
 Dann alle Zeit zu sein ein Herr
 Dem kein Geld zerrinnt nimmermehr.
 Und hat ein gunden Leib daneben,
 Frischt im darzu so lang sein Leben
 Biß zur prädestinirten Zeit,
 Die kein Creatur überschreit,
 Solchs alles wie ich jetzt gemeldt
 Die Figur klärlich in sich hält.
 Der Schild besicht man sonder drey,
 Darinn Adler, Löw und Stern frey,
 Ein Reichsapfel auch steht hierin
 Gemahlet fein in mitten drin,
 Himmel und Erd zu gleicher weiß,
 Sein auch hierinn gesetzt mit Fleiß.
 Die Händ so gegen einander reichen,
 Sichstu drob der Metallen Zeichen.
 Im Circul so diß Gemähl umringt,
 Man sieben Wort geschrieben findt.
 Darum will nun vermelden ich
 Was jedes ausweist sonderlich,
 Als denn anzeigen ohne Scheu
 Wie das mit Namen genennt sey.
 Darinn der Weisen gheimen Ding
 In dem man groß Vermögen findt.
 Und wie es denn bereit't werd auch
 Folgt alles auf einander nach.
 Die drey Schild deuten in einer Summ,
 Sul, Sulphur und Mercurium.
 Das Sal das ist ein Corpus vest,
 So in der Kunst das allerleyst.
 Der Sulphur ist die Seel fortan,
 Ohn den der Leib nichts schaffen kann.
 Mercurius ist der Geist der Kraft,
 Beid Seel und Leib zusammen hast.
 Daher wird er ein Mittler gnannt,
 Das ohn ihn gmacht wird, hat kein bstandt.
 Dann Seel und Leib könnten nicht sterben,
 Der Geist sey dann auch darneben.
 So bständen Seel, Geist nimmermehr,
 Wenn nicht das Corpus bey ihm wär.
 Auch han kein Kraft Leib oder Geist,
 Wo nicht die Seel ihn'n Gellschaft leist.
 Diß alles von der Kunst verstand,
 Der Leib figirt und gibe den Bstand.
 Die Seel die färbet und tingirt,
 Der Geist machts flüssig, penetrirt.
 Drum kann in dieser Kunst nicht seyn,
 Unter den dreyen eins allein.
 Das größte Gheim kann auch nicht bstan,
 Es muß Seel, Geist und Corpus han,
 Was aber nun das vierte sey,
 Darvon die drey entspringen frey
 Thut dich desselben Namen lehren,
 Im untern Schild, der siebusach Stern.
 Der Löw desselben Farb und Kraft,
 Auch sein Natur und Eigenschaft,
 Zeigt an der Adler Gelb und Weiß,
 Versteh mich wol, dann es braucht Fleiß:

Des Reichs Apfel ausweisen thut,
 Das Zeichen dieses höchsten Gut.
 Himmel und Erd, vier Element,
 Feur, Luft, Wasser darinnen seindt.
 Den rechten Grund und wahren Bscheid
 Die zwo Händ bzeugen mir ein'm Eid.
 Aus welcher Grundwurzel kommen her
 Alle Metall und anders mehr.
 Nun bleibt nichts als die sieben Wort,
 Was sie bedeuten, weiter hört.
 So ihr nun dies verstehet wol,
 Euch nimmermehr mißlingen soll.
 Ein jeglichs Wort bedeut ein Stadt,
 Dern jede nur ein Porten hat.
 O Die erst bdeut Gold, ist gelb mit Fleiß.
 D Die ander Silber, ist schön weiß.
 ♀ Die dritt Mercurium ist gleich grau.
 ♃ Die vierdt ist Zinn, ist himmelblau.
 ♂ Die fünft deut Eisen, ist blutroth.
 ♁ Die sechst Kupfer, ist grün ohn Spot.
 ♄ Die siebend Bley, ist schwarz wie Kol,
 Merk wie ichs meyn, versteh mich wol:
 In dieser Stadt Porten fürwahr,
 Stehet der Kunst Grund ganz und gar.
 Denn kein Stadt wirket nichts allein,
 Die andern müssen darbey auch seyn.
 Auch könnt man in kein Stadt nicht gahn,
 So die Porten wurden zugethan.
 Und da sie gar kein Porten hätten,
 Sie durchaus nichts ausrichten thäten.
 So diese Porten bensammen seyn,
 Gebiert von sieben Farben ein Schein.
 Thun mit einander gar hell leuchten,
 Ihrer Macht ist nichts zu vergleichen.
 Ihr's Wunders findstu auf Erden nicht,
 Drum weiter höre solchen Bricht.
 Sieben Buchstaben, sieben Wort,
 Auch sieben Städt, und sieben Port.
 Sieben Zeit, auch sieben Metall,
 Auch sieben Tag, und sieben Zahl.
 Darzu ich sieben Kräuter meyn,
 Auch sieben Künst, und sieben Stein.
 Darinn steht aller Kunst bestandt,
 Wol dem, der solches jemals fand.
 So es zverstehn dir ist zu schwer,
 Zu mehrerm Bricht mich weiter hör.
 Warlich ich offenbar dir das
 Gar hell und klar, ohn Reid und Haß,
 Wie es mit ein'm Wort wird genennt,
 Vitriol, welcher den recht kennt.
 So du diß Cabalischer Weiß
 Oft ausrechnest mit allem Fleiß,
 Sieben und Funfzig an der Zahl,
 Findst du gerechnet überall.
 Laß dich die Arbeit nicht verdriessen,
 Versteh mich recht, so wirstus gniessen.
 Zum Ueberfluß merk mich noch baß,
 Es ist ein Wasser macht nicht naß.
 Von dem die Metall seind gebohrn,
 Es wird wie Eis, so hart geforn.
 Ein nasser Staub, steckt voller Wind,
 Da alle Tugend innen sind.
 Thust du solches nicht erkennen,
 Darf ich dirs nich anderst nennen.

Jetzt will ich geben dir Bescheid,
 Wie es soll werden zubereit't.
 Der Weg sind sieben zu der Kunst,
 So der'n kein'n weist, arbeitst umsonst.
 Dann wissen mußt vor allen Dingen,
 Die Reinigung, soll dirs gelingen.
 Und wiewol dieses zwiefach ist,
 Aber allein die ein gebrist.
 Das erst Werk geschicht durch sie frey,
 Ohn allen andern Zusatz bey.
 Zu dem ohn einichs distilliern
 Allein durch fein putrificiern,
 Von aller seiner Irdischheit,
 Alsdann so ist es all's bereit.
 Dieser erst Weg zwo Strassen hat,
 Wohl dem, der recht dieselben gahlt.
 Die erst streckt sich durch des Feurs Stärk,
 Mit und in sich selbst, gewislich merk.
 Die ander streckt sich ferner hin,
 Bis daß man komt zum Schatz und Gewinn.
 Dieselb durchs Soluiren geschicht,
 Und wieder zu tranken, ich dich bricht.
 Dies muß gar fürgenommen seyn,
 So komst zum Ende der Künste fein.
 Nach ganzer Reinigung vollkomm,
 Wird er bereit und kocht durch d'Sonn,
 Oder in warmem Mist sein Zeit,
 Welche sich aber streckt gar weit.
 Bis daß es fir wird und perfect,
 In dem der Weisen Kleinod steckt.
 Die andern Weg sind gar subtil,
 Darinn fehlen ihr'e mächtig viel,
 Dann da ist Distillirens Fleiß,
 Und Sublimirens gleicher Weis'.
 Auch Scheidung der vier Element,
 Ist von den Weisen also gnennt.
 Luft, Wasser, Feur rectificiert,
 Die Erd am Grund hat viel verführt
 Die wird für ein schlecht Ding geacht,
 Und liegt an ihr die ganze Macht.
 Etlich wissen die nicht zu scheiden
 Von ihren Corticibus, drum fehlts beidett.
 Sie wird gworfen hinter die Thür,
 Der Weise aber zeuchts herfür,
 Reiniget die schneeweiß und klar,
 Die ist der Grund sag ich fürwahr.
 Wenn du sie aber scheiden wilt,
 So merk daß es nicht schlechtlich gilt.
 Dann so sie nicht wird seyn bereit,
 So irrst, sag ich bey meinem Eid.
 Daher must haben Essig zwar,
 Der den Weisen ist offenbar,
 Dardurch wirst du der Scheidung bricht,
 Daß sie nichts Irdischs mehr ansicht,
 Bis Leib und Seel muß gcheiden werden,
 Wird sonst genannt Feur und Erden.
 Und so sie dann gereinigt seind,
 ¶ ¶ ¶
 Dann darauf folgt die Mischung merk,
 So kömst zu wunderlicher Stärk.
 Das Fir das Unfir mit figiert,
 So and'rst das Feur wird recht regierr.
 Und wird vollkommen ganz und gar,
 Wol baldet dann in einem Jahr,

Nun hast nach Läng den ganzen Weg,
 Darinn sind nicht mehr als zween Steg.
 In dem man bald fehl und irr geht,
 Sonst es alls klar und lauter steht.
 Der Weisen Wasser ist das ein,
 Welchs ist der Mercurius allein.
 Das ander wird ein Essig gnannt,
 Von wenigen wird er erkannt.
 Ob dem philosophischen Eisen,
 Thut dieser Essig vorher kreisen,
 Das ist Herr Aes welchs sie ergeht,
 Drum haben sies so hart versect.
 Viel hundert Gestalt und Namen gsteht
 Nach dem ein jeder ihm erwehlt.
 Ein Weg vom rechten Brunnen klar,
 Etlich han g'arbeit ein ganz Jahr.
 Viel aber durch ihr Kunst und List,
 Haben abkürzt solch lange Frist.
 In Geschwindigkeit der Dretung frey,
 So ihn anzeigt die Alchimey.
 Die Präparation allein,
 Macht groß und herrlich diesen Stein,
 Wiewol nur ein Materij ist,
 Der durchaus anders nichts gebrist,
 Denn daß sie werd clarificiert,
 Ihr Nam hat aber viel verführt.
 Doch hab ich dirs gnug offenbart,
 Auf mancherley Weis', Gestalt und Art.
 Drum seind der Namen viel; ich sprich,
 Laß nicht vom Weg abführen dich.
 Die Alten schreiben in ihr Schrift,
 Es sey ein Tract, ein grosses Gift.
 Der ander nennts ein Schlang, Ung'heur,
 Sey allenthalben auch nicht theur.
 Alle Menschen habens zugleich,
 In aller Welt, Arm' und auch Reich,
 Sey der Metallen Eigenschaft,
 Dardurch sie überwind sieghaft.
 Derselben ein Perfection,
 Und seß ihm auf ein güldne Kron.
 Jegund die Practick ist vollendt,
 Ders versteht, und d'Materij kennt,
 Allein zwey Ding sind ausgelohn,
 Welche aber wirst finden schon,
 So du dem rechten Wege folgst,
 Und für dein Arbeit fleißig sorgst:
 Die Zusammensetzung ist das ein,
 Welchs die Weisen ghalten geheim:
 Des Feurs Art hat auch heimlich List,
 Drum sein Ordnung das ander ist:
 Auf daß man ihm nicht thue zu viel,
 Sonst ist verlohren alles Spiel.
 Zu subtil kann man ihm nicht thun,
 Gleich wie ausbrüt die Henn das Hun,
 Soll es im Anfang also sein,
 Die Zeit giebt selbst den Augenschein:
 Dann wie das Feur gewendet wird,
 Darnach sich dieser Schatz gebiert.
 Sey fleißig, bstendig, friedsam, fromm,
 Bitt daß dir Gott zu Hülff auch komm:
 Erlangst du das, so laß dir sein,
 Die Armen stets befohlen seyn.

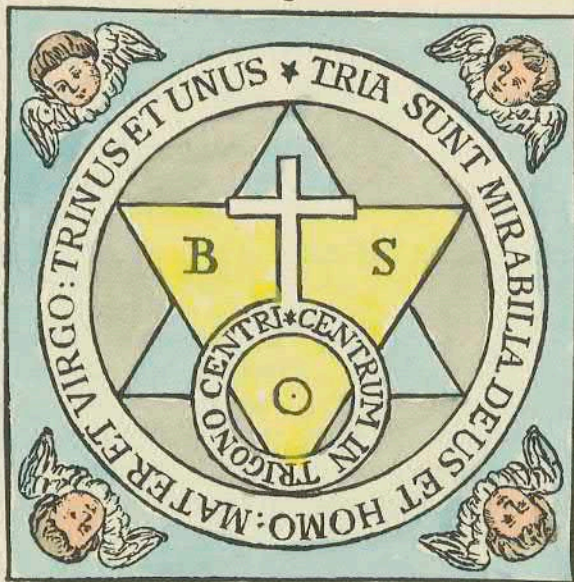
AVREVM SECVLVM REDIVIVVM

Das ist

Die vhralte entwichene Guldene Zeit,

So nunmehr wieder auffgangen, lieblich geblühet, vnd wolriechenden gülden Samen gesehet.

Welchen tewren vnd edlen Samen allen wahren Sapientia & doctriæ filii zeigt vnd offenbahret:
HENRICVS MADATHANVS, THEOSOPHVS,
Medicus & tandem, Dei gratia aureæ crucis frater.



Jacob in Epist. v. 5.

So jemand vnter euch Weißheit mangelt, der bitte von Gott, der da gibt einfeltiglich, vnd rücket es niemand auff, so wird sie ihm gegeben werden.

SYMBOLVM AVTHORIS.
Centrum mundi, granum fundi.

Vorrede

An den Christlichen vnd würdigen Leser.

Freundlicher, Gottliebender Leser, vnd sonderlich ihr Sapientia & doctriæ filij, demnach vor ezlichen Jahren, Gott der Allmächtige auff mein stetiges einbrünstiges Gebett vnd embsiges anrufen, meine Augen durch Erleuchtung seines heiligen Geistes (aus welchem wir alle Weißheit empfangen, vnd vns durch Christum vom Vatter ist gesandt worden) so weit eröffnet, daß ich das wahre Centrum in Trigono centri, die einigen vnd wahren materien des Edlen Philosophischen Steins erkante, vnd wesentlich in Händen hatte, wuste ich gleichwol fast bey die 5. Jahr nicht, wie ich darmit erspriechlichen, recht vnd gebürlichen, des roten Löwen Blut, vnd des weißen Adlers gluten darauß zuscheiden, viel weniger dieselben nach dern proportionirtem Gewicht der Natur ganz gehet vnd auff bester zuremischen, einzuschließen, versiegeln, vnd dem geheimen Sewer zu committiren, procediren solte, welches dann nicht ohne grosse Verunfft vnd gebrauchter Vorsichtigkeit geschehen muß. Vnd ob ich woll in den scriptis, parabolis, & variis Philosophorum figuris mit sonderlichem, mercklichem fleiß nachgeforschet, vnd mich ihre vielfeltige, wunderbarliche vnd zum theil auß eigenem Gehirn erwachsene ænigmata zu soluirn hoch bemühet, habe ich doch reipsa befunden, daß es alles mit einander lauter phantasia vnd narrenwerck ist, wie denn solches die Aurora Philosophorum gleichfals bezeuget, nemlich: das alle præparationes, darvon Geber, Albertus Maganus, vnd dergleichen sampt dero purgationes, sublimationes, cementationes, distillationes, rectificationes, circulationes, putrefactiones, coniunctiones, solutiones, assensiones, coagulationes, calcinationes, incinerationes, mortificationes, reuificationes, &c. Wie gleicher gestalt ihr dreysfüß, Athanor, Reuerbierosen, Schmelzosen, Faulhinz, Rosmisch, Asch, Sandt, Cucurbith, Pellican Viol, retort, fixatorium, &c. lauter Sophistische, verführerische vnd vnnütze dinge sein, wie ich den solches für meine Person auch in warheit bekennen muß: Sintemal die edle Natur, so in ihrer eigenen angeborenen substantz sich ganz gerne finden lesset, hievon nichts weiß: Dannhero der Theophrast. in Secreto Magico de Lap. Philol. von denen die da materiam lapidis in Wein, in den imperfecten corporen, im Blut, in Marcasiten, in Mercurio, in sulphure, in vrina, in stercore, in auripigmento, vnd in Kreutern, als: Chelidonia, Springkürzel, Ebber, Iosph, &c. suchen, recht saget: Es sey alles mit einander Schelmerey vnd Dieberey damit, das sie die Leut verführen, bringen sie vmb Geldt, verzehren vnd verlihren die zeit vnnützlich, vnd vergebentlich, vnd fahren allein ihren Narrenköpfen nach, der vorhin nicht kann außrechnen, was die Natur erfordert: Lieber sag mir eins, wer muß mir in den Mineren der Erden, Wasserbrennen, oder hat es auch Leut darinnen, die den Wein vertewren, oder Kinderharn brunnen, damit man Metallen macht, oder meinst du es sein Apoteker drinnen die alle ding also feil haben, damit du kanst Metallen machen: du Narr, kanst du nit verstehen das du irrst, das deren dingt keines zu der Natur gehöret, oder wilt du vber Gott sein, das du auß Blut wilt Metallen machen, so mache auß einem Pferd einen Menschen, oder auß einer Maus eine Kuh, die gibt dir darnach gute Milch darzu, das wehre auch eine multiplication, es geschicht aber nicht, vnd als wenig das kann geschehen, also wenia kanst du auß obgenandten recepten metallen machen, dann die Kunst ist nicht auß der Natur, vnd was dieselbe erschaf-

fen hat, da kann die Kunst keine Wirkung haben, Wann eine Frawe ein Knäblein gebihret, darauß vermag die Kunst nicht ein Medelein zu machen, was ding auch darzu gebraucht wird. Hierauff ein jeglicher leichtlichen zuermessen hat, wie, vnd welcher gestalt, auch worinn materia benedicta soll gesucht vnd gefunden werden. So wolle sich aber keiner imaginiren, viel weniger von einigen Artisten vberreden lassen, das, ob er schon warhafftig veram materiam entweder durch heimliche offenbahrung Gottes, oder deren die sie kennen, auch weiß, kennet vnd in handen hat, das er alsdann ebenmässig dieselben aufzuschließen, das purum ab impuro auff die höchste zuscheiden vnd zu reinigen wisse, genzlichen verstehe. Ach nein lieber laborant bey weitem nicht: der Hund licht nun allererst im Bisem begraben, vnd gehöret Kunst vnd ein geschicktes Gemüthe zu der sachen, siehe an zum Exempel was du anfangs von mir gehöret, das ich 5. Jahr veram materiam lapidis gefant, vnd die ganze zeit vber nicht damit zu procediren gewust, biß mir entlichen nach dem 6. Jahr der Schlüssel des gewalts, durch heimliche offenbahrung von Gott dem Allmächtigen ist vertramet worden. Vnd haben diesen Schlüssel die Alten Patriarchen, Propheten vnd Philosophi je vnd allerwege heimlich vnd verborgen gehalten: denn sagt der Monarcha in loco dicto: solten sie es offenbar geschriben haben, das es ein jeder Schuster oder Zahnbrecher verstehen künte, das were ein grosser Diebstall, so wehre es auch kein Geheimnuß nicht, vnd künte viel vbelo hiedurch zugerichtet werden, das dann offentlich wieder den Willen Gottes gehandelt were, &c. Auß diesen vrsachen vnd deren so ich zum theil in Epilogo angezogen, auch, damit ich nicht, das talentum à Deo mihi commissum zuuergraben, angesehen würde, habe ich in diesem meinem Aureo seculo rodiuio, so viel mir Gott vnd die Natur erlaubt, das grosse Geheimnuß der Weisen, wie dasselbige haben meine Augen gesehen, meine Hände eingerichtet, vnd durch die Gnade Gottes zu rechter zeit in grosser Kraft vnd Herrlichkeit wieder außgenommen, offenbahren wollen: Der fromme vnd Gottliebender Leser, wolle es anders nit als im guten erkennen, auff vnd annehmen, dextre consideriren, vnd sich durch auß nicht irren noch anfechten lassen, das zu zeiten, dem Buchstaben nach contraria mit vnterlauffen, es hat sich per Theoriam ad praxin zu schreiten nicht anders schicken können, noch gebühren wollen: Weil deutlicher vnd klärlicher hievon zu schreiben ernstlich vnd zum allerhöchsten in republica chymica verboten ist: trage aber ganz keinen zweiffel, es werden all die, so diß Tractetlein in warer Zuersticht mit den innerlichen Augen des Gemüths, so alles vermügen, recht anschawen, in denselben fleißig studiren, vnd darbey für allen dingen Gott inniglich vnd von Herzen anrufen, gleich mir, die hierin verborgene Philosophische wundersüße Früchte genießen, vnd derselben nach dem Willen Gottes theilhaftig werden. Vnd alsdann sein vnd bleiben sie, ware Brüder des gülden Kreuzes, vnd außerselene Gliedmassen der Philosophischen gemeine in ewiger Verbindnuß.

Schließlichen, damit auch der Christliche verstendige vnd würdige Leser, eigentlich meinen Tauff, vnd Zunahmen wisse, wil ich so candidus sein, vnd denselben folgender gestalt, damit sich nit fug niemand vber mich zu beschweren, geoffenbahret haben: So wisse nun ein jeglicher, das die zahl meines Namens ist M. DCXII. in welcher zahl mein ganzer Name durch 11. Todte vnd 7. lebendige vollkömlich in das Buch der Natur ist geschriben worden: Ober das ist der 5. Buchstab der fünfte theil des 8. vnd der 15. ist abermal der fünfte theil des 12. vnd laß dir hierbey genügen.

Datum in Monte abiegno, die 25. Martij
Anno 1621.

Επιγραμμα

ad

Sapientiae & doctrinae filios.

*Quæ stui: inveni: purgavi sapius: atque
Coniunxi: maturavi: Tinctura secuta est
Aurea, Naturæ centrum quæ dicitur: inde
Tot sensus, tot scripta virum, variaque figuræ.
Omnibus, ingenue fateor, MEDICINA metallis;
Infirmisque simul: punctum diuinitus ortum.*

HARMANNVS DATICHIVS,

Auth. famulus.

AVREVM SECVLVM
REDIVIVVM.

Als ich gedachte an die Wunder des allerhöchsten, an die Geheimniß der verschlossenen Natur, vnd an die feurige vnd inbrünstige Liebe des Nächsten: da erinnerte ich mich der Weizen Arndie, worin Ruben Lea Sohn das Dudaim so von Lea Rachel fürs beschlafen bey dem Patriarchen Jacob, gegeben vnd auff dem Felde gefunden worden. Meine Gedanken aber waren sehr tieffsinnig vnd verleiteten mich ferner auff Moysen, wie der nemlich das von Aron gegossene Solarische Kalb potabel gemacht, in deme er es mit Feuer verbrent, zu Pulver zermalmet, auff Wasser gestrewet, vnd den Kindern Israel zu trincken gegeben: Das ich auch vber diese des Manns Gottes schleunige vnd künstliche zerföhrung mich zum allerhöchsten verwundert: da ich aber meine Gedanken recht fassete, erkante ich die Wahrheit, vnd wurden meine Augen nit anders geöffnet als den beyden Jüngern zu Emahauß, die den Herrn am Brodtbrechen erkantten: Vnd das Herze brante in mir, legete mich aber nieder ferners zu speculiren, vnd ward darüber entschlafen, vnd siehe der König Salomon erschien mir im Traum mit aller seiner Macht, Reichthum vnd Herrlichkeit, führete neben sich sein ganze Frauen Zimmer, so war der Königinnen, so der Rebsweiber, allein der Jungfrauen war kein zahl, aber eine war seine Taube, seine fromme, die allerschönste vnd liebste in seinem Herzen: Vnd nach Catholischem gebrauch hielten sie eine statliche procession, worin das Centrum hochgeehret, vnd geliebet ward, dessen Name war wie eine aufgeschüttete Salbe, welcher Geruch vbertrifft alle Gewürze, 2c. Vnd sein feuriger Geist ein schlüssel zu eröffnen den Tempel, in das heilige zugehen, vnd die Horn des Altars zuzugreifen.

Nach vollendeter Procession aber zeigte mir Salomon das einige Centrum in Trigono centri vnd eröffnete mir meinen Verstand, vnd ich ward gewahr, das hinter mich stund ein nackend Weibesbild mit einer blutigen Wunden in ihrer Brust, darauß Blut vnd Wasser trüpfete, ihre Lenden aber stunden gleich aneinander wie zwo Spangen die des Meisters Hand gemacht hat, ihr Nabel wahr wie ein runder Becher dem nimmer Getrânck gemangelt, ihr Bauch wie ein Weizenhaufe vmbgesteckt mit Rosen, ihr zwo Brüste wie zwey junge Rehezwillig, ihr Hals wie ein Helfenbeinen Thurm, ihre Augen wie Teiche zu Hesbon am Thor Bathrabbim, ihr Nase wie ein Thurm auff Libanon der gegen Damascos siehet, ihr Haupt stund auff ihr wie Carmelus, vnd das Haar war auff ihrem Haupte wie die Purpur des Königs in falten gebunden, Ihre Kleider aber die sie von sich geworffen, lagen zu ihren Füßen, wahren ganz heßlich, stinckent, giftig, vnd sie fieng an zu reden: Ich habe meinen Rock außgezogen, wie soll ich ihn wiederum anziehen? Ich habe meine Süße gewaschen, wie soll ich sie wieder besudeln? Die Hüeter die in der Stadt umbher gehen, haben mich gefunden, Wundt geschlagen vnd meinen Schleier genommen. Da erschrock ich auß Furcht vnd nicht kennung vnd fiel zur Erden: Salomon aber heiß mich wieder aufstehen vnd sprach: erschrecke nicht, dann du siehest die entblöste Natur vnd das allerheimlichste das vnter dem Himmel vnd auff Erden ist. Sie ist schön wie Thirga, lie ich wie Jerusalem, schrecklich wie Heerspitzen, und ist dennoch die reine keusche Jungfrawe, daruon Adam gemacht vnd geschaffen ist worden, zwar versiegelt vnd verborgen ist der eingang ihrer Hütten, dann sie wohnet in den Garten, vnd schleift in der zweysachen Hölen Abrahams auff dem Acker Ephron, vnd ihr Pallast ist in der tieffe des roten Mehls, vnd in durchsichtigen Klüfften, die Luft hat sie gebohren, vnd das Feuer aufferzogen, darumb ist sie eine Königinne des Landes, Milch vnd Honig hat sie in ihren Brüsten, ja ihre Lippen sein wie trieffender Honigseimb, Honig vnd Milch ist vnter ihrer Zungen, vnd ihrer Kleider geruch ist den Weisen wie der geruch von Libanon, den vnwisenden aber ein Grewel: Vnd weiter sprach Salomon: ermuntere dich, schawe

an mein ganzes Frauen Zimmer, vnd suche jhres gleichen: Vnd alsobald muste sich das ganze Frauen Zimmer höfflich entblößen, ich suchte, aber meine Gedanken kuntten nicht vrtheilen, vnd meine Augen wurden gehalten das ich sie nicht erkante.

Da aber Salomon meine Schwachheit merckete, scheidete er sein Frauen Zimmer von diesem nacketen Weibesbilde vnd sprach: drine Gedanken sein eitel vnd dein verstand ist von der Sonnen verbrant vnd deine Memoria ist Nebel schwarz, daß du nicht recht vrtheilen kanst, allein so du deine sachen nicht verscherst, vnd die jezige gelegenheit in acht nehmen wilt, kann dieser nacketen Jungfrauen blutiger Schweiß vnd Schneeweisse zehren dich wieder erquickern, deinen Verstand vnd Gedechtnuß läutern vnd vollkörnlich restituiren, das deine Augen erkennen die magnalia des allerhöchsten, die höhe der obersten, die tiefe der vntersten, vnd das fundament der ganzen Natur aller Element Kraft vnd Wirkung wirst du eigentlich erforschen, vnd dein Verstand wird Silbern sein, vnd dein Gedechtnuß Gölben, aller Edelgestein Farben werden für deinem Angesichte erscheinen, vnd du wirst ihre Geburt wissen, vnd scheiden das gute vom bösen, die Böcke von den Schaffen: dein Lebend wird Ruhe sein, aber die Schellen Aronis werden dich vom Schlaf erwecken, vnd die Harpfe Davidts meines Vattern vom Schlummern. Vber dieser Rede Salomonis erschrock ich noch heftiger, vnd entsetzte mich vber die massen sehr, theils wegen der herzbrechenden Wort, theils auch wegen des anwesenden Königlichen Frauenzimmers grosser Pracht vnd Herrlichkeit: Vnd der König Salomon fassete mich bey der Hand, führete mich durch einen Weinkeller in einen heimlichen aber sehr statlichen Saal, worin er mich erquickte mit Blumen, vnd labete mich mit Deyffeln, dessen Fenster aber waren von durchsichtigen Cristallen, vnd ich sahe hindurch, er aber sprach: was siehest du? Ich antwortete: Ich siehe auß diesem in das vorige Gemach, worauß ich gangen bin, vnd dein Königliche Frauen Zimmer stehet zur Linken, vnd die nackete Jungfrawe zur rechten seiten, vnd ihre Augen sein röhter denn Wein, ihre Zehne weißer denn Milch, ihre Kleider aber zu ihren Füßen heßlicher, schwarzer, vnd vnstetiger als der Bach Kidron. Erwehle eine von allen sprach Salomon, zu deiner liebsten, Ich achte gleich sie vnd mein Frauen Zimmer, vnd so hoch mich erfrewet die Holdseligkeit meiner Dahmen; also wenig erschrecken mich ihre abschewlichen Kleider, vnd alsobald wante sich der König vnd redete ganz freundlich mit einer von seinen Königinnen. Da war eine alte hundertjährige Hoffmeisterinne vnter ihnen die hatte einen grauen Rock an, eine schwarze Mütze auff ihrem Haupte mit schneeweissen Zahl Perlen besetzt vnd inwendig mit roten Cassis gefuttert, vnd mit blauer vnd gelber Seyden gesticket vnd ganz künstlich durchgehnet, die Mantel war mit allerhand Türckischen Farben vnd Indianischen Figuren erhöhbet: diese alte Fraw gab mir heimlich einen Wink, vnd schwur einen trewen Eyd, das sie were die Mutter dieser entblösten Jungfrauen, sie were von ihrem Leibe gebohren, ein keusche reine vnd verborgene Jungfrawe, welche biß daher keines Mannes anblick wollen leiden, vnd ob sie sich schon vnter den Völkern allenthalben auff den Gassen gebrauchen lassen, so hette sie doch kein Man vor diesem niemals nicht nackend gesehen noch ein einiger berührt, dann sie were die Jungfraw daruon der Prophet saget: Siehe, wir haben einen heimlichen gebohrenen Sohn, welcher ist verwandelt neben andern, siehe, die Jungfrawe hat gebohren, eine solche Jungfraw welche heiß Apdorolla das ist, heimlich, die ander nicht leiden mag. Weil aber diese ihre Tochter annoch vnuerheirathet, hette sie den Brauttschaf vnter ihren Füßen liegen vnd der jezigen Kriegsgefahr willen, damit sie nicht mächte von einem streiffenden Rott beraubt, vnd des statlichen Reichthums entsetzt werden, ich aber solte mich nicht durch abschew der vnansehnlichen Kleider lassen abschrecken, besondern erwehlen ihre Tochter vor allen andern zu meiner liebe vnd Lebens Wollust, alsdann wollte sie mir geben vnd offenbahren eine Lauge zu reinigen ihre Kleider, so würde ich erlangen ein flüssig Salz, vnd ein vnuerbrenliches Oel zu meiner Haushaltung, vnd einen vnaußgreifflichen Schatz, vnd ihre Rechte würde mich stets herzen, vnd ihre Lincke stets vnter meinem Haupt liegen. Vnd als ich mich hierauff

categorice erklären wolte, lehrete sich Salomon wiederumb starrete mich an und sprach: Ich bin der allerweisseste auff Erden, schon und ergötzlich ist mein Frauen Zimmer, und meiner Königinnen Herrlichkeit vbertrifft das Gold auß Ophir, meiner Liebweiber Schmuck vberschattet die Stralen der Sonnen, vndd meiner Jungfrauen Zier den Monschein, also Himmlisch sein meine Dahmen, vnaufgründlich meine Weißheit, und vnauffschliesslich mein Verstand. Da antwortete ich und neigte mich halb erschrocken: Siehe, hab ich gnade für dir gefunden, dieweil ich arm bin, so gib mir diese nackte Jungfrau, so ich vnter allen zu erhaltung meines Lebens erworbet habe, besudelt und zerissen sind zwar ihre Kleider, aber ich will sie reinigen und von Herzen lieben, und soll sein meine Schwester, meine Braut, weil sie mit ihrer Augen einem, vndd mit ihrer Halsketten eine, mir das Herze genommen, mich brünstig gemacht, das ich für Liebe krank liege, und alsobald vbergab sie mir Salomon, vndd es ward ein getummel im Frauen Zimmer das ich darvon erwachte, und wuste nit, wie mir geschehen war, nichts desto weniger hielt ich es für einen Traum, vndd hatte hierüber bis zu morgends allerhand subtile Gedanken: da ich aber auffstund vndd mein Gebett gethan, Siehe: da sahe ich der nackenten Jungfrauen Kleider für meinem Bette liegen, sie aber nicht, und es begunnte mir angst und bange zu werden, vndd gingen mir alle Haar zu berge, das mir auch der kalte Schweiß vber den ganzen Leib herab lieff, dannoch fassete ich ein Herz, wiederholete meinen Traum, und gedachte denselben in der Furcht des Herrn nach, alleine meine Gedanken vermüchten nit denselben zuergründen, auß diesen Ursachen durffte ich mich nicht vntersehen die Kleyder zu besichtigen, viel weniger etwas darinnen zu recognosciren, besondern mutirte meine SchlafCammer, vndd ließ eine geraume zeit ex mera tamen ignorantia die Kleider daselbsten liegen, in meinung, da ich sie würde vielleicht berühren oder vmbkehren, es müchte mir etwas merckliches wiederfahren, ich war aber im Schlaf von dem gestank der Kleider hefftig vergiffet und erkündet, das meine Augen nicht sehen kunten die Zeit der Gnaden, noch mein Herze erkennen die grosse Weißheit Salomonis.

Nach dem aber viel erwehnte Kleider 5. Jahr in meiner Schlaf Kammer gelegen, und ich nicht wuste worzu sie nütze, gedachte ich endlich sie zu verbrennen, vmb das Losament zu reumen: und da ich mit sothanen Gedanken den ganzen Tag zugebracht und vmbgangen, erschien mir folgende Nacht im Traum die alte hundertjährige Frau und sprach mich folgender gestalt ganz hart an: Du vndanckbarer Mensch, ich habe dir nun 5. Jahr hero meiner Tochter Kleider, worunter ihre vornehmste Elenobien vertrawet, vndd hast dieselben die ganze zeit hero weder gereiniget noch vmb der Motten und Würme willen ausgefünnet, und vber das alles wiltu nun endlich die Kleyder mit Feuer verbrennen, ist nicht genug das du bist eine vrsache des Todes und vnterganges meiner Tochter? Da ward ich etwas hitzig für der Stirne, vndd gab ihr zur antwort: Wie soll ich das verstehen, wilt du dann einen Mörder auß mich machen, habe ich doch in 5. Jahren deine Tochter mit Augen nicht gesehen, noch von ihr das geringst nicht gehöret, wie kann ich dann eine vrsache ihres Todes sein? Vnd sie wolte mich nicht aufreden lassen, besondern sprach: Es ist alles wahr, allein du hast dich gegen Gott versündigt, darumb hat dir auch meine Tochter nicht können zu theil werden, noch die von mir verheißene Philosophische Lauge ihre Kleider zu waschen und zu reinigen, erfolgen: dann wie du anfanges, da dir Salomon meine Tochter gutwillig vbergab, und du hattest einen abschew für ihren Kleydern, erzürnete der Planet Saturnus, so ihr Großvater ist, vndd verwandelte sie auß lauter Zorn wiederumb in das, was sie vor ihrer Geburt gewesen war, und also hast du durch die Verschmehung Saturnum erzürnet, und ihren Todt, verwesung und endlichen vntergang verurhsachet: denn sie ist eben die von welcher Senior sagt: Ach wehe! bring mir ein nackends Weib, wann vnsehnlich war mein erster Leib, und ich noch nie Mutter was geworden, bis ich zum andernmahl ward geböhren, da gebahr ich aller Kreutter Wurzeln Krafft, in meinem wesen ward ich Sieghafft, ic. Solche und dergleichen herzbrechende Wort kamen mir sehr befrembt für, doch enthielt ich mich des Eyffers so viel mir mensch und möglich war, gleichvöll protekirte ich solenniter dargegen, das ich vmb ihrer Tochter nichts wüste, viel weniger von ihrem Todt, verwesung und vntergange: zwar ihre Kleider hette ich in meiner SchlafKammer 5. Jahr vber in veruahrung gehabt, aber wegen grosser Blindheit nicht erkennen, noch ihre nützung erdencken können, und wehre danhero für Gott vndd jedermenniglich vnschuldig. Diese meine rechtmehige, woll fundirte entschuldigung, gefiel dem alten Mütterlein nicht vbel, sahe mich an und sprach: Ich spüre vndd mercke auß deinem aufrichtigen Gewissen, das du vnschuldig bist, und soll dir auch deine Vnschuld reichlich und wohl belohnet werden: darumb will ich dir auß gutem Herzen vndd in geheimb offenbahret haben, nemlich: das dir meine Tochter auß sonderbarer Liebe, und gegen dir tragenden affection vnter ihren hinterbleibenden Kleydern ein grau Normaliertes Kästlein zur Erbschaft verlassen, welches mit einem groben, schwarzen vnstetigen Futter vberzogen ist (vndd in deme gab sie mir ein Glas mit Lauge vndd redete weiter fort) dasselbige Kästlein soll du von gestank vndd Vnsatigkeit, so es von den Kleydern bekommen woll reinigen, so bedarffst du keinen Schlüssel, besondern es wird sich selbst eröffnen, und du wirst darinnen finden zweyerley: Ein weiß silbern Würlein voller herrlicher und auß Bley geschliffener und pollirter schneller Deman-

ten, dann auch ein güldenes stück mit köstlichen Solarischen Rubinen geschmücket: vndd diß ist der Schatz und ganze verlassenschaft meiner seligen Tochter, welches alles sie dir vor ihrer verwandlung und hintritt zum Erbtheil vermacht und hinterlassen hat. Wirst du nun diesen Schatz künstlich vnter einander versezen, auß das allerhöchste reinigen und stillschweigens, doch mit grosser Gedult in einen warmen verborgenen dampffigten durchsichtigen und feuchten Keller versperren, und für Frost, Wind, Hagel, schnellen Bliß, hitzigen Donnerstralen und anderer eufferlicher zerflörung verwahren bis zur Welgenärndte, als dann wirst du allererst die grosse Herrlichkeit des Erbtheils empfinden und theilhaftig werden. Vndd in deme erwachte ich abermahl, und siehe, ich rief Gott engstiglich an, das er mir wolte eröffnen meinen Verstand, zu suchen das Kästlein, so mir im Traum verheisset und zugesagt war: Nach volendetem Gebete suchte ich mit höchstem fleiß und begierde in den Kleydern, und fand es, aber das Futter war so hart darum verschlossen vndd von natur angewachsen, das ich es nicht vermuchte darnon zu bringen, dann es wolte sich weder mit der Lauge reinigen, noch mit Eysen, Stael, oder andern Metall zerspalten lassen, lies es also abermahl stehen, vndd wuste nicht was ich das mit machen sollte, hielt es für ein Zauberwerk, vndd gedachte an den Spruch des Propheten: Vnd wann du dich schon mit Laugen wuschest, und nimmest viel Seiffen dazu, so gleiffet doch deine Vntugendt desto mehr für mir, spricht der Herz, Herz.

Vnd es verließ wieder ein Jahr das ich gleichwohl mit speculiren und embsigen nachsinnen das Futter nicht wuste zu remouiren, bis ich endlich melancholische Gedanken zu vertreiben in einen Garten spaciern ging, nach langem deambuliren aber sehet ich mich nieder auf einen Kistling Stein, und ward darüber hart entschlafen, Ich schlieff aber mein Herze wachete: Da erschien mir abermahl die alte hundertjährige Hoffmeisterinne vndd sprach: Hastdu meiner Tochter Verlassenschaft bekommen? Ich antwortete mit trawriger Stimme, nein, das Kästlein hab ich zwar gefunden, allein das Futter dauon zu scheiden ist mir noch zur zeit vnmöglich, die lauge die du mir gegeben hast, will das Futter nit angreifen. Auff diese meine einfeltige Rede ward die alte Frau lachend und sprach: wilt du nun Muffeln und Krebse fressen mit den Schalen? müssen sie nicht zuvor von dem vhralten Planeten Roche Vulcano gezeitiget und zugericht werden? Ich habe gesagt, du soltest das graue Kästlein mit der geschenkten Lauge, so auß demselben entsprungen auß das allerhöchste, vndd nicht das außwendige rohe Futter reinigen, besondern mußt dasselbige zuvor mit der Weissen Feuer verbrennen, als dann wird es sich woll schicken, vndd fort hierauf gab sie mir ehlische glühende Kohlen in weissen Zindel gebunden, mit fernere vnterricht und andeuten, ich sollte hievon ein Philosophisch und ganz künstlich Feuer machen, vndd verbrennen das Futter, so würde ich bald das graue Kästlein finden, und stündlich erhob sich ein Nordt und Südwind, weheten beyde zugleich durch den Garten, dauon erwachte ich, reinigte meine Augen vom Schlaf, und ward gewahr das die glühende Kohlen in weissen Zindel gewickelt zu meinen Füßen lagen, ich ergriff sie eplendts und mit Frewden, betede fleißig, rief Gott an, studirte und laborirte Tag und Nacht, gedachte interim an den herrlichen und iütrefflichen Spruch der Philosophen, da sie sagen: Ignis & azoth tibi sufficiunt. Darvon auch Esdra im vierden Buch sagt: Vndd er gab mir einen Becher voll Sewers, vndd seine gestalt sach als ein Feuer, vndd ich tranck es, da wuchs in mir Weißheit: Vndd Gott hat gegeben den fünfften verstant, vndd mein Geist war in der Gedächtnus behalten, vndd mein Mund ist auffgethan, vndd weiter nicht zugethan, vndd da 40. Nacht umbwahren, da sind verfertigt gewesen 204. Bücher, 70. allein für die Weisesten, vndd die wahren würdig zu lesen vndd auß Burbaum geschrieben. Vndd procedirte also in silentio & spe, wie mir das alt Mütterlein im Traum geoffenbahret hatte, bis vber ein lange zeit nach der Verheißung Salomonis mein Verstandt silbern und mein Gedächtnus gülden ward. Nach deme aber auß vnterricht vndd Lehre der alten Hoffmeisterinnen, ich gebühlich vndd ganz kunstreich den Schatz ihrer Tochter eingesezet und versperret hatte, Als nemlich: die herrlichen glänzenden Lunarischen Demanten und die Solarische Rubinen, welche beyde auß einem Kästlein und aus einer Landschaft entsprossen und erfunden worden, hörte ich die Stimme Salomonis, die da sprach: Mein Freund ist weiß und roth, außerkorn unter viel tausend, seine Locken sein krauß, schwarz wie ein Hafe, seine Augen sein wie Tauben Augen an den Wasserbächen mit Milch gewaschen, und stehen in der Sülle, seine Backen sein wie die wachsenden Wurggärtlein der Apoteker, seine Lippen sind wie Rosen, die mit fließender Myrren trieffen, seine Hände sein wie güldene Ringe voll Türkissen, sein Leib ist wie ein Helffen Bein rein, mit Saphiren geschmücket, seine Betne sein wie Martelseulen gegründet auß güldenen Süßen, seine gestalt ist wie Libanon, außerevohlet wie Cedern, seine Kehle ist süß und ganz lieblich, ein solcher ist mein Secund, mein Freund ist ein solcher, ihr Tochter Jerusalem: darum solst du ihn halten und nicht lassen, bis du ihn bringest in seiner Mutter Haus, in seiner Mutter Cammer. Vndd da Salomon diese Wort außgeredet, wuste ich nicht darauff zu antworten, besondern verstumbte, hatte gleichwohl in willen den eingeschlossenen Schatz wieder zu eröffnen, damit ich müchte Friede

haben, vnd ungemolestiret bleiben, da hörete ich anderweit eine Stimme: Ich beschwere euch ihr Töchter Jerusalem bey den Rehen vnd Hinden auff dem Felde, das ihr meine Freundinnen nicht aufwecket noch reget, biß es ihr selbst gefellet, dann sie ist ein verschlossener Garten, eine verschlossene Quelle, ein versiegelter Born, sie ist der Weinberg zu Baalhamon, der Weingarte zu Engeddi, das Küß vnd Wurggärtlein, der Myrrenberg, der Weyrauchshügel, das Bette, die Sänfte, die Trone, der Palmen vnd Apfelbaum, die Blume zu Saron, der Saphir, Türkisch, die Mauer, Thurn vnd Brustwehr, der Lustgarte, der Gartenbrun, der Brun lebendiger Wasser, die Fürsten Töchter, vnnnd die Liebe Salomonis in Wollüsten, sie ist ihrer Mutter die liebste, vnnnd die außerswehlete ihrer Mutter: Ihr Haupt aber ist volles Tawes, vnd ihre Locken voll Nachts Tropffen.

Durch diese Rede vnd offenbahrung ward ich so weit informiret, das ich erkante den Zweck der Weisen, ließ den verschlossenen Schatz unangerührt stehen, biß durch die Barmherzigkeit Gottes, Wirkung der edlen Natur vnnnd meiner Hände Arbeit alles glücklich vollendet ward.

Kurz nach dieser zeit, eben am Tage da der Monat new ward, geschach eine Finsternuß an der Sonnen, die sich ganz schrecklich erzeugte, anfangs mit dunkelgrünen vnd etwas vermischeten Farben, biß sie endlich Kohlschwarz ward, vnd verfinsterte Himmel vnd Erden, da ward den Leuten bang, ich aber frewete mich vnd gedachte an die grosse Barmherzigkeit Gottes, vnnnd die neue Geburt, wie vns dann das Weißen Körnlein von Christo selbst anedeutung gibt, es werde denn in die Erde geworffen, das es darinnen verfaule, sonst bringe es keine Frucht. Vnnnd es geschach das die Finsternuß mit Wolcken bedeket ward, vnd die Sonne beginte hernor zu blicken, gleichwohl waren noch drey theil hart verfinstert, vnd siehe: Ein Arm brach durch die Wolcken, vnnnd mein Leib erzittert darsür, hatte einen Brieff mit vier herabhängenden Siegeln in der Hand, darauff stundt geschrieben: Ich bin schwarz aber gar lieblich, ihr Töchter Jerusalem, wie die Hütten Kedar, wie die Teppich Salomo: Sehet mich nicht an, das ich so schwarz bin, dann die Sonne hat mich so verbrent, 2c. So bald aber das fixum agierte in das humidum, spannete sich ein Regebogen, vnd ich gedachte an den Bund des allerhöchsten, vnd an die Treue meines Ductoris, vnd dessen der mich vnterrichtet hatte, vnnnd siehe: durch hülffe der Planeten vnnnd Fixsternen, oberwand die Sonne die Finsternüsse, vnnnd erfolgte ober alle Berg vnd Thal ein ganz lieblicher heller Tag: da hatte all Furcht vnnnd schrecken ein ende, vnd alle die diesen Tag sahen vnd erlebet hatten, sclockeren dem Herrn vnd sprachen: Der Winter ist vergangen, der Regen a. weg vnd dahin, die Blumen sind herfür gekommen im Lande, der Lenz ist herbey gekommen, vnd die Turteltaub leßt sich hören im Lande. Der Seygenbaum vnd Weinstöcke haben Augen vnd Knoden gewonnen, vnnnd geben ihren Geruch: Darum laßt vns eylend die Süchse fangen, die Kleinen Süchse, die den Weinberg verderben, damit wir zeitige Trauben lesen, mit gemachtem Weine gedreucktet, vnd zu rechter zeit mit Milch vnd Honnigseimb gespisset, auff das wir truncken vnd satt werden. Vnd nach deme der Tag sich geneiget, vnd der Abendt herein fiel, entferbte sich der ganze Himmel, vnnnd das sieben Gestirn ging auff mit gelben Stralen, vnnnd ließ die Nacht vber seinen natürlichen Lauff, biß das es zu Morgendts durch röte der Sonnen vbereylet vnd vberschattet ward. Vnnnd siehe, die Weisen, die im Lande wohnten, stunden auff vom Schlauff, sahen gen Himmel, vnd sprachen! Wer ist die herfür bricht, wie die Morgenröthe, schön wie der Mond, außerswehlet wie die Sonne, vnd ist kein flecken an ihr: dann ihr glut ist ferwrig, vnd eine Flamme des Herin, das auch viel Wasser nicht mögen die Liebe aufleschen, noch die Ströme sie erseuffen: Darumb wollen wir sie nicht lassen, sie ist vnser Schwester, vnnnd ob sie schon ist klein worden, vnnnd hat keine Brüste, so wollen wir sie wider bringen in jrer Mutter Haus, in einen durchsichtigen Saal, worinn sie zuuor gewesen, zu saugen ihrer Mutter Brüste, alsdann wird sie heruorgehen wie der Thurn Davidts mit Brustwehr gebawet, daran tausend Schilde hangen, vnd allerley Waffen der Starcken, vnd da sie herauß ging, preiseten sie die Töchter selblich, die

Rönniginnen vnnnd Rebsweiber lobeten sie: Ich aber fiel nieder auff mein Angesichte, dankete Gott, vnd preisete seinen heiligen Namen.

EPILOGVS.

Und ist nun, ihr lieben vnd wahren Sapientiae & doctriæ filij in aller Macht vnnnd Herlichkeit das grosse Geheimnuß der Weisen, vnd offenbahrung des Geistes vollendet, darvon der Fürst vnd Monarcha Theoph. in Apocalypsi Hermetis sagt: das er sey ein einziges Numen, ein Göttliches, wunderbahrliches vnd ein heiliges Ampt, weiln er beschliesse die ganze Welt, in ihme sey, werde wahr imit einander, vnnnd überwinde warhafftig die Element, vnd die 5. Substantz. Auch habe noch kein Auge gesehen, kein Ohr gehöret, noch zu keines Menschen Herzen gestiegen, was der Himmel diesem Geist der Wahrheit natürlich eingeleibet habe, in ihme sehe alleine die Wahrheit, daher er die Stimme der Wahrheit genennet werde, Auß welches Krefften der Adam vnd die andern Patriarchen: Abraham, Isaac, vnd Jacob ihres Leibes Gesundheit, vnnnd langes Leben gehabt, vnnnd endlich darunter in großem Reichthumb geblühet. Durch diesen Geist haben die Philosophi die 7. freyen Künste erfunden, vnnnd ihr Reichthum damit erlanget. Noa habe die Archen, Moyses den Tabernakel, Salomon den Tempel damit gebawet, vnnnd durch diesen güldene Geschir von reinem Golde in den Tempel geschaffet, vnd zu der Ehre Gottes habe auch Salomon damit viel zierlicher Werke verrichtet, vnd viel ander grosse thaten mehr gethan. Esdras habe die gesatz wieder damit aufgerichtet: Maria Moyses Schwester sey damit gastfrey gewesen. Vnd sey dieser Geist bey den Propheten im Alten Testament sehr vblig vnd gemein gewesen. Item er sey aller dinge Heiligung vnd Arzney, vnd die leste erforschung, das leste vnd höchste Geheimnuß der Natur, das ist der Geist des Herrn, der den Eräiß des Erdreichs erfüllet hat, vnd im anfang auffm Wasser geschwebet, den die Welt ohne heimliche gnädige einsprechung des heiligen Geistes, oder ohne heimliche Unterweisung der, die ihn kennen, nicht hette fassen können, denn die ganze Welt wegen seiner Krefften begehret, welcher von den Menschen nicht genugsam könne gescheket werden, welchen die Heiligen von anbeginne der Welt gesucht vnd zu sehen inbrünstig begehret hetten. Dann er gehe in die Sieben Planeten, erhebe das Gewulck, vnnnd vertreibe die Rebel, gebe allen dingen ihr Licht, verfehre alles in Gold vnd Silber, gebe alle Gesundheit vnd Überflüßigkeit, die Schätze, reinige Aufsatz, heile Wassersucht, Podagram, erklere das Gesicht, verlengere das Leben, stercke die Trawrigen, mache gesundt die Krancken, vnd heile allen Gebrechen, ja, es sey ein geheim aller Geheimnüssen, auß allen heimlichen dingen eine Heimlichkeit, vnd aller ding Heilung vnd Arzney.

Item ein begierliches wissen, vnd liebliches ding aller dinge die vnter der Lunæ Cicckel sein, mit welchem die Natur gestercket, vnd das Herze mit den Gliedern erneuert, die blühenden Jugendt erhalten, das alter vertrieben, die Schwachheit zerßdret, vnd die ganze Welt renouiret werde, sey vnd bleibe einer vnergründlichen Natur, eines vnnendlichen Gewalts, vnd einer vnüberwindlichen Krafft vnd Herlichkeit.

Item dieser Geist, sey vber alle andere Himmlische Ding, oder Geister ein außerselener Geist, welcher gebe, Gesundheit, Glück, Frewde, Fried, Liebe, vertreibe ingemein alles böse, zerßdore Armuth vnd Elend, mache auch das einer das böse weder reden noch gedenden können, gebe dem Menschen was er im Herzen begehre, den Frommen zeitliche Ehre vnnnd langes Leben, den Bösen aber die ihn mißbrauchen, die ewige Straffe.

Vnd wollen nun also im Namen der heiligen Dreyfaltigkeit mit diesen wenig Worten das grosse Geheimnuß des edlen Philosophischen Steins, vnd das höchste Fest der Weisen hochfeyerlich beschloffen vnd begangen haben.

Dem allerhöchsten, Allmechtigsten, Gott, der diese Kunst erschaffen, vnnnd deme es auch gefallen hat mir Elenden, sündigen Menschen durch ein versprochenes vnd tewres gelübte, diese Erkenntnuß zu offenbaren, dem sey ewig Lob, Preiß, Ehre vnd Danck gesagt, mit ganz demütiger vnd inbrünstiger Bitte, er wolle mein Herz, Sinn, vnd Gemüthe, durch seinen Heiligen Geist also regiren, das ich von diesem Geheimnuß vor niemand rede, viel weniger vngottsfürchtigen mittheile, noch einer einigen Creatur offenbahre, damit ich nicht an meinem Gelübte vnd Eyde brüchig, ein zerreißer des Himmlischen Siegels, vnnnd ein meinärdiger Bruder Aureæ Crucis werde, die Göttliche Majestät auff das allerhöchste beleidige, vnd dadurch eine mächtige vnsehbare Sünde in den Heiligen Geist wissentlich committire vnnnd begehe, dafür wolle mich Gott Vater, Sohn vnnnd Heiliger Geist, die hochgelobte Dreyeinigkeit, gnädiglich behüten, vnnnd beständiglich

bewahren, Amen, Amen, Amen.

FINIS.

Eine Rede eines unbekanntes Philosophi,
der Bruderschaft (R. C.) zugeschrieben;

Ein kurzer Discurs oder geringe Probe der heiligen Philosophia und höchsten Medicin.

DER DREY-ENIGKE GOTT DER JEHOVAH

hat Alles aus Nichts gemacht.

Und der Geist Gottes schwebete über dem Wasser oder Chaos:
welches das primum HYLE der Weisen, oder das Wasser daraus Alles erschaffen:

Firmament. Mineralia. Vegetabilia, Animalia;

D I E E R S T E W E L T,

aus dessen Mittelpunct und Quint-Essenz

D I E Z W E Y T E W E L T,

als des Schöpfers aller Dinge vollkommste Creatur, nemlich

D E R M E N S C H,

Ein Eben-Bild des allerhöchsten Gottes.

Die unsterbliche Seele; Ein himmlisch unsichtbares Feuer.

Er ist abgefallen: Aber siehe da ist der MESSIAS!

Das Licht der Gnaden und Natur.

LILI: die erste Materie des vollkommenen Körpers,

Die Gebähr: Mutter der mittlern Welt,
Balsam und Mumie.

Und der unvergleichliche magische Magnet in der kleinen Welt.

Das Wasser der Weisen, aus welchem alle Dinge und in welchem alle Dinge, welches alles regieret, in welches geirret,
und auch darinn selber verbessert wird.

Ein gesundes Gemüth in einem gesunden Leibe,

Unermüdetes Gebet,
Gedult und Barmhertzigkeit.

Materie, Gefäß, Ofen, Feuer, Kochung, ist eins, und allein ein Ding,
In Einem allein, und das Eine allein selbst, Anfang, Mittel und Ende.

Es läßt nichts Fremdbdes zu sich, und wird ohne alle fremde Dinge bereitet.

Denn Siehe: im Mercurio ist alles was die Weisen suchen.

DAS RAUHE DURCHSCHNEIDENDE BRÜNNLEIN.

Der doppelte Mercurius.

Eine runde Umbrehung, der Sphär aller Planeten,
Und ein Wesen das im Augenblick schwarz rauchet von einem

FEUCHTENDE

TODT UND LEBEN.

Die Wiedergeburt und Erneuerung,

Anfang Mittel und Ende der Fixität oder Beständigkeit,
und das vornehmste oder Fundament des ganzen magischen Geheimnisses.

Nimm die Quint-Essenz des Macro und Microcosmi, oder des philosophischen Mercurii,

Des unsichtbaren, himmlischen lebendigen Feuers,
Des Salzes der Metallen ana q. s.

Mache darauß nach philosophischer Kunst eines Magi, durch Retiren, Solviren, Coaguliren und Figiren

D I E H Ö C H S T E M E D I C I N

In welche

Die größte Weißheit, vollkommste Gesundheit und allgenugsamen Reichthum.

Alles von Einem, und Alles zu Einem.
Ehlen und Großprahlen gehört zur Hölle.

Es ist genug gesagt.

Schlecht und Recht mit Verwerffung aller Bosheit, welches eine Verhinderung ist des Pathmos.

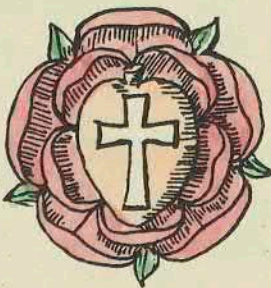
Es geschehe der Wille JEHOVAE.

Gott allein die Ehre.

Per ignem demum
Nomen & Aetas
paVLVS.



Lege.



Judica.



Tace.

A

Erkennet doch, daß der Herr seine Heiligen wunderbarlich führet. Psalm 4.

Akt. 14. v. 17.
Cap. 17. v. 27. 28.
Pf. 104. 148. 150.

Nachdem alles, was in der H. Schrift aufgezeichnet, uns zur Lehre, Nachforschung und Erinnerung hinterlassen, dabey wir Menschen unsern grossen und unbegreiflichen Gott und sein edles Geschöpf, alle Creaturen, und zum meisten uns selbst, recht erkennen sollen, und dieweil auch in der H. Bibel der Wunder-Zahlen, Drey, Vier und Siebent öftters Meldung geschiehet, haben dieselben auffer allen Zweifel ein groß Geheimniß in ihnen verborgen.

Darum frage ich in Einfalt, und von reinem Herzen, was doch etliche diese nachfolgende bedeuten, sowohl im Licht der Natur als im Licht der Gnaden.

Von der Zahl Drey.

Erstlich, was die Drey unterschiedliche Tage bedeuten, Gen. 8., in welchen Noach aus dem Kasten den Raben und hernach die Taube alle weg nach verfloffenen drey mal sieben Tagen ausstiegen lassen.

Zum andern, was das allererste Opfer bedeute, so Gott der Herr selber dem Abraham ihm zu leisten anbefohlen, davon Gen. 15. zu lesen,

Und Gott der Herr sprach zu mir

Das göttliche Theologische Gnaden-Licht,

zeuget vom Natürlichen Philosophischen Licht,



Bringe mir - und er bracht's.
eine dreyjährige } Ruhe
-n- } Ziegen
-n- } Widder
Cap. 4.



die geistliche
Malach.
die Wurzel Jesse,

die Wurzel aller Metallen.

Und eine Turtel-Taube, und eine junge Taube, = = Adlers Gluten.
und er bracht's, und zertheilte es mitten von einander = Solutio Philosoph.
aber die Vögel zertheilte er nicht, = = = = = Sophist. Separatio.
und das Gevögel fiel auf das Ras, aber er scheuchete sie davon. Caput Mortuum.

Hermetis Vögelein ♀ frisset auch die todtten Leichnam, und fleucht mit davon, wird endlich vom Philosopho gefangen, erwürget und getödtet.

Zum dritten, was das für ein heilig wunderbarlich Feuer gewesen, davon Lev. 9. und 2 Chron. 7. so vom Himmel gefallen, die Opfer auf dem Altar angezündet und verzehret. Welch Feuer hernach die Priester mit sich genommen, da sie in die Babylonische Gefängniß weggeführt wurden, und als ihnen der Prophet Nehemias, der auch Jeremias heist, befohlen, das heilige Feuer in eine Grube zu verstecken, bis sie wieder heimkommen würden, hernacher durch die Priester wieder suchen lassen; und anstatt des Feuers, ein dick Wasser funden, wie aber dasselbe auf das Holz und Opfer gegossen, sey es von der Sonnen angezündet, und das ganze Opfer zusamt dem Holze von dem Feuer und Wasser verbrannt und verzehret worden. Davon 2 Maccab. 1. v. 19. 20. und wo noch heutiges Tages eben dieses Feuer und Wasser zu finden, und zu überkommen sey, welches ist Prima Materia, oder Spiritus Mundi, in welchen das Gold verzehret wird, und nach der Putrefaction zu einem neuen Leben wieder auferstehet.

Zum vierten, was die Drey grosse Wunder-Geburten im Alten und Neuen Testament bedeuten, so wider und über den Lauf der Natur geschehen; so Gott der Herr selber, auch hernach durch seine Engel angekündigt und andeuten lassen. Erstlich von dem Isaac, Gen. 15. 18. & 21. Darnach vom Samsone, Judic. 13. Hernach vom Joh. Baptista, Luc. 1. und leßlich die allertwundersamste Geburt von unsern Heyland und Erlöser Christo Jesu, der Jungfrauen Sohn, so die andern drey Geburten weit übertrifft, Matth. & Luc. 1.

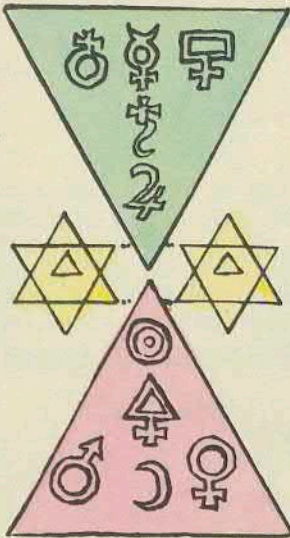
Zum fünften, was die drey Theile des Menschen, als 1. der Geist, 2. die Seel, 3. der Leib, davon der H. Apostel Paulus an 1 Thessal. 5. schreibet, sowol im Licht der Natur, als im Licht der Gnaden, bedeuten und anzeigen wollen.

Und diß ist etwas von der Wunderzahl.



Von der Wunder-Zahl Vier.

Licht der Natur.



Gnaden-Licht.

Vier Elementen.	Drey Anfänge.	Zween Saamen.	Eine Frucht.
4. Feuer \triangle 1.	Schwefel \triangle 1.	Männlein \odot	Natürlich wird 1.
3. Luft \triangle 2.	Salz \ominus 2.	Sperma 2 Sem. 2	Tinctur \circ
2. Wasser ∇ 3.	Mercurius \circ 3	Weiblein \circ	Übernatürlich 2.
1. Erde ∇ 4.			
von Gott	der Natur	den Metallen	der Kunst.
Gott Vater	Sohn	h. Geist	Christ. Mensch.

G.

P.

W.

M.

Wer diese Tafel recht versteht,
Sieht wie eins aus dem andern geht.
Erstlich steckt alles in vierdter Zahl
Der Elementen überall,
Daraus die Drey Anfang entspringen,

Welche zwey Geschlechter herfürbringen,
Männlich, Weiblich, von Sonn und Mond,
Daraus wächst der Kaiserliche Sohn:
Dem auf der Welt gar nichts gleich,
Und übertrifft all Königreich.

Væ Væ Væ
euch Sophisten.



Quinta Essentia.

Der Rauch wird über euch
aufsteigen von Ewigkeit
zu Ewigkeit und euch eine
Quaal seyn.

Erstlich, warum Gott der Herr der ersten Welt dreymal 40 Jahr, das sind 120 Jahr, Frist und Zeit zur Busse gegeben, Gen. 6.

Weiter, aus dem A. und N. Testament:

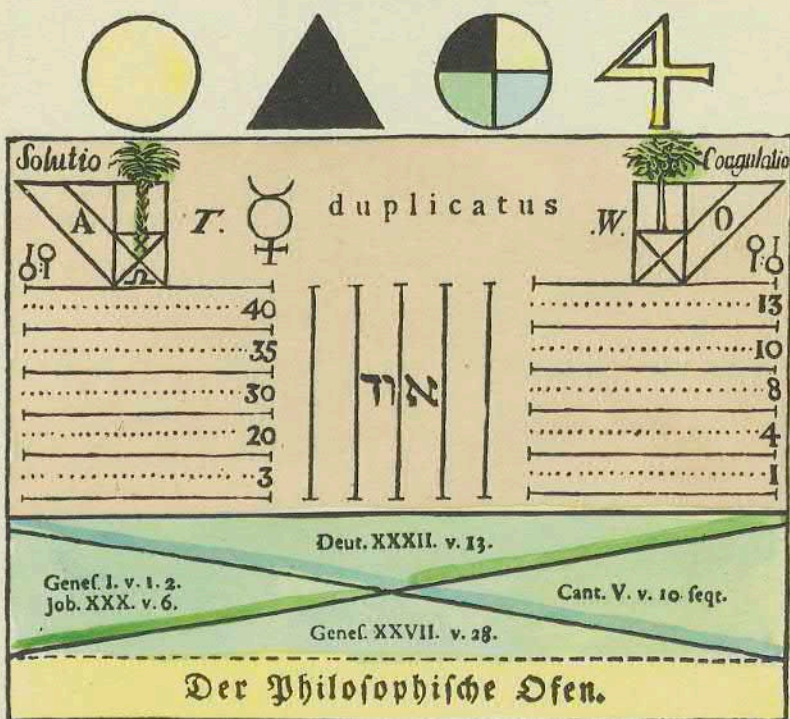
- 40 Tage und Nächte regnete es, da die Sündfluth auf Erden kam.
- 40 Tage hernach, da die Sündfluth verlaufen, öffnet Noah den Kasten.
- 40 Tage und Nächte war Moses auf dem Berge Sinai.
- 40 Jahre waren die Kinder Israel in der Wüsten.
- 40 Tage und Nächte Elias in der Wüsten gefastet.
- 40 Tage hatte die Stadt Ninive zur Busse.

- 40 Wochen Christus und alle Menschen in Mutterleibe gebildet.
- 40 Monat der Herr auf Erden geprediget und Wunder gethan.
- 40 Tage und Nächte Christus in der Wüsten gefastet.
- 40 Stunden der Herr Christus im Grabe gelegen.
- 40 Tage nach seiner Auferstehung auf Erden gewesen.
- 40 Jahre nach seiner Auferstehung und Himmelfahrt Jerusalem zerstöhret.

Summa 3 mal 4 mal 40
ist die geheime Auslegung.

Vorarbeit.

- 1. Mortificatio & Putrefactio - 40
- 2. Solutio - 35
- 3. Animatio - 30
- 4. Purefactio - 20
- 5. Combinatio: est TIN: seu duplicatus. 3



Nacharbeit.

- Mortificatio & Putrefactio 1.
- Solutio - 2.
- Animatio - 3.
- Purefactio 4.
- Perfectio seu Fixatio - 5.

Der Philosophische Ofen.

E L O H I M
I E H O V A H
G D E E
W D N E
Fiat
Natura

Primum Mobile.

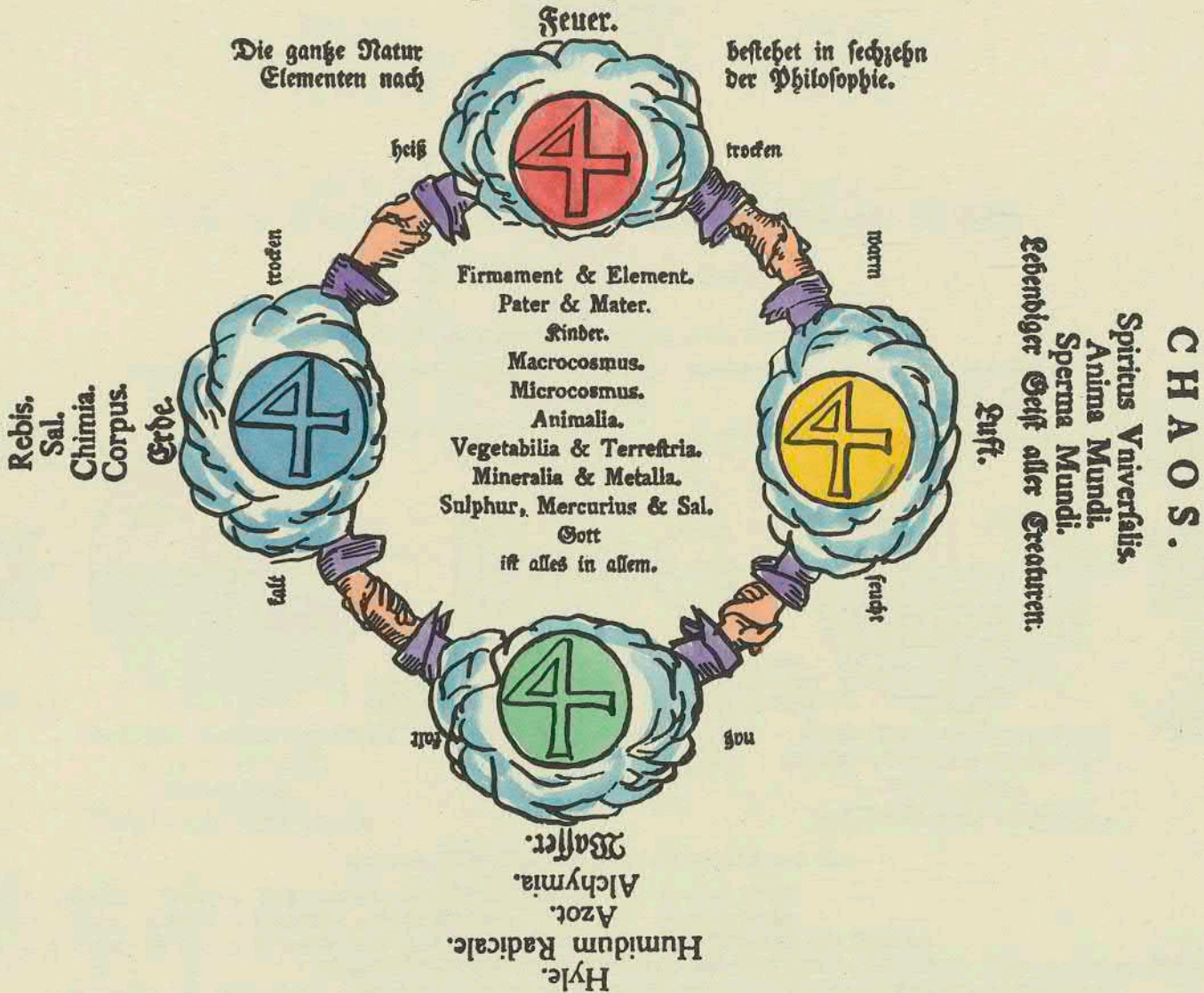
Prima Materia.
Quinta Essentia.
Quatuor Elementa.
Lapis Philosophorum.

Feuer.

Die ganze Natur
Elementen nach

besteht in sechzehn
der Philosophie.

Die Erde ist in und aus dem Wasser bestanden. 2 Pet. 3. 5.



Der Geist des Herrn schwebte auf dem Wasser. Gen. I. v. 2.

Ignis Philosophorum
invisibilis & secretissimus occultatum.

Trachte nach dem Feuer,
Suche das Feuer:
So studest du Feuer,
Zünde an ein Feuer,
Thue Feuer zu Feuer,
Roche Feuer in Feuer,
Stürz Leib, Seel, Geist ins Feuer:
So hast du todt und lebendig Feuer,
Daraus wird schwarz, gelb, weiß und roth Feuer,
Sehier deine Kinder im Feuer,
Speiß, tränk und ernhr sie im Feuer:
So leben und sterben sie im Feuer,
Und seyn Feuer, und bleiben im Feuer.
Ihr Silber und Gold wird alles zu Feuer.
Himmel und Erde vergehen im Feuer.
Und wird endlich ein vierfach Philosophisch Feuer.
Ignis. Q. E. Coelest.

Viermal Vier machen XVI Zeilen,
so viel sind auch der
ELEMENTEN.

Aqua Philosophorum h. e.
Mercurius Primaterialis Catholicus.

Wasser ist Wasser und bleibet Wasser;
Vom Himmel der Weisen regnet Wasser;
Der Weisen Stein weinet Thednen: Wasser,
Dennoch achtet die Welt nicht solch ein Wasser.
Ihr Feuer brennet im Wasser
Und lebet im Wasser.
Mach aus Feuer Wasser,
Und loche das Feuer im Wasser:
So wird ein feurig Wasser
Wie ein scharff gesalzen Meer: Wasser.
Ist den Kindern ein lebendig Wasser,
Verzehret doch Leib und Seel zu Wasser.
Wird sinkend, grün, saul, blau wie Himmel: Wasser.
Digerit, calcinir, solvir und putreficir das Wasser;
Such der Philosophen vierfach bleibend Wasser,
Und wenn es am besten gemacht ist, wird die Kunst zu Wasser.
Aqua Q. E. Secreta.

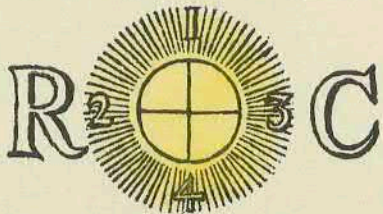
Viermal Vier machen XVI Zeilen
so viel sind auch der
ELEMENTEN.

FIGURA CABALISTICA.

Der rechte Grund von der Wunderzahl Gottes,

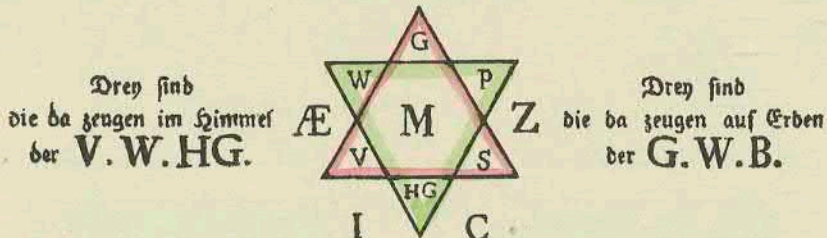
I. 2. 3. 4.

E L O H I M.



O Arcana Arcanorum.

Der Einig Ewige Gott offenbahret sich in H. Dreyfaltigkeit.

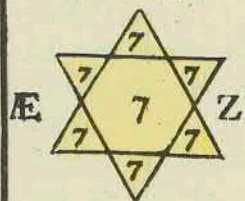


und die Drey sind Eins und beyammen. 1 Joh. 5. v. 7. 8.
Nach der Ewigkeit Himmlisch und nach der Zeit Creatür. Natürlich.

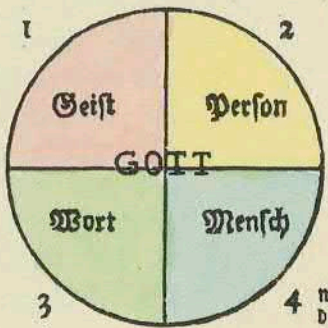
Das ist
Im Himmel und auf Erden

das beschlossene Rosen-Creuz,  davon die Welt zu sagen weiß,
augenscheinlich offenbahret, und das Geheimniß aller Geheimnisse im Himmel und auf Erden.
Ewig-Göttlich Himmlisch Natürl. Zeitlich

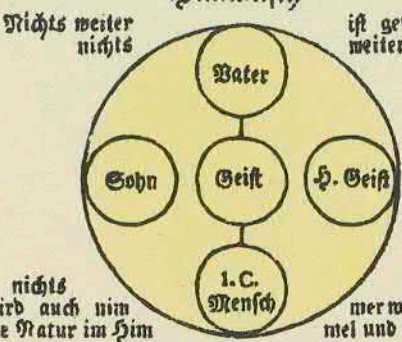
Die 7 Himmlische Naturen und ihre Eigenschaften.



Tinctur ein ewiger allmächtiger Gott.

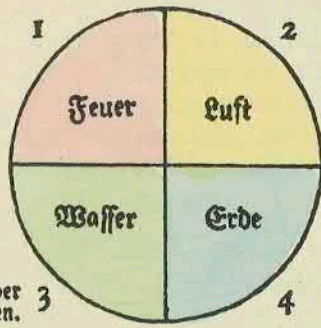


Nach dem ewig-göttlichen Licht, A. Ω. Theosophia. Myster. Mag. Nach der göttlichen Cabala.



nichts wird auch nicht die Natur im Him

Nach dem himmlischen Licht und Eckstein G. und M. I. C. THEOLOGIA.



ist gewesen, weiter ist,

Nach dem natürlichen Licht und Stein der Weisen Philosophia. Myster. Mag. nach der Magia Philosophia.

Die 7 Irdische Naturen und ihre Eigenschaften.

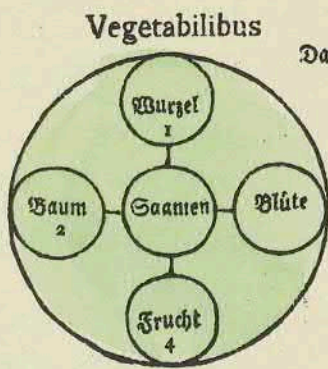


Tinctur ein kleiner irdischer mächtiger Gott.

Erklärung dieser heiligen Figur nach dem A und O.

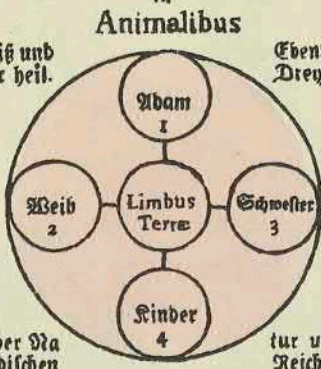
Ein Gott { 1. Geist, 2. Person, 3. Wort, 3 Ewige geistliche himmlische Personen — in einem Wesen
1. Vater, 2. Sohn, 3. h. Geist, 3 himmlische zeitliche Personen — in einem Wesen
1. Gott, 2. Christus, 3. Mensch, 3 himmlische und 3 irdische Personen — in I. C. dem Einigen Menschen
1. der gelitten und gestorben ist für alle Menschen. 1 Tim. 2. Act. 3 & 20. 1 Cor. 2. Col. 2. Joh. 14. 1 Joh. 5.

Der Einig und Drey Ewige Gott ist eine Fürbildung der ganzen Natur in allen seinen Werken und Geschöpfen, in



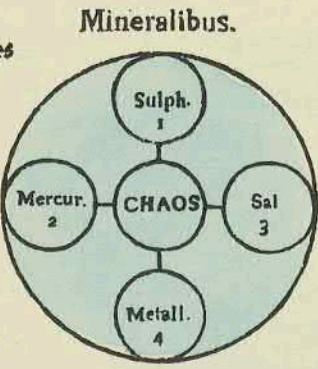
Vegetabilibus

Das Gleichniß und nach der heil.



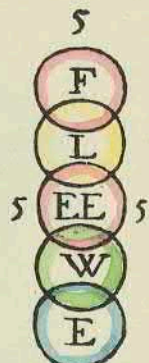
Animalibus

Ebenbild Gottes Dreyfaltigkeit



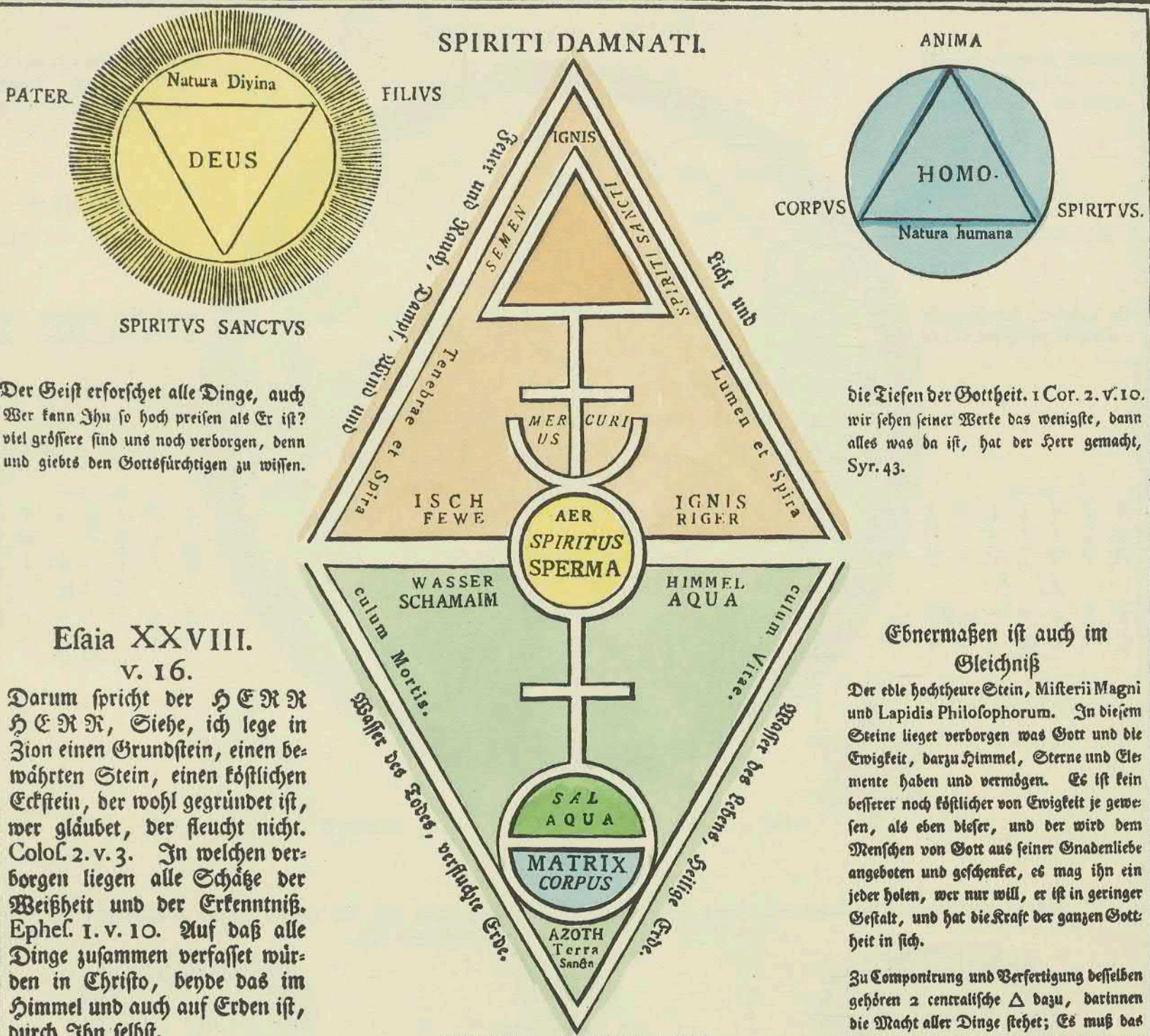
Mineralibus.

Das Geheimniß über alle Geheimnisse.



Wer Jesum Christum recht erkennt, der hat seine Zeit wohl angewandt.

Die geheime Wunderzahl 1. 2. 3. 4. h. e. das rechte Rosen-Creuz und die Offenbarung und wahre Erkenntniß Jesu Christi, Gott und Menschen, das ist alle himmlische und irdische Weisheit im Himmel und auf Erden. NB. wie der einig ewige Gott aus und von sich selber gezeuget und geboren, Drey unterschiedene selbstständige Personen, und ist und bleibet seinem Wesen nach doch nur ein ewiger einiger Gott, geistlich, himmlisch, unsichtbar, in der Ewigkeit nach den drey himmlischen Personen, 1. Geist oder Gott, 2. Wort, 3. Vater, ein Gott, und in der Zeit irdisch, sichtbar, leiblich, ein Mensch und Gott, nach den drey zeitlichen Personen, 1. Geist, 2. Person, 3. Wort, ein Mensch; denn das Wort ward Fleisch. h. e. Ewigkeit ward Zeit; Gott ein Mensch; das ist: eine Zeit, zwei Zeiten, und eine halbe Zeit, nach dem A. und N. Testament, Gesetz und Evangelium, die himmlische und irdische Dreyfaltigkeit, ganz im Himmel und ganz auf Erden. Sondern in Ihm I. C. wohnet die ganze Fülle NB. der Gottheit leibhaftig, Col. 2. und Joh. 9. 10. 12. 14. & 17. spricht die himmlische Weisheit selber: Ich und der Vater sind Eins, glaubet, daß der Vater in Mir ist, und Ich in Ihm: und wer mich siehet, der siehet den Vater, der mich gesandt hat, und wer mich liebet, NB. dem will ich mich offenbaren, und der Vater und Ich wollen zu ihm kommen und Wohnung bey ihm machen. 1 Cor. 3. & 6. 2 Cor. 6. Eph. 3. 4.



Der Geist erforschet alle Dinge, auch Wer kann Jhu so hoch preisen als Er ist? viel grössere sind uns noch verborgen, denn und giebt's den Gottsfürchtigen zu wissen.

Die Tiefen der Gottheit. 1 Cor. 2. v. 10. wir sehen seiner Werke das wenigste, dann alles was da ist, hat der Herr gemacht, Syr. 43.

Esaiä XXVIII.
v. 16.

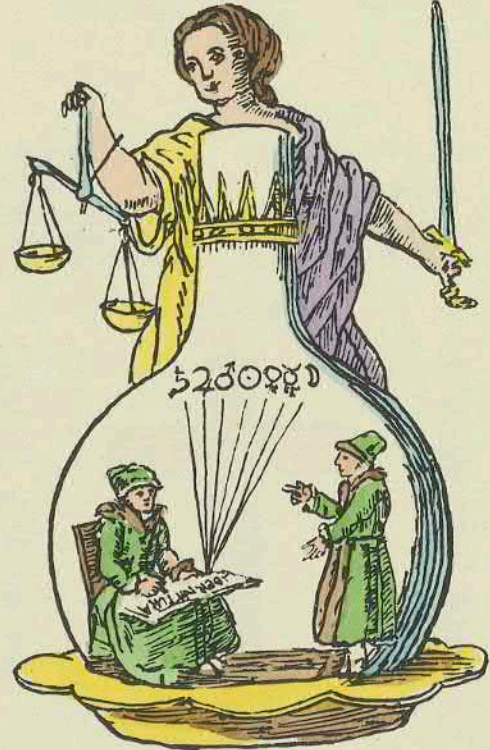
Darum spricht der H E R R H E R R, Siehe, ich lege in Zion einen Grundstein, einen bewährten Stein, einen köstlichen Eckstein, der wohl gegründet ist, wer gläubet, der fleucht nicht. Colof. 2. v. 3. In welchen verborgen liegen alle Schätze der Weisheit und der Erkenntniß. Ephes. 1. v. 10. Auf daß alle Dinge zusammen verfasst würden in Christo, beyde das im Himmel und auch auf Erden ist, durch Jhn selbst.

Ebnermaßen ist auch im Gleichniß
Der edle hochtheure Stein, Misterii Magni und Lapidis Philosophorum. In diesem Steine lieget verborgen was Gott und die Ewigkeit, darzu Himmel, Sterne und Elemente haben und vermögen. Es ist kein besserer noch köstlicher von Ewigkeit je gewesen, als eben dieser, und der wird dem Menschen von Gott aus seiner Gnadenliebe angeboten und geschenkt, es mag ihn ein jeder holen, wer nur will, er ist in geringer Gestalt, und hat die Kraft der ganzen Gottheit in sich.

Zu Componirung und Verfertigung desselben gehören 2 centralische Δ dazu, darinnen die Macht aller Dinge stehet; Es muß das allerbeste im Himmel, und in der Welt dazu seyn, von dem Obern und Untern, welches nahe und weit ist, die Stätte ist überall da es anzutreffen, aber nicht ein jeder ist tüchtig dazu.

Herr du erleuchtest meine Leuchte, der Herr, mein Gott, machet meine Finsterniß Licht. Psalm XVIII. v. 29.

TERRA DAMNATA.



Durch stete ordentliche Abwartung und Regierung des Feuers, wird die einzige Universal: Materia, in einem einzigen Gefäß und Ofen, durch eine einzige Regierung des Feuers, putrificiret, regeneriret und persiciret: und verrichtet die Natur selbst alle Arbeiten, vermittelst seines bey sich wohnenden innerlichen Feuers, so durch das andere Philosophische Feuer aufgemuntert und erwecket wird. Darf also der Laborant anders und weiters nichts thun, als daß er, neben Abwartung des Feuers, Gott um seinen Segen und Benedeyen bitte.

Wir sagen mit Grund der Wahrheit, daß es die Natur sey, welche das Werk dieser Kunst durch die Kochung in ihrem Feuer und eigentlichen Gefässe regieret, so fern sie von den himmlischen Dingen regieret wird, bis zu dem Ende des Werks und noch weiter hinaus. Der Wille aber ist frey, und darf die Natur bey dem Ende des Werks regieren, und ihr gewisse Schranken setzen, daß sie nicht weiter gehe, weil der Wille, indem er die Natur regieret, die Natur an sich ziehen soll, so aber der Wille von der Natur gezogen und zu selbiger geneigt wird, so wird die Natur den Zweck des Werks überschreiten und selbiges zersthören.

De Septenarii Mysteriis.

Dieses ist aller Neu: und Gottes ihr Paradies, ewiges Leben, und Ruhe, in alle Ewigkeit.

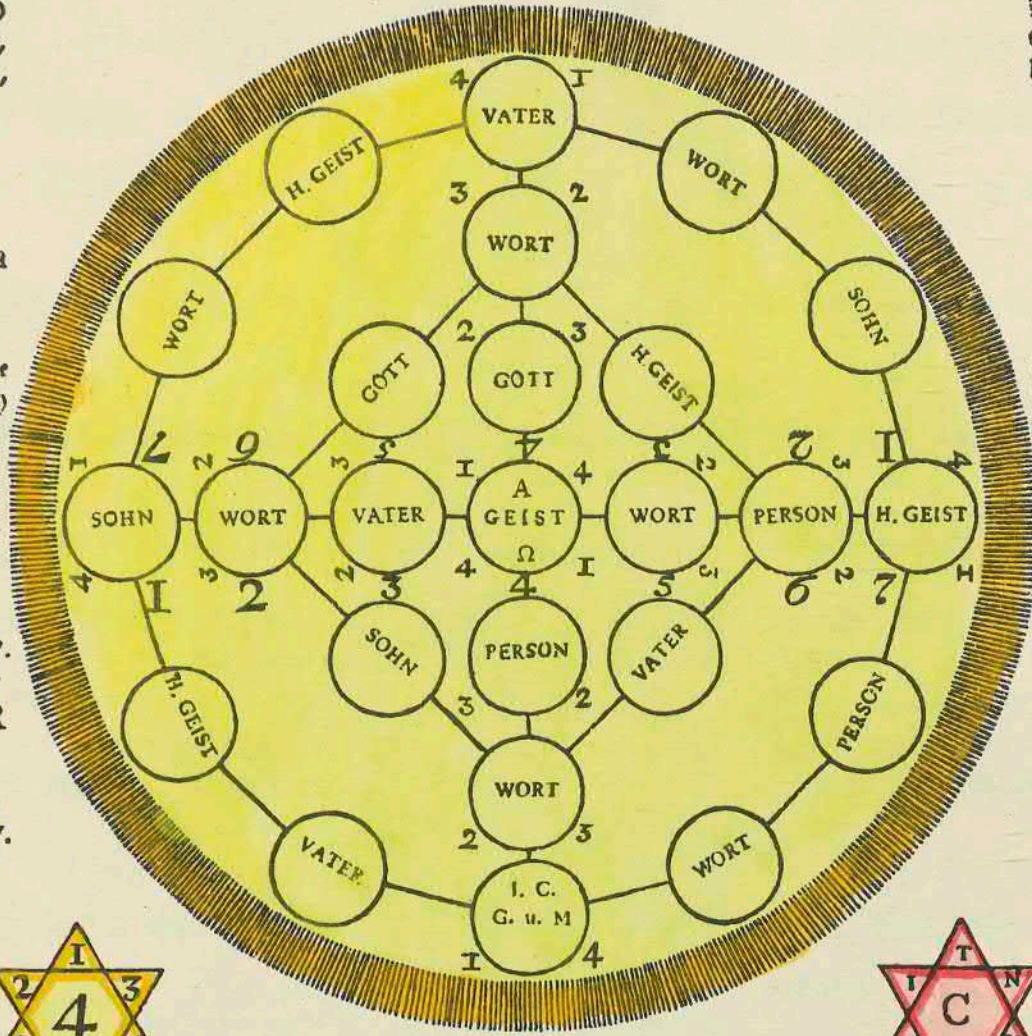
Wiedergeborenen Kinder Seligkeit, Himmel, und hier in der Zeit, und dort Joh. 17.

ROSEÆ Nach der Theosophia

CRUCIS und der Theologia.

Das geheime verborgene Welt nicht kennet, und doch

Rosenkreuz, welches die viel davon zu sagen weiß.



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
E w i l e i r
T I N C T V R
A. O.
A u ß f l u ß
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
3 e i t l i g
T I N C T V R
A. O.
G e g e n w u r f
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.



Die Ewigkeit



die



wird Zeit.

In dieser Figur ist begriffen Ewigkeit und Zeit, Gott und Mensch, Engel und Teufel, Himmel und Hölle, das Alte und Neue Jerusalem, samt allen Geschöpfen und Creaturen, Zeit und Stunden.



Es ist ein Wort, welches ewig spricht,
Sich selbst aus sich in sich doch nicht,
Mag niemahls ausgesprochen werden!
Ichs, Alles, nichts, Höll, Himmel, Erden,
Licht, Nacht, gut, böß, Leib, Geist, dies, das,
Ja, nein, Ich, Du, gib, nimm, thue, laß,
Gemüth, Will, Grund, Ungrund, hier, dort,
Leib, Freud, Zorn, Lieb, Ruh, Zeit, Ewigkeit,
Seel, Engel, Teufel, Leben, Todt, Still,
Schall, Eins, Keins, Mensch ja selbst Gott.
Das Wort sich selbst nicht mag erreichen,
Ist auch mit ihm nichts zu vergleichen,
Und ist doch selbst zu aller Frist
In allen Alles Jesus Christ!
Der spricht, spricht nicht, wird doch gesprochen,
Spricht aus, spricht ein, bleibe ungesprochen,
Schafft alles selbst, bleibe unerschaffen,
Und ist doch selbst was er geschaffen:
Von Innen heraus, von Aussen hinein,
Ist gewesen, ist, ist nicht, wirds doch seyn,
Ein Gott, ein Herr, ein Geist, ein Eins:
Wer dieß nicht glaubt, versteht sonst keins,
Denn aus dem GLAVBEN kömmt Verstand,
So spricht der Geist, und schreibe die Hand,
Vor glaubts, denn probts,
Ist gut, so lobts.

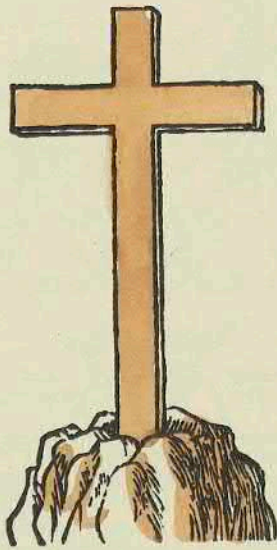
Silentium Sapientie; Simplicitas Veritatis
SIGILLVM.



12 Patriarchen. 12 Sternen in der Kron.
12 Propheten. Ap 12.
12 Aposteln. 12 Himmlische Zeichen.
12 Artikel ihres Glaubens. 12 Monat im Jahr.
12 Stadtthor im Neuen 12 Stunden des Tages.
Jerusalem. Ap. 21. 12 Stunden des Nachts.

Probat Fidem.

Das Kreuz ist die beste



CONSTANTIA.

Auslegung der h. Schrift.



Animæ Pharmaca
Sanctissima Bibliotheca
Lecta placent. Xies repetita placebunt
Via Sancta

SPIRITVS & VITA
Oraculum & Spiraculum
Ie Ho Væ
Rationale Divinarum
AOVRIM & TVMMIM
Tabernaculum

DEI cum Hominihus
SANCTVARIVM

יהוה

MEMORIALE
Magnalium DEI
LVCERNA DOMINI

Armarium
Spiritus Sancti
PANACEA
Nectar & Ambrosia
PORTA COELI
LIBER DOMINI
FONS

Signatur
CIBVS ANIMÆ
Lumen Gratie
ORTVS

thesaurvs
Abconditus

VERBVM VITA
Quærite & Invenietis
Credite & Intelligetis.

SCALA PHILOSOPHORVM CABALISTICA MAGIA

atque arbor aurea

DE MYSTERIIS NVMERIS QVATERNARIJ, QVINARIJ ATQVE SEPTENARIJ.

Ewigkeit

Anfang

Dies ist von den Gutes und Böses, Tages viele Men

Baum des Wissens davon noch heutiges schon den Tod essen.

MATERIA AVIS CATENA

REMOTA HERMETIS AVREA

Es ist ein recht wei Letter auf und nieder von dieser Baum- und Natur ihn nicht

ser Mann, der diese steigen kann, und isset Frucht, daß Gott verflucht.

MATERIA

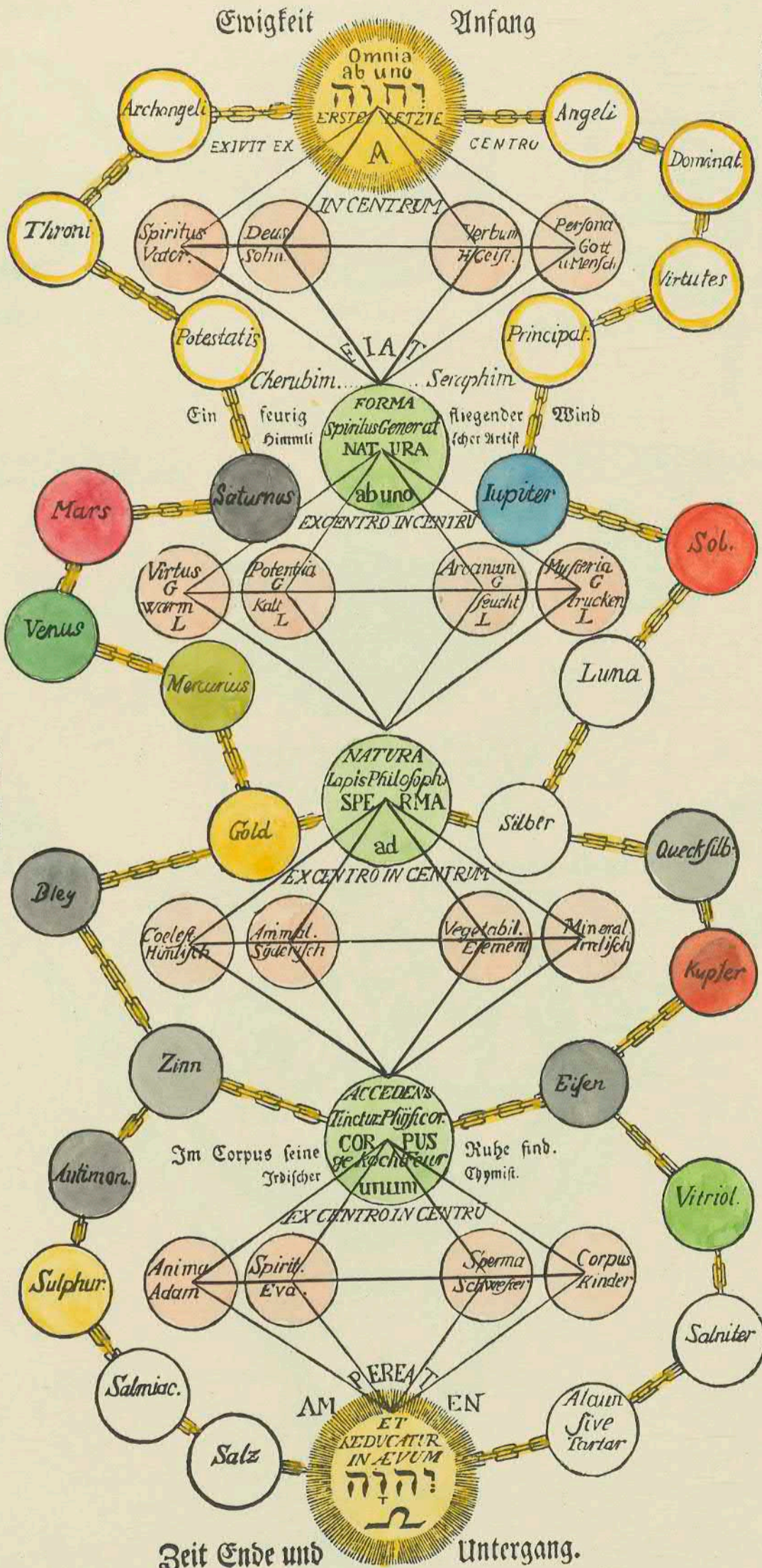
PROPINQVA

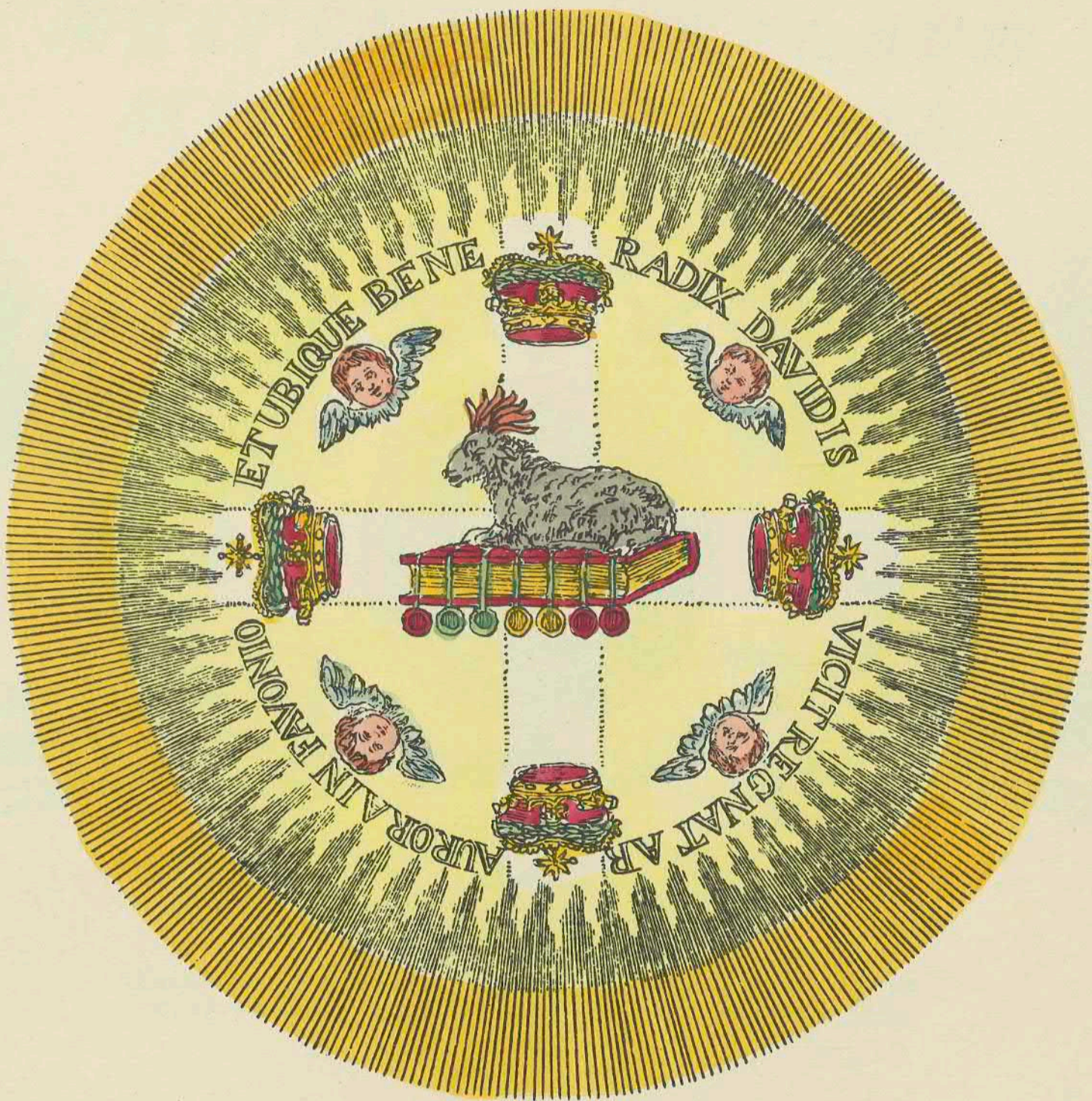
Zeit Ende und

Untergang.

SAPIENTIBVS SATIS

EST DICTVM.





JESUS.

Ich weiß nichts, ich kann nichts, ich will nichts, mir geliebet nichts, ich rühme mich nichts, ich erfreue mich nichts, ich lerne nichts, ich suche nichts, ich begehre auch nichts im Himmel und auf Erden: ohn allein das lebendige Wort, das Fleisch worden, Jesum Christum den Geckenigten. 1 Cor. 2.

Diß ist der allerheiligste, hochverständigste, himmlischer Articul, und uns doch augenscheinlich von Gott geoffenbahret im Licht der Natur leibhaftig.

Phyfica.

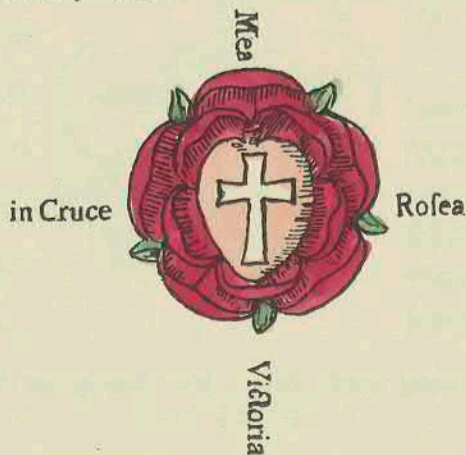
Ich bin das A und Ω
der Erste und der Letzte.

Metaphysica
& Hyperphyfica.

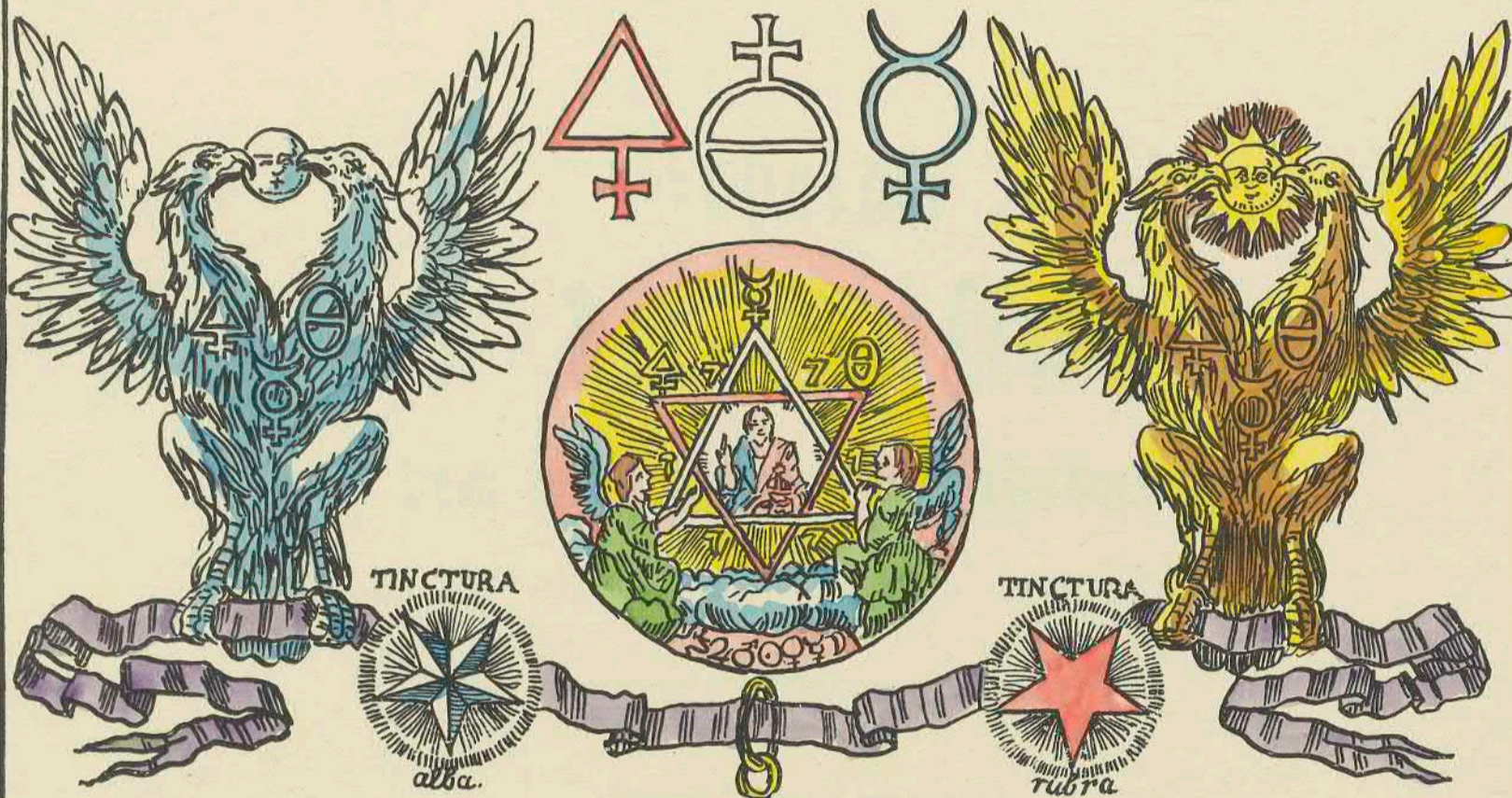
Apocal. 1. v. 11. 12. Cap. 5. v. 5. seq.

D. O. M. A.

Deo omnipotenti sit Laus, Honos & Gloria in Seculorum Secula, Amen.



MYSTERYVM MAGNYM
STVDIVM VNIVERSALI.



L.I.E. BE.



Das ist das goldene Rosen
Bruder von feinem Golde

Creuz, welches ein jeder
auf seiner Brust träget.

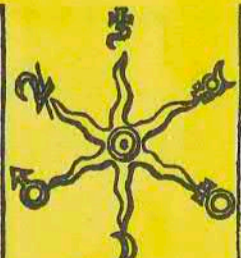
Benedictus

Dominus Deus Noster,
qui dedit nobis
Sianum.

GLAUBE.

HOFFNUNG.

Höre mein Kind, und nimm an meine
Rede, damit deine Jahre vermehret werden,
Ich will dir den Weg der Weißheit zeigen,
und dich führen durch die Bahn der Gerechtig-
keit. Wenn du darauf gehen wirst, so sollen
dir deine Gänge nicht beängstiget werden, und
wann du geschwinde lauffest, wirst du nicht an-
stoßen. Halte die Lehre, und bewahre
sie, denn sie ist dein Leben. Prov. IV. v. 10.



GED ULT.
TINCTUR.

Die Lehre Jesu Christi übertrifft die
Lehre aller Heiligen, und die Brüder, die den
Geist Gottes haben, finden darinnen das ver-
borgene Himmel-Brod, und den Stein der
Weisen, ꝛ. ꝛ. ꝛ. Es geschieht aber, daß
viele Menschen, ob sie schon oft das Evange-
lium und die Sprache der Weisen hören, jedoch
keine Begierde daraus empfinden, denn sie ha-
ben den Geist Christi nicht. Wer aber die
Worte Christi verstehen will, und der Weisen
Reden ergründen, der muß sich befeßigen, mit
seinem Leben Christo gleichförmig zu werden.

Ich will dir grosse und gewaltige Dinge zeigen.
Jerem. XXXIII.

* Eratis enim aliquando tenebrae; hinc autem lux in Domino. (Epist. 5, 8)

Geheime
Figuren der Rosenkreuzer,
aus dem 16^{ten} und 17^{ten} Jahrhundert.

Zweites Heft.

Aus einem alten Mscpt zum erstenmal ans Licht gestellt.

Altona, 1788.

Gedruckt und verlegt von J. D. A. Eckhardt, Königl. Dan. privil. Buchdrucker.

Ein güldener Tractat vom Philosophischen Steine.

Von einem noch Lebenden, doch vngenannten Philosopho, den Filiis Doctrinae zur Lehre, den Fratribus aureae Crucis aber zur Nachrichtung beschrieben.



ANNO M. DC. XXV.

Vorrede

An den Kunstsuchenden Leser.

Wunder dich nicht, lieber Leser, vnd rechtschaffener nachforscher der Natürlichen geheimnissen, warumb in diesem letzten Alter der Welt, da sie mit dem einem Fusse schon auf der gruben gehet, ich diesen kurzen Tractat zuschreiben mich vnternommen, sintemahl bey nahe alle Bibliothecen voller Bücher gefunden werden, so von dieser Materia geschrieben seind, deren doch d' mehrtheil falsche vnnnd erdichtete Philosophie vnd Recepten in sich führen. Ich hab es nicht meinet, sondern deinet halben geschrieben, dir den Grund der warheit zuzeigen, vnnnd von den Irrwegen abzuleiten, da dir dann nicht wenig angelegen ist: Mich betreffende, weiß ich allbereits was mir hierzu zuwissen von nöthen ist, ich bedarff keiner Bücher, habe deren in zwey vnd zwanzig Jahren so viel gelesen, als ich deren zu meinen Händen bekommen mögen, deren dann nicht wenig, so wohl von geschriebenen, als Gedruckten gewesen. Du wirst hier ein die Materiam vnd die solution theoricæ beschreiben, wie auch die ganze praxin in einer allegoria begriffen vollkommen finden, so deutlich vnd klar, als du bey einem Philosopho solches suchen magst. Ich habe mich auch beflissen mit den Philosophis zureden, vnd derowegen alle Orter, wo sie diesen oder jenen Spruch führen, eigentlich angedeutet, das du selbst solche aufschlagen, vnnnd den concept, auch meine allegata gegen einander halten, vnnnd deinen Verstand damit schärfen mögest. Zwar ich hette mit weniger mühe diesen Tractat ohne solche allegata beschreiben, vnnnd den Fratribus aureae crucis mich zuerkennen geben können: Aber dir wie schon gedacht, ist zum besten angesehen, das du desto mehr Verstand hierauf schöpfen mögest. Du solt dich auch nicht verwundern, das ich meinen Namen verborgen, vnnnd mich dir Personlich nicht offenbahren wollen: ich suche nicht meine eitele Ehre, vnd mir für der Welt einen grossen Namen zumachen, sondern deinen Nutzen: Zu deme haben mich meine Lehrmeister, die wahren Philosophos meine ich nicht gelehret, wegen grossen Ansehens mein Leben in die schänze zuschlagen, vnd den geizigen Räubern fell zubietthen, dazu auch mit prostituirung dieses grossen Geheimniß grosse Sünden auff mich zu laden. Der Leser wird bey dem Senniogio vernommen haben, daß, so oft er sich bey grossen Herren offenbahret, ihme solches jederzeit zuschaden vnd gefahr gereicht sey: die Erfahrung bezeuget, das vnderschiedene Philosophi, so ihre Schätze nicht gnugsam in acht genommen, von den geizigen vnnnd hoffertigen Gesellen, so deshalben ihre Seelen in die schänze geschlagen, erwürget, vnd der Tinctur beraubet worden. Die Vernunft bekräftiget, das ein jeder so einen grossen Schatz offenbarlich traget, nit gerne wolte beraubet sein. Es hat Senniogius in seinen Anagramatimis seinen Namen verborgen. Es hat vor weniger zeit ein newer aureae crucis Frater gleichfalls mit einem Anagrammate vnd Enigmatate sich zuerkennen geben, dessen Namen mir dann wol bewust: warumb solte ich mich dann aller Welt für Augen stellen? Lasse dich begnügen lieber Freund, das ich mich den Weisen zuerkennen gebe, vñ zugleich dir meinen Namen kundbahr mache, welches ich dann, ohne Fehl, gethan habe, befehle das vbrige vnserm Herrn Gotte, der mich dir wird kund thun, so es sein

gefallen, vnnnd mir vnnnd dir nützlich sein wird. Lasse dich nicht gelüsten nach meinem Namen zuzuforschen: denn so du ihn je erführest oder mich kântest, so wirst du doch dir mit diesem Tractat genügen lassen müssen: Den ich habe mit Bernhardo von Tresue vnd Naggens den Philosophis, der Billigkeit nach niemand weiter etwas zu offsenbahren, als hierin geschehen ist, geschworen. Bekümmere dich auch nicht darumb, ob ich diesen Schatz in Händen habe: frage viel mehr darnach, ob ich gesehen, wie die Welt geschaffen worden? wie die Finsternuß in Aegypten gewesen? was die Ursache des Regenbogens sey? Wie die clarificirten Leiber, nach der allgemeinen Auferstehung, außsehen werden? Welches die beständigste Farbe sey? Ich aber frage euch, die ihr mein Büchlein verstehet, ob ihr gesehen habet dz allgemeine große gefaltene Meer, ohn alle corrosif, so gnugsam ist aller dinge Tincturen auff die höchsten Berge zu führen? Sagget mir, wo wird auß Schwefel Schwefel, vñ aus Mercurio Mercurius? Itz, Wo wird auß Mercurio Schwefel, vnd auß Schwefel Mercurius? Wann ewre Augen das Järbild der Bräutigam Liebe, da Mann vnnnd Weib sich so umbfahen, das sie auch in ewigkeit nicht mehr von einander zubringen seind, sondern, für Herzlicher liebe ein Ding werden, erblicket? Verstehet ihr, was ich jeso Rede, vnnnd habet solches mit ewren Händen gearbeitet, vnd mit ewren Augen gesehen, so bin ich ewer Geselle, vnd notificire euch, das ichs auch wisse, vnnnd mir nichts liebers sey, als ewer geheime Kundschaft zu haben, zu welchem intent ich auch dz Tractätlein schreiben wollen.

Were jemand der vber die Schwerheit dieser Kunst klagte, der wisse, das sie an vnd für sich selbst nicht schwer sey, vnnnd das denen, die Gott lieben, vnnnd von ihme hierzu gewürdiget werden, sie gar leicht ankomme.

Wolte mich aber jemand beschuldigen, das ich die Kunst zu Hell vnnnd Klar geschrieben, das solches ein jeder verstehen könne: deme antworte ich, das ich sie zwar verstendig gnüg beschrieben habe den würdigen, denen Gott solche gönnet, die unwürdigen aber werden sie wol zufrieden lassen: Ich habe wol ehe die ganze Kunst den Oberklügen von worten zu worten erzeuget, Sie aber haben solches in ihrem Herzen verlachet nicht glaubende, daß eine zweyfache Auferstehung der Todten sey in vnserm wercke. Darumb ist vnser Kunst in der Theoria vnd Practica eine lautere Gabe Gottes, welcher sie gibt, wann vnd weme er wil, vnd ligt nicht an jemanden wollen oder läuffen. Ich habe sie mit allen circumstantiis, vnd Handgriffen wol 17. oder 18. Jahr gewußt, vnnnd dennoch warten müssen, bis es Gott gefallen, mir Gnade zuuerleihen. Es soll auch kein Mensch an der Gewißheit vnnnd Warheit dieser Kunst zweiffeln, sintemahl solche so warhaft, so gewiß in der Natur vnd so vngezweifelt von Gott geordnet ist als die Sonne des Tages scheint, vnd der Mond des Nachts leuchtet. Hiermit wil ich diese wenige Praefation schließen, vnnnd den Tractatum selbst ansahen. Ihr aber geliebten Fratres crucis aureae, die ihr euch hin vnd wieder in Geheim verborgen haltet, vnd der hohen Gottes Gaben in seiner Furcht genießet, verhaltet euch mir nicht, vnnnd so ihr mich nicht kennet; so wisset, das das Creuze die Glaubigen probiret, vnnnd ihren Glauben an Tag gibt, Sicherheit aber vnnnd wollust solchen verstet. Gott sey mit uns allen. AMEN.

Es haben die Alten vnnnd neuen Philosophi, viel geliebter Leser, vnd Nachfolger der wahren Weisheit, nach deme sie durch Göttliche verleihung den Zweck ihres begehrens erreicht, sich andern ihren mit genossen, welche sich in der Welt hin vnnnd wieder verborgen gehalten, mit ihren Schrifften pflegen zuerkennen geben, ihnen beydes anzudeuten, das der getreue Gott auch ihren Verstand erleuchtet, ihrer Hände arbeit gesegnet, vnnnd ihnen das grosse Geheimniß dieser Irdischen weisheit offenbaret, dafür sie ihme billich in gesamt Lob, Ehr vnd Preis zu geben verpflichtet: vnnnd denn auch, das sie ihren neben Christen vnnnd kunstsuchenden Schulern zugleich Anleitung vnd Nachrichtung hinterlassen möchten, damit auch selbige, so es dem lieben Gott also geliebet würde, zu Erkantniß vnnnd Wissenschaft solcher Secreten gelangen mögen.

Vnd seind solche Leute vnter allerley Völkern gewesen, als Aegyptier, vnter welchen Hermes Trismegistus der fürnehmste, Chaldäer, Griechen, Araber, Italiener, Frankhosen, Engländer, Niederländer, Hispanier, Teutsche, Polen, Ungern, Juden vnd andere mehr. Es ist aber nicht wenig zuerwundern, das ob schon gedachte weise Männer in vnderschiedenen Sprachen vnnnd zu vnterschiedenen Zeiten geschrieben haben, gleichwol eine solche vber ein Stimmung vnd einheitlicher Consensus in ihren Schrifften gefunden wird, das ihre intention zuerkennen ein jeder wahrer Philosophus so bald erkennen kann, das sie Gott mit diesem grossen Segen erfrewet, vnd sie das Werck selbst in handen haben: gleichfalls, weil

aus der Harmonia die Warheit sich herfür thut, so muß hingegen die Dissonantia ein jeden Sophisten vnnnd vermeinten Philosophum an Tag bringen.

Denn weil er das Geheimniß der Weysen niemahln recht erkant, vnd seinen eignen Hirn nach seinen Weg gehet, so siehet ein jeder Kunst wissender seine Irthumb.

Die Harmonia aber vnd vber ein Stimmung bestehet fürnehmlich in diesen Puncten, nemlich in Erkantniß der Materien, derer Solution, Gewicht, Feuer vnd Augmentation. Die Materiam belangende, ist solche eine einige, welche in sich hat alles, was ihr von nöthen, darauf alles, was der Kunstliebende begehret gemacht wird, nemlich nifus in arena, wie der Philosophus Anaxtratus in der Turba sagt: Es ist nichts köstlicher als der rote Sand am Meer, vnnnd ist der Speichel des Monnds, welcher der Sonnen Licht zugefügt vnd coaguliret wird.

Das aber solche einige Materia erfordert werde, bezeuget Agadmon daselbst, sagende: wisset, das so ihr nicht dieses mein Corpus nehmet, so keinen Geist hat, so werdet ihr nicht erlangen, was ihr suchet: vnd das darumb, weil nichts fremdes ins Werck kommet, auch anders nichts darzu erfordert wird, als was da reine ist. Darumb lasse alle vielheit fahren: Denn die Natur ist nur mit einem einigen Dinge vergnüget, vnnnd wer das nicht kennet, der wird verderben. Ebenmäßigen spruch führet Arnoldus de Villa noua, in seinem Büchlein Flos

Job. 3, 3
Job. 3, 5

florum genennet: vnser Stein wird auß einem dinge, vnd mit einem dinge gemacht. Ebenmäßig sagt er zu dem Könige von Neapolis: Alles was in unserm Steine ist, ist ihme von nöthen, vnd er bedarff keines andern, sintemal der Stein einer Natur vnd ein Ding ist. Vnd Rosinus spricht: Beschere dich, das nur ein ding sey, darauff alles gemacht wird, was du begehrest. Vnd Lilius: Du bedarffst nicht mehr als eines dinges, welches sich in einer jeden Staffel vnseres Wercks in eine andere Natur verkehret. Also spricht auch Geber in seiner Summa: Es ist ein Stein, eine Arzney, welcher wir nichts zusehen, noch etwas davon nehmen, sondern allein das vberflüssige davon scheiden. Vnd Seites in Turba spricht: der Grund dieser Kunst ist etwas einiges, das da stärken vnd höher denn alle Ding ist, vnd wird der scharffe Esig genennet, das da gemacht hatt, daß das Golt ein lauter Esig worden, ohne welchem weder die Weiße, noch die Schwärze, noch die Rötze bestehen kann: vnd wenn er mit dem Leibe vermischet wird, wird er mit behalten, vnd wird eines mit ihme, vnd verkehret ihn in ein Geist, vnd färbet ihn mit Geistlicher vnd vntwandelbarer Farbe, vnd bekämpft von dem gefärbten hinwieder seine leibliche Farbe, welche nicht ausgeleschet werden kann: vnd wenn du den Leib ohne Esig würdest zum Feuer setzen, wird er verbrennen.

Es möchte aber jemand auß diesen des Scitis Reden schließen, das nicht ein, sondern zwey dinge, nemlich der Leib, vnd der Esig: wie es nemet: erfordert werden, vnd müsse man notwendig ein Masses vnd Trockenes zusammen fügen, damit das trockene vom Feuer nicht verbrennet, sondern von dem Massen für solcher verbrennung beschützt werde. Solchem Argument vnd Schluß muß ich billich, wenn er nur recht verstanden wird, bey pflichten, vnd nichts desto weniger obgesetzte Philosophische Sprüche in ihrer Würde vnd Wahrheit erhalten. Denn einmahl ist gewiß, das nur eine einzige Materia ist vnseres gebenedeyeten Steins, so bey den Wepfen sehr viel Namen hat, welche die Natur dem Künstler vorbereitet, vnd zur Materia des grossen Steins einig vnd allein, vnd sonst keines andern dinges in der Welt, verordnet hat.

Solche ist jederman für Augen, die ganze Welt bestehet, begreifts, liebt, vnd kennet doch nicht: Es ist ein Edel vnd schlecht, thewer vnd wolfeil, kostbar vnd gering, vnd wird an allen Enden gefunden. Theophrastus Paracelsus nennt in seinem Buche Tincturam Physicorum, den Roten Löwen, vielen genant, wenigen bekant. Hermes nennet in seinem Buche am 1. Cap. Quecksilber, so in den innersten gemachen verhärtet ist. In der Turba wird sie hin vnd wieder *Æs* oder *Erz* genennet: in Rosario Philosophorum heissets *Sals*. In Summa diese Materia hat so viel Namen, als dinge in der Welt sind. Dannerhero es auch kombt, das sie von den vnwissenden so wenig verstanden wird. Vnwissend nenne ich sie, weil sie ohne vorhergehende Erkantnuß der Natur vnd ihrer Eigenschaft zur Kunstschreiten, als ein Esel zur Krippen gehet, so nicht weiß, wor nach ein sein Maul austretet, wie Arnoldus sagt.

Darumb spricht Geber in seiner Summa perfectionis wol vnd recht: Wer bey sich selbst die Anfang der Natur nicht weiß, der ist noch weit von dieser Kunst abgefondert. Vnd Rosarius sagt: Ich rathe, das sich niemand einlasse, diese Kunst zu finden, es sey wann, das er den Anfang der wahren Natur vnd ihre Ordnung erkenne: Wenn er dieselbe dann erkant hat, so bedarff er nicht mehr als eines einigen dinges, vnd erfordert nicht große vnkosten: Denn es ist nicht mehr als ein Stein, eine Arzney, ein Gefäß, eine Ordnung vnd eine Anstellung. So wird doch vnser Materia also gescheiden durch der Natur hülf vnd des Artisten kluge Handgriffe, das, wie Theophrastus sagt, sie in den weissen Adler transmutirt wird, vber das des Solis Glanz dem Spagyro nicht nachleuchte, oder (wie Basilus Valentinus es nennet) darauff werde ein Geist Weiß wie der Schnee, vnd noch ein Geist roth als ein Blut, welche beyde Geister den dritten in sich verborgen haben. Dannerhero der König Aros nicht übel redet, wenn er spricht: Vnser Arzney wird auß zweyen eines Wesens gemacht, nemlich auß der vereinigung der beständigen, Geistlichen vnd Leiblichen, kalten vnd feuchten, warmen vnd truckenen Natur, vnd kann auß keinem andern Ding gemacht werden. Vnd Richardus Anglicus sagt: Es ist ein Stein, vnd eine Arzney, welche von den Philosophis *Raris*, das ist, auß zweyen dingen, nemlich auß dem Leibe vnd dem Geiste, Weiß oder Roth: in welchem viel Thoren geirret haben, auß vnderchiedene weiße, auflegende den Vers: *Est rebis in dictis rectissima norma figuris*. Das ist, zwey dinge: vnd diese zwey dinge sind ein ding, nemlich das Wasser, so dem Leibe zugesetzt wird, vnd solchen in ein Geist auflöset, das ist, in ein Mineralisch Wasser, darauff es anfangs gemacht worden, vnd wird also auß dem Leibe vnd Geiste ein Mineralisch Wasser, welches *Elir*, das ist, ein Fermentum genennet wird. Denn als dann ist das Wasser vnd der Geist ein Ding, auß welchem die Tinctur vnd Arzney gemacht wird, so alle Leiber reinigen. Darumb vnser Arzney auß einem dinge, welches ist das Wasser vnd Geist des Leibes, vollenbracht. Vnd also haben wir, den Philosophis nach, die Natur des Schwefels vnd Quecksilbers vber der Erden, auß welchem Golt vnd Silber vnter der Erden gemacht worden. Vnd Bernhardus Graue von Tregne vnd der Marc spricht: vnser Werk wird auß einer Wurzel vnd zweyen Mercurialischen Substanzen, rohe genommen vnd auß der Minera gezogen, sauber vnd reine, ic. Vnd Basilus Valentinus sagt im Buche von Natürlichen vnd vbernatürlichen Dingen am 4. Cap. Ich wil dir in der Wahrheit vnd durch die Liebe Gottes dieses noch offenbaren, das die Wurzel des Philosophischen Schwefels, der da ein Himmlischer Geist ist, mit der Wurzel des Geistlichen vber Natürlichen Mercurij, so wol der Anfang des Spirituellen Salzes in einem ist, vnd in einer Materia gefunden wird, darauff der Stein, der für mir gewesen, gemacht wird; vnd nicht in vielen Dingen: Ob gleich der Mercurius für sich von allen Philosophis, vnd der Schwefel für sich, neben dem Salze insonderheit eingezogen wird, das der Mercurius in einem, der Schwefel in einem vnd das Sals in einem gefunden wird: So sage ich dir doch, das solches nur auß ihre vberflüssigkeit zu verstehen, welches in jedem am meisten gefunden wird, vnd particulariter in vielwey mit Nutzen kann gebraucht vnd bereitet werden zu der Arzney vnd verenderung der Metallen: Allein das Vniuersal als der höchste Schatz der jrdischen Weißheit, vñ aller drey anfangenden dingen ist ein einiges Ding, vnd wird in einem einigen Ding zugleich gefunden vnd herauß gezogen, welches alle Metallen zu einem einigen machen kann, vnd ist der wahre Spiritus Mercurij vnd Anima Sulphuris sampt dem Geistlichen Salze, zugleich vereinigt beschloßen vnter einem Himmel, vnd wonhaftig in einem Leibe, vnd ist der Drache vnd der Adler, Es ist der König vnd der Löwe, Es ist der Geist vnd der Leichnam, so den Leichnam des Goldes färben muß zu einer Medicin, ic. Also wird nun vnser zubereitete Materia der Man vnd das Weib genennet.

Item das wirkende vnd das leibende, wie Zimon in der Turba sagt: wisset, daß das Geheimnuß dieses Wercks auß dem Manne vnd dem Weibe bestehet, das ist, auß dem wirkenden vnd dem leidenden. Im Bley ist der Man, im Auripigment das Weib. Der Man erstrewet sich seines aufgenommnen Weibes, vnd ihme wird von ihr geholffen: vnd das Weib empfahet von dem Man einen färbenden Samen, vnd wird von ihme gefärbet. Vnd Diamedes spricht: Fügt den Mänlichen Sohn des rothen Knechts zu seinem wolriechenden Weibe, so werden Sie also zusammen gefügt, die Kunst gebühren, zu welcher ihr kein fremdes, noch Puluer, noch einig ander ding einführen sollet, vnd laßet euch an der Empfängnis genügen, so wird euch der rechte Sohn geboren: O wie vber kostbar ist die Materia dieses rothen Knechts, ohne welchem keine Ordnung bestehen kann: Andere nennens *Argentum viuum* oder *Mercurium* vnd *Sulphur* oder *Feuer*. Als Rogerius Baco in Speculo cap. 3. sagt: Auß Sulphure vnd Mercurio

werden alle Metalla geboren, vnd hänget ihnen nichts an, wird auch nichts ihnen beygefügt, es verändert sie auch nichts, als was von ihnen herkompt. Darumb müssen wir auch billich *Mercurium* vnd *Sulphur* für die *Materiam* des Steins nehmen. Vnd Menabodus: Welcher das Quecksilber dem Leibe der *Magnesie*, vnd das Weib dem Manne zusüget, der zihet die verborgene Natur auß, mit welcher die Leiber gefärbet werden.

Vnd Lullius in seinem *Codicillo*: Die Eigenschaft vnser Mercurij ist, das es sich von seinem Schwefel *Coaguliren* laßet. Vnd in der *Practica* seines Testaments spricht er: Das Quecksilber ist eine vberschwemmende vnd fließende Feuchte, so vor der verbrennung bewahret. Andere nennens den Leib, Geist vnd Seele. Also spricht Arnoldus in *flora florum*: Die Philosophi haben gesagt, vnser Stein werde auß dem Leibe, der Seelen vnd dem Geist zusammen geseket, vnd sie haben die Wahrheit geredet: Denn das vnvollkommene *Corpus* haben sie dem Leibe verglichen, darumb weil es schwach ist: Das Wasser haben sie den Geist geheissen, vnd das mit Wahrheit, weil es ein Geist ist: das *Fermentum* aber haben sie mit dem Namen *Seele* ausgesprochen, dieweil es dem vnvollkommenen Leibe das Leben gibt, welches er vorhin nicht hatte, vnd bringet eine bessere Form herfür. Vnd ein wenig vorher sagt er: der Geist wird seinem Leibe nicht zugesetzt, als durch vermittelung der Seelen: Denn die Seele ist das Mittel zwischen dem Leibe vnd der Seelen, welches die beiden zusammen füget. Vnd Morienus spricht: Die Seele gehet geschwinde in ihren Leib ein: Wenn du sie aber einem andern Leibe zusügen woltest, wirst du vergebens arbeiten. Vnd Lilius: Die Seele, der Leib vnd der Geist sind beisammen, vnd es ist ein Ding, welches alles in sich hat, vñ deme nichts fremdes zugesetzt wird. Was ist aber nötig, das man alle Namen, damit diese vnser Materia genennet wird, allhie anziehe vnd erkläre? Wir wollen vns mit diesen, als den gebrauchlichsten vnd vnserm fürhaben am nehesten, genügen lassen. Vnd nachdeme wir eigentlich erforschet, woher diese vnsera Materia kommen vnd gelanget werden muß, wollen wir die *Solution*, als das Hauptstück der ganzen Kunst ein wenig betrachten, vnd durch selbige Betrachtung vnsern Verstand schärfen.

Belangende nun die *Consideration* vnd *Erwegung*, was vnsera Materia sey, vnd wo man sie bekommen müsse, ist zu wissen, das der Allmächtige Schöpfer, dessen Weißheit so groß als er selbst ist, nemlich vnendlich, im Anfange, da nichts als er selbst war, zweyerley Dinge geschaffen, nemlich die Himmlischen, vnd die so vnter dem Himmel sind. Die Himmlischen sind die Himmel selbst, vnd die Himmlischen Einwohner, darvon wir auß dimal nicht weitestufig Philosphiren wolten. Die vnder dem Himmel erschaffene Werke sind, so auß den vier Elementen erschaffen, vnd werden in deren Zahl nur dreierley Geschlechter gefunden, nemlich erstlich alles was Leben vnd Fühlung hat, vnd werden *Animalia* geheissen, dar nach alles was auß der Erden wächst, vnd nicht fühllet, vnd werden *Vegetabilia* genennet. Endlichen alles was vnter der Erden wächst, vnd heißen *Mineralia*.

Diese drey Geschlechter der Schöpfungs nun begreifen in sich alles was vnter dem Monde auß den vier Elementen erschaffen worden, vnd werden deren weber mehr noch weniger gefunden, sind auch von dem höchsten Gott also jedes in seinem Geschlecht vnd seiner Art besetiget, das keines auß seiner Art vnd Geschlechter in der andern eines kann verkehret werden. Als wann man auß einem Steine einen Menschen oder Baum: oder auß einem Kraute einen Affen, oder Bley: oder auß Bley ein ander Thier oder Kraut machen wolte. Solches, sage ich, ist auß verordnung des grossen Königs unmöglich. Denn wenn solches in der Natur zugelassen were, könten deren Geschlechter weniger, ja auch woll alle in eines verkehret werden. Weil aber darauff alles vber einen hauffen fallen würde, so hat der Herr aller Herzen eine solche verenderung der Geschlechter nicht gestatten wollen: Vnd das noch mehr ist, hat er nicht allein diese drey Geschlechter ein jedes in seiner Art erhalten, sondern auch in einem jeglichem Schöpfungs seinen eignen Samen einverleiben wollen, damit ein jedes dadurch vermehret in seiner Gestalt verbleiben, vnd nicht dieses Gestalt in des andern Gestalt verwandelt werden möchte, Als eines Menschen in ein Pferd: oder eines Apffel: Baums, in Lattich: oder eines *Diamants* oder andern Steins in Gold. Solches sage ich, ist in der Natur der vnderen Dinge nicht zugelassen. Vnd wie es von Anfang her gewesen, also wirds auch verbleiben bis an den Tag, da der Allmächtige, so im Anfang sagte, es werde, sprechen wird, es verhehe. Das ist aber wol zugelassen, das vnter denen dingen, welche eine gemeine *Materiam*, Samen vnd composition der Elementen haben, eine veredlung vnd verbesserung seines Standes, nach dem ihre *Materia* rein vnd vollkommen ist, verrichtet vnd vollenbracht werden kann.

Als man siehet, das ein Mensch viel höhern vnd verstandigeren Gemüts, viel höher empor kommet, als andere, so solchen scharffen vnd subtilen Verstand nicht haben, welches denn von den reinen vnd subtilen Geistern, so auß der gerechtfertigten vnd wol temperirten Constitution des Leibes herrühret vnd entspringet. Also siehet man auch, wie ein Pferd vmb ein grosses Edler ist als das ander, vnd also bey nahe in allen *Speciebus animalium*. Wie nun solches sich in den Thierischen Geschlechtern verhet, also wirds auch in den Kräutern vnd Bawmen vberflüssig gefunden. In den Bawmen durch Einpflanzung, Einpropfung vnd andere den fleißigen Gärtnern bewusste Mittel: in den Kräutern siehet man *Edelich*, wie die Kräuter und Blumen einer Art je eines Edler, Schöner, Wolriechender, besser, geschmackter als das andere ist: Man sehe nur an die *Garoophylos* oder *Näglein* vnd die *Tulipanen*, ich wil von andern dimal nicht sagen, wie vielerley Geschlechter deren sind, das man auch bey nahe sie nicht zehlen kann, welche durch fleißige wartung vnd verbesserung, je lenger je edler werden, das auch so schöne vnd wolriechende Blumen herfür kommen deren gleichen, wie es scheint, zuor niemaln gewachsen.

Was soll ich nu von den Metallen sagen, deren allgemeine *Materia* das Quecksilber ist, welches von dem Schwefel gekocht vnd *coagulirt* wird? Wie denn Richardus Anglicus cap. 6. sagt: Aller flüssigen vnd schmelzhaffigen dingen Geschlechter hat die Natur auß dem Wesen des Quecksilbers vnd seines Schwefels gewürcket: denn die Eigenschaft des Quecksilbers ist, das es von dem Dünste, gleich als von der Wärme des Schwefels, so Roth oder Weiß ist, vnd nicht brennet, sich *coaguliren* laßet. Vnd Arnoldus spricht in seinem ersten theil am 2. Cap: Von der perfection des *Magisterij*: das Quecksilber ist der Anfang aller dinge, so sich schmelzen lassen, dieweil alle schmelzhaffte dinge, wenn sie geschmelzt sind, in dasselbe verkehret werden, vnd es laßet sich mit ihnen vermischen, weil es von ihrem Wesen ist: ob schon selbige *corpora* in ihrer composition vom Quecksilber vnterschieden sind, solcher massen, nach deme solches reine oder vnreine gewesen, von dem vnreinen Schwefel, so ihme fremd vnd zuwider ist. Vnd Rosinus sagt zu *Saratanta*: Die *Materia* aller Metallen ist das gekochte vnd vnvollkommene Quecksilber, welches der Schwefel im Bauche der Erden kochet: vnd nachdem der Schwefel vnterschieden ist, so werden auch in der Erden vnterschiedene Metalla geboren, die weil sie alle mit ein ander eine einige vnd allgemeine anfängliche *Materiam* haben, allein, das nur mehr oder weniger Wirkung dazu oder nicht darzu kommet, mit Maßigkeit.

Darumb sehen wir Täglich für Augen, wie die Natur selbst in stetiger Arbeit sich bemühet, selbige zu reinigen vnd zu mehr vollkommenheit zubringen, vnd zu Gold, welches denn der Natur endliche intention ist, zumachen, wie wir dann sehen in allen Metallen, das die Natur in ihnen angefangen zuwirken: sintemal keines so Arm gefunden wird, das nicht ein Korn Silber oder Gold bey sich fähret, vnd zwar ist es mit den Metallen also gethan, das die Natur alsobald auß dem Quecksilber, so seinen eignen Sulphur bey sich hat, Gold machen wil vnd kann,

wenn nichts fremdes darzwischen kommet, vnd der vnreine stinckende vnd verbrennliche Schwefel solches nicht verhindert, wie wir dann sehen, das an vielen Orten rein vnd sein Gold, ohne Vermischung anderer Metallen, gefunden wird.

Weil aber in den Erdgängen zu dem Quecksilber gemeinlich ein frembder Schwefel kommet, vnd dasselbige verunreiniget, vnd an seiner vollkommenheit verhindert, so werden auch nach Art solches fremden Schwefels vnder verschiedene Metalla geböhren. Wie denn Aristoteles 4. Meteor. sagt: Wenn das Wesen des Quecksilbers gut ist, vnd der verbrennliche Schwefel varüme, so verwandelt er solches in Kupffer. Wenn das Quecksilber aber steinig, vnrein vnd iudisch sein wird, vnd der Schwefel auch onreine ist, wird Eysen darauß. Es scheint aber, als hette das Zinn gut Quecksilber, so da reine ist, aber einen bösen vnd vbel vermischten Schwefel. Das Bley aber hat ein großes, böses, wichtiges vnd lein: haßtes Quecksilber, vnd ein bösen, vnsmachhaften vnd stinckenden Schwefel, darumb leßt sich nicht gerne Coaguliren.

Dieser verhinckliche, verbrennliche vnd stinckende Schwefel aber ist nicht das rechte Feuer, welches die Metallen garfodhet, sondern es hat das Quecksilber seinen eigenen Schwefel, welcher solches verrichtet, wie Bernhardus Graue von Trygene sagt: Viel vermeinen vergeblichen, es komme in der Gebehrung der Metallen eine Schwefeliche Materia darzu: aber es ist hin gegen offenkahr, das in dem Quecksilber, wenn die Natur wirket, sein eigener Schwefel ein geschlossen ist: Welcher aber in demselben nicht herfodhet, als nur durch die warme Bewegung, durch welche gesagter Schwefel, vnd zugleich des Mercurij andere beyde Eigenschaften, verendert werden: Vnd werden auf diese Weise in den andern der Erden vnterschiedenen Metallen geböhren. Denn in den Metallen, wie Arnoldus in x. Cap. seines Rosarij sagt, ist eine zweyfache oberflüßigkeit: Eine zwar siedet in dem innersten weilen des Quecksilbers selbst verschlossen, so im Anfang dessen weilen sich darein vermischer hat: Die andere aber, so außershalb seiner Natur hinzukommet, vnd solches verderbet. Vnd diese zwar kann mit großer Mühe dauon geschieden werden, jene aber wird mit keines Künstlers scharffsinnigkeit hinweg genommen.

Darumb scheidet die große Hitze des Feuers die verbrennliche feuchtigkeit von den Metallen ab, weil das Quecksilber dasjenige helt, vnd vor der verbrennung beschützet, welches seiner Natur ist, das fremdde aber von sich stößet vnd verbrennen leßet. Der innerliche Schwefel aber, so daß Quecksilber kochet, vnd zur vollkommenheit zeitiget, ist ebenmäßig reine vnd vnrein, verbrennlich vnd vnuerbrennlich: Der verbrennliche verhindert das Quecksilber an seiner vollkommenheit, das es nicht zu Golde werden kann, biß solcher denon endlich gar geschieden, vnd der reine vnuerbrennliche vnd beständige Schwefel allein dabey bleibet, als dann wird Gold oder Silber darauß, nachdeme solcher Schwefel weiß oder roth ist. Dieser innerliche Schwefel aber ist anders nicht als ein zeitiger Mercurius oder der reiffeste vnd zeitigste Theil des Quecksilbers, darumb nimmet ihn das Quecksilber auch so gerne an, andern vnd fremdden Schwefel aber leßt es liegen: Wie dann Richardus cap. 9. sagt: Je schlechter vnd reiner der Schwefel ist, je mehr strewet er sich des schlechten vnd reinen Quecksilbers, vnd henget demselben an, das eines mit dem andern stärker verknüpfet, vnd also vollkommene Metallen darauß geböhren werden.

Solcher Schwefel aber wird vber der Erden nicht gefunden, wie Auicenna spricht, als nur was in den beyden Cörpern, nemlich des Goldes vnd Silbers gefunden wird, vnd zwar im Golde viel zeitiger. Den, wie Richardus cap. 12. spricht: Es ist der rote Schwefel im Golde durch grössere zeitigung, der weißte aber im Silber durch geringere zeitigung.

Wann dann diesem allen also, das nemlich eine einige vnd allgemeine Materia der Metallen ist, welche durch Krafft seines mit angebornen Schwefels entweder so balde, oder aber, nach dem es den fremdden vnüchtigen Schwefel der andern Metallen, durch die länge der Zeit, in steter Kochung von sich geschieden, zu Golde wird, welches das Ende der Metallen, vnd vollkommene intention der Natur ist: so müssen wir ja bekennen vnd sagen, daß die Natur auch in diesem schlechte nach Reimigkeit vnd Subtilität des subjekti, gleich wie in dem Vegetabilischen vnd Animalischen Reichen ihre verbesserung vnd vollkommeneheit in ihrer selbst eigenen Natur suchet vnd haben wil.

Dieses habe ich nun, lieber Nachforscher der Natürlichen Dingen, ein wenig vmbständlicher andeuten wollen, damit du so viel gründlicher verstehen vnd begreifen mögest, wannhero du die Materiam vnser großen Steins langen vnd herrschmen müßest. Denn wenn du solchen vnsern Stein auß einer Animalischen Materien zumachen dich vnderstehen wolltest: ligt dir im Wege, das die beyde in zwey vnterschiedliche Geschlecht gehören: Sintermal der Stein Mineralisch, die Materia aber Animalisch ist. Vnd aber auß keinem Dinge: Wie Richardus cap. 1. sagt: etwas außgezogen werden kann, das darinnen nicht ist. Derowegen weil eine jede Species in seiner Specie vnd ein jedes Genus oder Geschlecht in seinem Geschlechte, vnd eine jede Natur in seiner Natur natürlichen ihrer Krafft vermehrung suchet, vnd nach ihrer Natur Eigenschaft Frucht bringet, vnd in keiner andern Natur, so ihr zuwider: Demnach ein jedes gesametes mit seinem Samen oberstimmet. Vnd Basilius Valentinus spricht: Nim ab vn verseyhe, mein Freund, das du dir keine Animalische Seele hierzu zusuchen erwöhnen sollest. Dein Fleisch vnd Blut, wie das vom Schöpffer den Thieren vergönnet vnd gegeben, gehöret auch den Thieren zu, dauon sie Gott zusammen gebawet, das ein Thier draus worden.

Darumb ist sich zuerwundern vber diejenige, so sich für große Künstler halten, und in Menstruis muliebribus, in Spermate, in Eyern, in Harren, im Harne vnd andern Dingen ihre Materiam Lapidis suchen, vnd so viel Bücher mit solchen Recepten erfüllen, auch andere vnuerfendigere mit solchen nichtswürdigen Dingen einnehmen, behöhen vnd verführen.

Vnd verwundert sich der Rogerius Baccho in Speculi ca. 3. vber solcher Leute Thorheit, da er spricht: Darumb ist zuerwundern, das ein fürsichtiger Man seine intention auf die animalischen vnd Vegetabilischen Dinge gründet, welche doch weit abgefondert sind, so man doch Mineralia findet, welche viel näher sind.

Es ist auch keinesweges zuglauben, das einiger Philosophus die Kunst in obgemelte weit abgefonderte Dinge gesetzet habe, es sey dann Gleichnus weise. So wochset auch vnser Stein: wie Basilius Valentinus sagt: nicht auß den Dingen, so verbrennlich sind. Denn vnser Stein vnd sein Materia ist sicher für aller Feuers gefahr. Darumb magst du wol vnterlassen in animalischen Dingen zusuchen, dieweil der Natur nicht zugelassen ihn in solchen zufinden. Wolte aber jemand in Vegetabilischen suchen, als in Baumen, Kreutern oder Blümen vnsern Stein suchen, wird derselbe, auß obgesetzten vrsachen nicht weniger irren, als der auß einem Thiere ein großen Steinfelsen machen wollen. Denn alle Kreuter vnd Bäume, sampt allem deme, so von ihnen kompt, ist verbrennlich, vnd bleibt nichts dahinden, als ein bloßes Salz mit seiner Erden, welches es in der composition von der Natur empfangen. Vnd es lasse sich niemand verführen, das eglische auß Weizen den Philosophischen Stein zumachen fürgeben: vielweniger hñe diejenigen, so auß dem Weine, vnd dessen Stücken, diesen Stein zu machen sich vnterstehen. Denn weil sie des Raymundi Lulij Schriften nicht recht verstehen, beweisen sie mit ihrem großen Verstande, das sie nichts verstehen, vnd beides sich vnd auch andere verführen. Zwar ist es nicht ohne, das hierauß sehr herrliche vnd fürtreffliche Menstrua, ohne welche weder in der Arzney noch Alchmey etwas fürnehmtes verrichtet werden kann, bereitet vnd zugerichtet wer-

den. Daß aber der Stein der weisen darauß gemacht, oder dessen Samen darauß gezogen werden könnte, ist der Natur solches von dem Schöpffer aller dinge nicht zugelassen, sondern, wie oben vermeldet, in ihrer Art zubleiben befehlicht.

Derowegen dann nun ein jeder Verstendiger leichtlich abnehmen vnd schließen muß, daß, weil vnser Stein, wie gesagt, vnverbrennlich ist: die Animalischen vnd Vegetabilischen dinge aber alle verbrennlich sind, das auß einer vnuerbrennlichen Materia, welche anders nicht, als in dem Mineralischen Reiche gefunden wird, solcher gesucht vnd gemacht werden muß.

Weil dann gemelter vnser Philosophischer Stein ein Mineralisch Werk ist, so fragt man billich, weil deren vielerley Geschlechter sindt als Steine, darunter auch allerhand Materien vnd Erden verstanden werden, Salze, Mittel Mineralia vnd Metallen, auß welchen denn endlichen solcher gemacht werden müße?

Darauf antworte ich, das auß den Steinen solchen zumachen nicht möglich, vrsache ist, weil in denselben kein flüßiger vnd schmelzlicher Mercurius ist, oder das die nicht können geschmelzet, außgelöset wi in ihre erste Materiam, wegen ihres zu viel groben Schwefels vnd oberflüßigkeit der iudischen Eigenschaft gebracht werden. So wird auch kein flüßiger Nachforscher der Natürlichen Geheimnissen solche Materiam des Philosophischen Steins in Salzen, Alaunen vnd bergleichen Dingen suchen. Denn hierin wird er anders nichts, als ein scharffen Corrosiuischen vnd verstörenden Geist, aber gar keinen Mercurium vnd Sulphur finden, wie solchen die Philosophi ersördern, vnd haben wollen.

Vber das kann auß solchen Dingen kein mittel Mineral, als eine Magnesia, Marcasita, Antimonium, &c. Viel weniger ein Metall werden: wie sollte denn die Materia des Philosophischen Steins darauß genommen werden können, so doch das Ende vnd Vollkommenheit aller Metallen vnd Mineralischen dinge ist? Zu dem haben solche mit den Metallen auch ganz vnd gar keine Gemeinschaft vnd Freundschaft, sondern sie verbrennen, zerbrechen vnd verderben dieselben, wie können sie dann zu dero verbesserung dienen? Höre nur, was Richardus Anglicus cap. 10. hiervon sagt: Die geringe Mineralia können keine Metalla werden, Erstlich, weil sie von der ersten Materia der Metallen, welche der Mercurius ist, nicht geböhren werden.

Weil aber ihre Gebehrung mit der Gebehrung des Mercurij zum Ersten vnterscheiden ist, in der Form vnd Materia vnd zusammen setzung, so können auch keine Metalla auß ihnen werden, sintemal eines einigen Dinges eine einige erste Materia vnd Same ist, darauß solches geböhren wird. Was aber gesagt ist, erscheinert klar darauß, weil die geringere Mineralia nicht auß dem Mercurio geböhren worden, wie dann auß Aristotele vnd Auicenna am Tage ist. Darumb wenn Metalla auß ihnen werden solten, so müsten sie erstlich in die erste Materiam gebracht werden.

Weil aber solches durch keinerley Kunst geschehen kann, so können sie auch keine Metallen, vnd schließlich keine Materia des Steins sein. Darnach weil die mindern Mineralia der Anfang der Kunst durch Kunst nicht sein können, welcher Mercurius ist, so können sie auch zum Mittel vnd Ende, welche die Metallen vnd die Tinctur sind, nicht kommen: sondern weil die mindern Mineralia den Metallen in der Natur fremdd, ob sie schon an einiger Mineralischen krafft Theil haben, so sind doch schwächerer Tugend, vnd verbrennlich. Darumb strewet sich auch die Metallische Natur ihr gar nicht, sondern stößet sie von sich, vnd behelt nur bey sich, was ihrer Natur ist. Darumb sind die Thoren, welche so viel vnd so mancherley Arbeiten vnd Betriegereien an Tag geben, die Leute zubetrogen, nemlich vngereimte dinge, welche weder die Natur bey sich haben, noch von sich geben können.

Es lasse sich auch keiner die Schriften der Philosophen verführen, wenn sie vnter zeiten von Salzen reden: als wenn in Allegorijs Sapientum gesagt wird: Wer ohne Salz arbeitet, der wird die Todten Zeichnam nicht auferwecken. Vnd im Buche Soliloquij stehet: Wer ohne Salz arbeitet, der schiefset mit dem Bögen ohne Senne: Sindemal dieselben viel eine andere Meinung, als von den Mineralischen Salzen, haben. Wie dann klar bey dem Rosario Philosophorum zusehen ist, wenn er spricht: das Salz der Metallen ist der Philosophische Stein. Denn vnser Stein ist ein Coagulirt Wasser, im Golde oder Silber, vnd widerstehet dem Feuer, vnd wird in seinem Wasser außgelöset, dauon es in seiner Art gemacht worden. Das aber der Philosophen Coagulirt Wasser nicht Mineralisch Wasser, sondern ihr Mercurius sey, lehret Geber im Buche von dem Ofen am 19. Cap: da er sagt: Beseißige dich Sonn vnd Mondt ihr trucken Wasser außzulösen, welches der gemeine Man Mercurium nennet. Die Philosophi nennen auch ihre reden bißweilen Salz, wie in Clangore Buccinæ zusehen, wo gesagt wird: Mercke das die Corpora Alaun vnd Salze sind, welche auß vnsern Cörpern herfließen. Bißweilen nennen sie auch die Medicin selbst Salz, wie des in der Scala stehet: das Werk des andern Wassers ist, das es die Erde erhöhet in ihr wunderbarlich Salz, allein durch seine anziehende Krafft. Vnd Arnoldus spricht im Buche von erhaltung der Jugend: Aber dasjenige, so seines gleichen: in erhaltung der Jugend: nicht hat, ist das Salz auß der Minera. Die weisen haben solches, wenn es bereitet worden, der natürlichen wärme eines gefunden Jünglings verglichen, vnd haben auch wegen dieses Gleichnüßes den Stein mit eines Thiers Namen genennet, andere Mineralischen Chisar, vnd etliche habens eine stets werende Arzney geheissen vnd Aquam Vitæ. Die ganzewissenschaft seiner Bereitung ist, das es in ein reines vnd trincklich Wasser reduciret werde, mit denen dingen, so mit ihm eben dieselbe Eigenschaft haben.

Hierauf ist nun klar zusehen, das weder nach lehre der Philosophen, noch der Natur selbst Eigenschaft, die Materia des Steins auß den mindern Mineralien genommen werden könne.

Nun wollen wir uns ein wenig vmbsehen, ob vnser großen Steins Materia auß den mittlern Mineralien, als Marcasiten, Antimonio, Magnesia vnd andern gemacht werden könne, sonderlich weil die Philosophi deren zum mehrten mahle gedenden. Als wenn Senior spricht: Wenn im Auripigment nicht die Tugend den Mercurium zu Coaguliren were, so käme vnser Meisterschaft nimmer zu Ende. Vnd Thomas de Aquino: Nim vnsern Antimonium oder die geangelte schwarze Erde u. vnd Parmenides in der Turba: nemet Quecksilber, vn Coaguliret solches in dem Leibe der Magnesiæ, oder in dem Schwefel, der nit verbrennet.

So ist doch zuwissen, das die Philosophi solche Neben nicht dero Meinung führen, als wolten sie hiermit andeuten, das auß solchen Sachen vnser große Stein gemacht werden könne, sondern sie reden solches nur Gleichnus weise. Denn der Philosophen Auripigment vnd Magnesia ist viel ein ander Ding, als die Gebehrung, nemlich die Materia selbst, welche sie sonstens das Agens, den Löwen, den König, den Sulphur, vnd mit viel mehr Namen nennen: vnd wird solche zwar Auripigment geheissen, weil sie die Krafft hat das Gold in oberflüßige Farbe, vnd heisset Magnesia wegen ihrer großen Tugend vnd herrlichkeit, so darauß entspringet vnd herfließet.

Daß aber Thomas de Aquino sie Antimonium nennet, thuter solches wegen der schwarzen schimmernden Farbe, darin sie nach der Auflösung kommet. Denn wenn vnser Stein schwarz worden, haben ihn die Philosophi allen schwarzen dingen verglichen.

Es möchte mir aber jemand einreden vnd sagen, das dieser mittel Mineralien etliche nicht allein vom Mercurio vnd Sulphure geböhren, sondern auch zu Metallen werden: Als man siehet, das die Magnesia oder Wisnium mit dem Bley vnd Zinn in flüßige sich vermischer.

Item, das Antimonium vermischet sich nicht allein mit den Metallen, sondern es wird auch natürlich Blei darauff: So haben auch hohen vnd niederen Standes Personen zu wehren mahlen gesehen, das Gold darauff worden sey. Weil nun selbige von Sulphure vnd Mercurio: in welche sie auch durch Kunst wieder reduciret werden können: gehoben, vnd mit den Metallen einen Ursprung haben, so könne auch darauff die Materia des Steins genommen werden? Deme gebe ich zur Antwort, erstlich, das billich vnter diesen mittel Mineralien ein Vnterscheid gehalten werden solle: nemlich vnter denen, so einen Mercurium bey sich führen, vnd dann denen, so denselben nicht haben. Die ersten, so nemlich einen Mercurium haben, sind billich in acht zu haben, weil auch deren Mercurius durch vnsere Medicin in Gold vnd Silber verwandelt werden kann, vnd derowegen, wie ich dafür halte, billich halbe Metallen, so nemlich die Disposition Metallen zu werden, haben, geachtet werden sollen, die Andern aber, so keinen Mercurium haben, nichts zu achten. Weil aber wegen des bösen vnd verbrennlichen Schwefels, so bey ihnen gefunden wird, vnd vrsach ist, das der Antimonium aller Metallen feind ist, vnd sie verbrennet, ohne daß Gold, welches er seiner Beständigkeit halber wol zufrieden lassen muß, dieselben so weit nicht kommen können, kann man sie auch für die Materiam vnsers Steins nicht erwehlen, welche ein reiner vollkommener Mercurius, vnd ein reiner zarter vnd vuerbrennlicher Schwefel sein muß. Daß aber sie gar unreine vnd von ihrem Schwefel ganz insiciret sein, sicheht man leichtlich, wann man sie in ihre Schule führet vnd sie examiniret, was sie gelernt haben.

Denn man sicheht an den Zinken, den man für eitel Mercurium, seinem Glanz vnd Gewichte nach, auß dem eufferlichen Ansehen vnd Begreifen halten sollte, so balde er ins Feuer kommet, gehet er in Rauche, wie ein bleichgelber Schwefel schnelle dauon. Die Marcasten sind wegen ihrer grossen Irdischen Vnreinigkeit mit keinem schmelzen zu zwingen. Das Antimonium aber, so sich durch kluge Handgriffe von seiner vbergrossen Schwärze reinigen, vnd in einen sehr weissen vñ schönen Regulum bringen lesset, hat wol für allen das ansehen, als ob darauff etwas sonderliches zu machen were, in massen dann viel, so sich sonst für klug achten, dero Meinung sind, das der Philosophische Stein darauff gemacht werden müsse. Aber, wie dem allen, der Antimonium werde so sehr von seiner Schwärze gereinigt, als immer möglich, so bleibet doch seine Vnart, vnd spröde Schwefligkeit bey ihm, welches dann dahero erscheineth, das er nicht vnter dem Hammer sich auß dehnen lesset, vder geschmeidig wird, welches dann eines jeden Metallen Eigenschafft ist, damit es neben andern Eigenschafften für ein Metall zuerkennen.

Vber das hat es einen groben, vnreinen Mercurium, wil jezo nicht sagen, das es noch jederzeit einen flüchtigen Schwefel bey sich behelt. Vnd wollen wir die jenigen, welche sich für große Philosophos halten, auch neben sich andere durch viel Bücher vnd weitläufige Schrifften bereben wollen, das eben dieses der Scrupel ihres Vniuersals sey, freundlich zu gut halten, das ich ihnen solche ihre Meinung nit gut sein lassen kann. Denn man suchet gar thörlisch etwas in einem Dinge, das darinnen nicht ist, wie Arnoldus sagt: vnd weil in der Vbung der Turbæ stehet, der Philosophische Stein ist eine reine Materia; So sagt auch Lullius in seinem letzten Testament: Vnsere Tinctur ist nur ein reines Feuer. Vnd in dem Vade mecum spricht er: Es ist allein der subtile Geist, so da tingiret, vnd die Corpora von ihrem Aufsätze reiniget: Die Mineral aber, wie auch die andern grob vnd unreine sind, das sie auch durch keinerley weise, es geschehe denn durch Mittel vnser Tinctur darvon gebracht, oder innerlich gereinigt werden kann: So kann je auch die Materia vnsers Steins darauff nicht gelanget werden: sintemal auß keinem Dinge, wie Richardus cap. 1. spricht, etwas genommen werden kan, das darinnen nicht stecket.

Was sol man aber von dem Vitriol sagen, welcher durch seine wunderbare Eigenschafften auch viele in Irthum bringet, insonderheit, das auch ein grosses Theil dauon zu Kupfer wird, er auch Eysen in Kupfer verwandeln kan? Hiervon ist kürzlich zu wissen, das der Vitriol anders nichts ist, als ein Anfang vnd Materia des Kupfers, da in den Adern der Erden der Bergschwaben vnd düstige Mercurius einen Ort angetroffen, da ein solcher bitterer zusammenziehender Venerischer Sulphur in so grosser menge gefunden worden, welchen er zwar also balde angenommen, sich darin Coaguliret vnd ein Metall werden wollen: Weil aber die Natur das reine vom vnreinen, das verbrennliche vom vuerbrennlichen absondern wollen, die menge vnd vielheit aber obgedachten Schwefels die quantitet zu weit vbertroffen, so hat sich auch in solcher scheidung der Mercurius mischeiden, vnd in die Vitriolische Grüne verstecken lassen müssen.

Dieses sicheht man klürlich in deme, das so mann gemeinen Schwefel als vrsache dieser verderbung dem Kupfer zusetzet, vnd es Calciniert, denn die Kunst thut mit starkem Feuer in kurzer zeit, was die Natur mit langsamem Feuer verrichten muß: verbrennet solches das Kupfer ganz vnd gar, vnd bringet solches in die Vitriolische Art, durch gemeine Handgriffe: vnd nachdeme des Schwefels viel oder wenig, so wird der Vitriol reicher von Farben, oder Armer: Dannenhero es dann kommet, das ein Vitriol mehr als der ander Kupfferiger Eigenschafft ist, als bey dem Cyprischen findet man viel Kupfer, in andern weniger.

Es ist auch wol zu merken, das der saure Spiritus, so im Vitriol ist, von dem Schwefel herrühret, sintemal man auch im gemeinen Schwefel ebenmäßig findet vnd herauß ziehet: So hat man in dem Spiritu Vitrioli auch den schwefelischen Geruch zuspüren, vnd der Spiritus Sulphuris verwandelt den Sulphur Martis auch in einen Vitriol, wie der Spiritus Vitrioli. Weil aber in dem Ensen auch ein großer Sulphur ist, strisset die Schärffe des Vitriols solchen hinweg, suchet dessen Mercurium, der dem seinigen nicht sehr vngleich ist, vnd wird mit demselben durch vereinigung seines Schwefel, so den Mercurium vberwindet, zu gutem geschmeitem Kupfer.

Weil nun in dem Vitriol ein so vberflüßiger vnd rauher Schwefel, vnd des Mercurij so gar wenig ist, der doch auch noch zu seiner Reinigung nicht kommen ist, so werden wir darauff mehr nicht als auß dem andern auch erlangen: Vnd müssen des Alchidij lehre in allen diesen in acht nehmen, der da spricht: Mein Sohn, hüte dich, vnd sondere dich von den Todten Körpern vnd Steinen ab, weil darinnen kein Weg zu wandeln ist, sintemal ihr leben nicht vermehret, sondern verzehret wird, als da sind die Salze, Auripigmenta, Arsenic, Magnesia, Marcasta vnd dergleichen.

Vnd Arnoldus sagt in flore storum: Die Vrsach ihrer Irthume ist, weil die vier Geister: nemlich Auripigment, Salmiac, Mercurius vnd Sulphur: nicht der Samen weder der vollkommenen noch vnuollkommenen Metallen sind: außgenommen der Mercurius vnd Sulphur, welcher den Mercurium Coaguliret.

Es möchte aber auß diesen letzten Worten des Arnoldi jemand schließen, das der gemeine Sulphur vnd Mercurius die Materia vnsers Steins seye, weil solche vnter die vier Spiritus gezehlet werden, weil der Sulphur den Mercurium Coaguliret? Hierauff muß ich mit dem Richardo cap. 11. fragen, ob ein jeder Schwefel den Mercurium Coaguliret? Darauff antworthe ich nein. Denn ein jeder gemeiner Schwefel, wie der Philosophus sagt, ist den Metallen zuwider. Denn es ist zu wissen, das der Schwefel auß der fettigkeit der Erden in den Erbsflufften gehoben, vnd durch mäßige kochung hart gemacht wird, vnd als dann heisset man ihn Schwefel.

Es ist aber der Schwefel zweyerley, lebendig vnd verbrennlich. Der lebendige ist das wirkende Theil bey den Metallen, vnd wenn er von aller Vnreinigkeit durch die Natur gesäubert, die Materia vnsers Steins, dauon hernacher.

Der verbrennliche aber vnd gemeine ist nicht der Metallen oder lapidis Materia, sondern deren Feind. Denn der gemeine vnd verbrennliche Schwefel kommet nicht in vnser Meisterschafft, sagen Avicenna vnd Richardus Anglicus, weil er nicht bannenhero entsprungen ist, sintemal er allezeit anstecket, schwarz machet vnd verderbet, auß was weise er auch durch die Kunst bereitet werde: Denn er ist ein verderbendes Feuer.

Derowegen verhindert er die Flüssigkeit, wenn er fix gemacht wird. Dessen Exempel sehen wir an Eysen, das einen beständigen, groben vnd vnreinen Schwefel bey sich hat. Wenn das aber verbrennet wird, so wird ein Irdisches Wesen darauff, wie ein erstorbenes Puluer. Wie könnte nun dieser andern das Leben geben? Denn er hat eine zweyfache Vberflüßigkeit, nemlich die sich anzünden lesset, vnd die Irdische.

Hierauff betrachte nun den gemeinen Schwefel, vnd nicht der Philosophen, so da ist ein einfeltiges, lebendiges Feuer, so da andere Todte Körper lebendig machet, vnd sie zeitiget, ic. Derowegen dann auch der gemeine Schwefel die Materia vnsers Steins nicht sein kann. Was wollen wir aber von dem gemeinen Quecksilber sagen? Demnach alle Philosophi sagen, das die Materia vnsers Steins eine Mercurialische Substanz sey, vnd dasselbe sehr viel Eigenschafften an sich hat, so vnserm Quecksilber zugeschrieben werden: Den es ist der Anfang aller Dinge, so sich schmelzen lassen, wie Arnoldus Ros. lib. 1. cap. 2. sagt: Denn alle schmelzhafte Dinge, wenn sie geschmolzen werden, werden sie darin verkehret, vnd es vermischet sich mit ihnen, weil es von ihrer Substanz ist: obwol die Körper in ihrer zusammen setzung vnterschieden sind von dem Quecksilber, nachdem dasselbe rein oder unreine von seinem vnreinen vnd fremden Schwefel gelassen worden. Vnd cap. 4. sagt er: Der Mercurius viuus ist in allen seinen Wirkungen klürlich, das vollkommeneste vnd beständige Ding: Denn es behütet für der verbrennung, vnd verursacht den fluß, wenn er fix gemacht wird, vnd ist die Tinctur zur röthe, vberflüßiger vollkommenheit, schimmerenden Scheines, vnd weicher nicht von dem vermischten, so lange es währet: vnd ist freundlich vnd gesellig, vnd das Mittel die Tincturen zusammen zufügen, weil es mit denselben sich durch vnd durch vermischen lesset, vnd ihnen innerlich anhanget, demnach es von ihrer Natur ist. Er ist alleine, so das Feuer vberwindet, aber von dem Feuer nicht vberwunden wird, sondern frewet sich dessen, vnd ruhet darin.

Vnd Bernhardus spricht: Wir folgen der Natur auß allergeraweste, welche in ihren Erhgangen keine andere Materiam hat, darin sie wirket, als die reine Mercurialische Gestalt. In diesem Mercurio stecket nun der beständige vnd vuerbrennliche Schwefel, welcher vnser Werk vollendet, ohne einige andere Substanz, als die reine Mercurialische Substanz. So nun in dem Mercurio so herrliche Tugenden sind, so muß nothwendig folgen, das solcher die Materia vnsers Steins sein müsse? Hierauff antworten wir, das gleich wie zweyerley Schwefel ist, also ist auch zweyerley Mercurius, der gemeine, vnd der Philosophen. Der gemeine Mercurius ist noch ein rohes, vnzeitiges vnd offenes Corpus, welches im Feuer nicht bleibet, wie das Philosophische, sondern von gelinder wärme in Rauch verkehret, vnd hinweg gejaget wird: darumb auch die Philosophi in gemein sprechen, vnser Quecksilber ist nicht gemein Quecksilber. So sagt auch Lullius in seinem Clavicula cap. 1. Wir sprechen, das das gemeine Quecksilber nicht sein könne das Quecksilber der Philosophen, mit was für Kunst es auch bereitet werde: denn das gemeine kann man im Feuer nicht behalten, es sey dann, das solches durch einander leibliches Quecksilber geschehe, so da Warm vnd Trocken vnd zeitiger ist.

Es haben aber der mehrtheil der Philosophen ihrer Vberflüßigkeit nach, von der Sublimation vnd andern Bereitungen des gemeinen Quecksilbers geschriebten, dannenhero dann so viel wunderbälliche Arbeiten entstanden, vnd die Natur vnd Eigenschafft dieses Subiecti vmb so viel mehr erlernt worden, aber den Zweck, darnach sie gezielte, nemlich den grossen Schatz der Irdischen Weisheit hat man darin noch niemaln finden können, weil ihnen die Natur nicht darein gesehet hat. Es lesset sich aber in Wahrheit in seiner Arbeit so wunderlich an, das er einen, so sich für Weisheit schelten lesset, versühren sollte: als zum Exempel: Ich habe einen gefennet, der hat ihn mit Golde amalgamiret gehabt, vñ ist so subtil mit ihm vmbgangen, das er ihn durch alle Farben bracht, bis in die Citrinitet.

Als er aber auß solcher Farbe sich nicht geben wollen, vnd er ihme stärcker Feuer geben, vermeinende, das er nunmehr fix sey, vñ, nach den Philosophis, nach der weise mit dem Feuer nicht geirret werden könnte, ist das Glas zersprungen, der Mercurius aber in den Schornstein gestochen, das Gold mit sich geführt, vnd hat denselben verguldet. Darauff man dennoch viel Gold zusammen gekrahet, vnd wieder reduciret hat.

Also hat man gesehen, das der gemeine Mercurius, als selbst ein Corpus, ein ander Corpus, nemlich das Gold, weder ausschliessen, noch darin wirken könne, ob sich schon viel Farben, weil die wärme in die Feuchtigkeit wirket, darin vernehmen lassen. Hette aber dieser gute Man, wie auch viel andere wargenommen, was Arnoldus in flore storum sagt, so würde er solcher Gestalt nicht versahren haben. Denn also spricht Arnoldus, da er von solchen Laboranten redet: Als sie dieses subtiler angesehen, haben sie betrachtet, das das Quecksilber der Anfang vnd Ursprung der Metallen sey, mit der schwefeligen vnd kochenden wärme haben die den Mercurium für sich sublimiret, darnach haben sie ihn figiret, sie haben ihn außgeschlossen vnd Coaguliret, als sie aber zur projection kommen, haben sie nichts gefunden, ic.

Derowegen können wir auch das gemeine Quecksilber für die Materiam vnsers Steins nicht achten. Wir haben bißhero die Materiam vnsers Steins gesucht in den Animalibus, in den Vegetabilibus, den Steinen, den geringern Mineralien, auch in den mittlern vnd grössern Mineralien, haben solche aber dannoch nicht gefunden, müssen derowegen noch weiter vns vmbsehen, ob wir solche in den Metallen finden können, vnd so die darein seyn würde, ob sie in allen zugleich, oder nur in etlichen, vnd in welchen die anzutreffen sey. Dann es ist je bekannt, vnd bezeugets auch Rogerius Baco in seinem Speculo cap. 3. das alle Metalla auß Schwefel vnd Quecksilber gehoben werden, vnd das ihnen nichts angehendet, noch zugefüget werden kann, sie auch nichts verwandelt, als dasjenige, was von ihnen herkommet, sintemal eine jede verbesserung des dinges Natur vermehret, dauon es ist, wie Richardus cap. 1. sagt, auch sonst in der ganzen Natur von dem höchsten Schöpffer geordnet ist, das ein jedes Ding seines gleichen werde: bringe vnd gebere, vnd nicht von einem Menschen ein Pferd gehoben werde. Vnd wie die vnuernünftige Thiere ihres gleichen zu feiner vermehrung fortbringen können, es geschehe dann durch die Natur ihres gleichen: So darffst du auch den warhafftigen Stein, sagt Basilius Valentinus: nicht suchen, noch dir zu machen fürnehmen, denn auß seinem eigenen Samen, darauff vnser Stein selbst von Anfang her ist gemacht worden.

Diesen Samen aber zuzufinden, muß du bey dir selbst erwegen, wozu du vnsern Stein zuzufuchen begehrest, so wird dir selbst fundbar werden, das er nirgend anders als auß einer Metallischen Wurzel, darauff auch die Metallen selbst durch den Schöpffer zugebehren verordnet, herfließen muß. So ist auch eine große Gleichheit in d' Behebung der Metallen vnd des großen Steins, sintemal in einem vnd andern der Schwefel vnd Quecksilber, so das Salz, als die edle Seele in sich verborgen haben, nothwendig erfordert werden, vnd ist nicht möglich das Heil der Nutzbarkeit in Metallischer Form zuertlangen, bis diese drey, so auß Metallischen Wesen genommen, in einem zusammen bracht worden sind, demnach den Metallen nichts zugefüget werden muß, das nicht seinen Ursprung von ihnen hat:

So ist offenbar, wie Baccho sagt, das kein ander Ding, so nicht auß Mercurio vnd Schwefel seinen Ursprung genommen, gnugsam ist dieselbe vollkommen zu machen, vnd zur verandlung zubringen. Darumb müsse nothwendig zur Gebehrung des grossen Steins eine Metallische Materia genommen werden: Ob aber solche in den vnuollkommenen Metallen zufinden, wollen wir mit wenigen besehen.

Es werden ihrer viel gefunden, welche auß Zinn oder Bley zum weissen, zum rothen aber auß Kupffer oder Eysen, oder denen beyden die Materiam Lapidis haben wollen, sonder zweiffel verführet von den Philosophis selbst. Denn also spricht Geber lib. fornac. cap. 9. Den Teig, so man fermentiren muß, ziehen wir, wie gebreuchlich, auß den vnuollkommenen Körpern. Vnd dannerhero geben wir dir eine gemeine Regul, das der weisse Teig vom Ioue vnd Saturno, der rothe aber auß Venere, Saturno & Marte aufgezogen werde. So lehret auch Basilus Valentinus in seinem Buch von Natürlichen vnd vbernatürlichen dingen auß der Coniunction Martis & Veneris eine Tinctur machen.

Item im Triumph Wagen spricht er: dem folget nach die Tinctura Solis & Lunæ &c. auß weiß, weiter die Tinctura Vitrioli oder Veneris, desgleichen die Tinctura Martis, welche beyde die Tincturam Solis auch in sich haben, wenn sie vorher zu der fixation beständig gebracht worden. Diesen folgen nach die Tinctura Iouis & Saturni zu der Coagulation Mercurij, vnd demnach die Tinctura Mercurij selbst.

Es soll aber der Erforscher der Natürlichen Geheimnissen wissen, das dieses nicht des Gebri vnd Basilij Valentini oder anderer Philosophen Meinung gewesen sey, sonst redeten sie wieder sich selbst, welches nicht seyn kann, sintemal die Weisen in ihren Schriften nimmer liegen müssen, ob sie gleich in verborgenen Reden die Wahrheit verdecken: denn einmal kann weder in den vnuollkommenen Metallen alleine, noch vnter einander vermischet, einigevollkommenheit herpriesen, damit sie im wenigsten verbessert werden möchten. Auß ihnen selbst alleine kann solches nicht sein, weil zu der Materia vnseres Steins das reineste weissen des Mercurij erfordert wird, wie Clangor Buccinæ, Auicenna, Lullius, vnd ins gemein, alle Philosophen sagen: Wir müssen zu vnserm Werke, die reineste Mercurialisches Substantz erwehlen: Diese reineste Substantz des Mercurij aber wird in den vnuollkommenen Metallen von Natur nicht gefunden, weil die von ihm fremden vnd vnreinen Schwefel dermassen verderbet vnd eingenommen, das dahero sie als außsezige Leiber, zu der innerlichen vnd vollkommenen Reiniung, auch durch keinerley Kunst, gebracht werden können: bleiben sie auch selbst im Feuer nicht stehen, welches denn auch eine nothwendige Eigenschaft vnserer Materia ist, das sie nemlich im Feuer beständig bleibe, welches aber hier nicht geschieht.

Lasset uns hören, was Geber in seiner Summa cap. 63. von dieser der vnuollkommenen Metallen Vnreinigkeit, vnd des vollkommenen Mercurij Eigenschaft sagt: hierdurch haben wir mit wahrhafter Erfindung ein wunderlich Geschlecht zweyer Geheimnissen erfunden: das eine nemlich das dreyerley Ursachen der verderbung eines jeden (vnuollkommenen) Metals durch Feuer sey, deren die erste ist, das der verbrennliche Schwefel in ihrem innersten wesen eingeschlossen, durch starkes Feuer angezündet, das ganze wesen der Körper verringert, in Rauch jaget, vnd sie endlich verzehret, wie gut auch ihr Quecksilber sey.

Die ander Ursach ist, das die euserliche Flamme durch sie vermehret wird, sie durchgeheth, vnd in Rauch auflöset, wie für sie auch sein mögen.

Die dritte Ursach ist, das ihre Leiber durch die Calcination gedüret werden können: Denn also dann kann sie die Flamme des Feuers durchgehen, vnd sie in Rauch jagen, wie vollkommen sie auch sind. Wann nun alle Ursachen der verderbung zusammen kommen, so müssen die Körper nothwendig allerdinge verderben vnd zu nichts werden: Wenn sie aber nicht besammten sind, so lesset die schnelleigkeit der verfürung der Körper in etwas nach. Das ander Geschlecht dieses Geheimnisses ist die Düte, welche wegen des Quecksilbers in den Körpern betrachtet wird: Denn das Quecksilber, weil keine Ursachen der verderbung vnd Aufjagung bey ihm gefunden werden, lesset sich nicht zertheilen in Theile der zusammensetzung, sondern bleibt mit seinem ganzen wesen im Feuer stehen: darauß man nothwendig die Ursache seiner vollkommenheit erkennen muß. Darumb laßt uns den hochgelobten vnd höchsten Gott preisen, der dasselbe geschaffen, vnd ihm das wesen, dem wesen aber die Eigenschaft gegeben hat, die man aus keinen dingen in der Natur finden mag, das darin diese vollkommenheit durch einige Kunst möchte gebracht werden, welche wir darin in der nehesten krafft (potentia propinqua) finden. Dann dieses ist, welches das Feuer überwindet, aber vom Feuer nicht vberwunden wird, sondern darinnen freundlich ruhet, vnd sich dessen erfreuet.

Zu diesen erzählten worten beweiset Geber ohne fehl, das in den vnuollkommenen Metallen die Materia vnseres Steins nicht sein könne, weil sie an sich selbst vnrein, vnd im Feuer, wenn man sie reinigen wolte, ganz dauon fliehen: Was Mercurius aber, wegen seiner Reiniung im Feuer beständig sey, vnd deme nichts Schaden könne.

Wie nun die vnuollkommene Metalle alleine die Materia vnseres Steins nicht sind, so können sie auch zusammen gemischt viel weniger dieselbe herfür geben, angesehen, das durch ihre vermischung sie nicht reiner werden, als sie vorher alleine waren.

Zu dem wird eine neue Confusion drauß, welche vnser intention ganz zu wider, vnd nur, wie oben gedacht, eine einige Materia erfordert wird. Solches bezeuget Haly klärlich, wenn er lib. Secret. cap. 9. sagt: Es ist ein Stein, darunter du kein ander Ding mischen solt: mit diesem werden die wesen, vnd hier auß fließet, das man gesund machet. Es wird nichts anders mit ihm, weder im ganzen, noch in seinen Theilen, vermischet.

Vnd Morienus sagt: Diese Meisterschaft reichet anfänglich her aus einer Wurzel, welche sich hernach in mehr Theile außbreitet, vnd wieder in ihr Ding verkehrer wird. So nun die vnuollkommene Metalle die Materia des Steins nicht sein können, warumb haben denn die Philosophi darin zu arbeiten befohlen? Antwort. Wann die Philosophi befohlen die vnreinen Körper zunehmen, haben sie dadurch nicht Kupffer, Eysen, Bley, Zinn, ic. sondern ihr Corpus oder ihre Erde verstanden, wie Arnoldus in flore florum sagt: Der Mercurius wird der Erden zugefügt, das ist, dem vnuollkommenem Leibe. Dann ob zwar ihre Erd an und für sich selbst so vollkommen vnd reine ist, als die Natur etwas machen können, so ist sie doch respectu lapidis Physici noch vnrein vnd vnuollkommen.

Vnd hierin vbertrifft die Kunst die Natur, weil sie dasjenige verrichtet, welches die Natur nicht vollbringen können. Das aber diese Erde, wie gesagt, vnuollkommen sey vor vollkommener Reiniung vnd wiedergebehrung, erscheinet darauß, das sie alsdann noch nicht tingiren vnd vollkommen machen kann, vnd mehr nicht hat, als was ihr die Natur verliehen hat: Wann sie aber wiedergebohren ist, alsdann vermag sie viel zuthun. Ihre Vnreinigkeit aber ist in vnserm Werke Außersichtlich zuspüren, in dem sie ganz Schwarz, vnd alsdann dem Bley oder Antimonio verglichen wird, darnach wird sie Grauw, vnd heißet Lupter oder Zinn oder Bismut, vnd das vor der weisse: Nach der Weisse heißet sie Mars vnd Venus ehe sie zu vollndiger Röthe gebracht wird. Das aber Basilus Valentinus ebenmäßig Meinung sey, vnd viel ein anders suche, als er in obgeneltem Buche beschreibet, zeuget er selbst in seinem Tractat vom grossen Steine, da er die Materiam lapidis inuestigiret, vnd gesagt, wie in Sole die Gabe aller dreyer frigt: seit bey einander sey, vnd derowegen alle Gewalt des Feuers bestehe: vnd dz die Luna wegen ihres strengen Mercurij nicht so schnell im Feuer dauon fliehe, vnd ihr Examen bestehe, spricht er endlich: Die Erzhüterin Venus ist mit oberflüssiger Farbe bekleidet vnd eingenommen, vnd ihr Meister Leib ist lauter Tinctur vnd

gleich eine solche Farbe, wie im besten Metall auch wohnet, vnd Oberflüssigkeit halber auf roth beweiset. Vnd diemittel ihr Leib Außsezig, kann die beständige Tinctur keine bleibende Wohnung haben, sondern muß zugleich mit ihrem Leibe verschwinden. Denn wo d' Leib durch Lötung verzehret wird, kann die Seele auch nicht bleiben, sondern muß außweichen vnd fliehen. Denn die Wohnung ist zertröret, vnd mit Feuer verbrand worden, das ihre stet nicht zuerkennen, noch einige ferner da Wohnen mag. In einem figurtem Leibe aber wohnet sie gerne mit verstande. Das beständige Salz hat dem Streitbaren Marti einen harten, strengen vnd groben Leib zugeeignet vnd verlassen, darauß die Tapferkeit seines Gemüts heroiesen wird, vnd diesem KriegsFürsten nicht wol abzugewinnen, denn sein Leib ist hart, das man ihn nicht wol verwunden kann. So aber jemand sagen wolte, weil die Venus einen beständigen Sulphur habe, müsse selbiger, nach Basilij lehre mit dem Spiritu Mercurij perfecti vereiniget, vnd eine Tinctur darauß gemacht werden: Der bedencke, was schon zu mehrmahln gesagt, vnd auß dem Basilio selbst angezogen worden, das vnsera Materia nicht auß vielen dingen genommen werden müsse, weil das Vniuersal ein einiges Ding ist, vnd in einem einigen dinge zugleich funden vnd herauß gezogen wird, vñ sey der Spiritus Mercurij vnd Anima Sulphuris sambt dem Geistlichen Salze, zugleich vnter einiger, beschlossener vnter einem Himmel, vnd wonhaftig in einem Leibe, so wird er auß solchen Irthumen kommen, vnd zu den vollkommenen Metallen seine Gedanken, ohne weiteres nachdencken, wenden: betrachtende den Spruch Platonis quart. 2. Warumb Calciniert vnd Soluiert ihr die andern Körper mit großer Mühe, sintemal ihr in diesen (vollkommenen) finden könntet, was ihr suchet? Wenn ihr sie aber je gebrauchen müßet, ist von nöthen, das ihr sie zuvor in die Natur der vollkommenen Körper verkehrer.

Darumb mein lieber Nachforscher der Natürlichen Geheimnissen, verlasse alle animalische vñ vegetabilische dinge, alle Salze, Alaun, Vitriol, Marcasiten, Magnesien, Antimonium, alle vnuollkommene vñ vnreine Metalle, vnd suche deinen Stein mit Arnoldo de villa noua, Rosar. part. 1. cap. 7. in Mercurio vnd Sole zum Golde, vnd in Mercurio vnd Luna zum Silber, sintemal die ganze Kunst hiezu stecket. Denn gleich wie das Feuer der Anfang ist ein Feuer zumachen, sagt Riplexus porta 1. Also ist auch das Gold der Anfang zumachen. Wenn du derowegen durch die Philosophische Kunst Gold vñ Silber machen wilt, so nim nicht darzu Eyer oder Blut, sondern Gold vñ Silber, welche natürlich vnd weißlich, aber nicht mit der Hand, calciniert eine neue Geburt herfürbringen, welche sein Geschlecht, wie alle andere dinge, vermehret. Darumb vernahmet auch Richardus cap. 10. das man Gold vñ Silber sein solle, auß das sie mit vnser Arbeit, vnd vermittelung der Natur Frucht bringen mögen: sintemal sie in ihnen haben, vnd sind dasjenige, so man suchet, vnd kein ander Ding in der Welt. Vñ warumb solte man nicht diese beyde erpelt, da sie doch einen reinen vñ vollkommenen Mercurium vñ roten vñ weissen Schwefel bey sich habet, wie Rich. c. 12. bezeuget? Denn es sagt Auic. dz in einem jedem Golde ein roter Schwefel ist. Solcher Schwefel aber wird vber der Erden nicht funden, als nur in den beyden Körpern. Darumb bereiten wir diese zwey Corpora gar subtil, das wir den Schwefel vnd Mercurium von solcher Materia haben mögen, dauon Gold vñ Silber vnter der Erden gemacht worden. Dann die sind leuchtende Körper, darein farbende Stralen stecken, welche die andern leiber in wahrhafte röthe vnd weisse tingiren, nach dem sie bereitet worden. Denn vnser Meisterschaft, wie Arnoldus Rosar. lib. 1. cap. 5. sagt, hilffet den vollkommenen Leibern, vnd machet die vnuollkommenen vollkommen, ohne vermischung einiges andern Dinges. Weil dann das Gold das edelste Metall ist, solches die Tinctur der röthe, farbende vnd verwandelende ein jedes Corpus. Das Silber aber ist die Tinctur der weisse, so alle Corpora in wahrhafte Weisse färbet.

Es soll aber der gutferzige Leser berichtet sein, das die Metalle als Gold vñ Silber in ihrer Metallischen Form die Materia vnseres Steins nicht sind: Sie sind das Mittel zwischen vnser Material vnd den vollkommenen Metallen, gleich wie vnsera Materia das Mittel zwischen ihnen vñ vnserm grossen Steine ist. Höre doch, was hieuo Bernhardus Graue von Tresne vnd Raygen im andern Theile seines Buchleins sagt: Es mögen wol die jenigen schweigen, die nicht vnsera Tinctur, sondern eine andere, so nicht wahrhaftig, noch scheinbarlich, noch zu einem dinge nuhe ist, herfürbringen: vnd mögen auch diejenigen schweigen, die da sagen, das ein ander Schwefel als der vnser sein solle, welcher im Dache der Magnetis verborgen ist.

Auch mögen die wol schweigen, die einander Argentum viuum außziehen wollen, denn allein auß dem fermento oder rothem Knechte, vñ ein ander Wasser außziehen wollen, denn allein vnser immerbleibendes, welches sich keinem andern vermischet, denn allein deme, das seiner eignen Natur ist, auch kein ander Ding erweichet oder auflöset, denn allein das, so von seiner eignen Metallischen Natur ist. Denn es ist kein ander Ezig, als der vnser: kein ander Regiment, als das vnser: keine andere Farben, als die vnser; keine andere Sublimation, als die vnser; keine andere Auflösung, als die vnser; keine andere Fäulung, als die vnser; keine andere Materia, als die vnser.

Lasset derowegen fahren den Alaun, Salz, Vitriol vnd alle andere Arramenta, Borax, starkes Wasser, vnd alle Kräuter, Thiere, Bestien vnd was dauon kompt, Haar, Blut, Harn, Menschen Samen, Fleisch, Eyer vnd Mineralische Steine, vnd ein jedes Metall allein für sich. Denn obwol der Eingang vñ vnsera Materia aus ihnen ist, vnd nachbesage aller Philosophen auß Quecksilber zusammen gesehet werden solle, vnd solches in keinem andern dinge, als in den Metallen gefunden wird, wie solches erscheinet auß dem Gebro, &c.

So sind sie doch, so lange sie in ihrer Metallischen Gestalt sind, vnser Stein nicht. Denn es ist vnmöglich, das eine einige, ja dieselbe Materia von gestalt zugleich haben könne. Wie können sie denn der Stein sein, welcher eine würdige vnd mittlere Form hat zwischen dem Metall vnd Mercurio, wo die nicht vorher zertröret, vnd die Metallische Gestalt von ihnen genommen worden? Derowegen spricht auch Raymundus Lullius im 56. cap. seines Testaments: Darumb nimde der gute Kunstler die Metalle für die mittlere in dem Werk der Meisterschaft, vnd sonderlich Solem & Lunam, vnd das darumb, weil die beyde zu einer gemäßigten Gleichheit, vnd grossen Reiniung des Schwefelichen vnd Mercurialischen wesens kommen, vnd gekocht sind, reine vnd wol gezeitigt durch der Natur wirkung, zu welcher proportion der Kunstler sich vergebens zukommen quelen würde, wenn er von den Natürlichen Anfängen ohne thätliche Mittel sein fürhaben zuerfüllen, anfangen wolte.

Vnd weiter spricht er in seinem Codicillo: ohne diese beyde, nemlich Gold vñ Silber kann diese Kunst nicht vollkommen werden, weil hierin die reineste Substantz des Schwefels ist, welche die Natur vollkündlich gereinigt hat, zu welcher Reiniung zukommen die Kunst viel schwächer ist, als die Natur, vnd kann darzu nicht gelangen, ob sie sich schon sehr darumb bemühet.

Auß diesen beyden Leibern, wenn sie mit ihrem Schwefel oder Arsenico bereitet werden, kann vnsera Medicina gemacht werden, ohne sie aber keines weges. Vnd in der Vorrede seines Schlüssel sagt er: Ich rathe euch, O meine Freunde, das ihr in nichts als in Sole vnd Luna arbeitet, sie in ihre erste Materiam, nemlich in vnsern Sulphur vnd Mercurium wieder zurückbringende. Denn auß den Leibern, sagt Arnoldus lib. 1. Rosar. cap. 7. wird der sehr weisse vnd rothe Schwefel außgezogen, weil darin am meisten ist die reineste Schwefelische Substantz von der Natur zum höchsten gesäubert.

John. 3. 5

Weg

Also spricht Nicarus in der turba: Ich heiße die Nachkommende das Gold, so sie vermehren und verneuern wollen, nemen, darnach das Wasser in zwey Theil theilen, den einen Theil zwar, als das Gold selbst zusammen drucken: Denn das Erz, wenn es in dieß Wasser folt, sol des Goldes Ferment genennet werden. Wie nennet aber der Philosophus allhie das Wasser sein Gold, wenn er spricht, wenn das Erz in dieß Wasser folt, sol es des Goldes Ferment sein? Mein Kunstsuchender Nachfolger sol wissen, das der Philosophen Gold nicht gemeine Gold, wie Senior spricht, und in der ersten Übung in die Turbam gesagt wird: wie der Mercurius ist der Anfang aller Metallen, so ist auch die Sonne das Ende, und letzte der Metallen, und es seind alle Metalla, sie seyen reine oder unreine in ihrem inwendigen Sol, Luna und Mercurius: Aber einer ist die rechte Sonne, welcher darauf gezogen wird.

Also verstehst du, das viel ein andere Sonne oder ander Gold, als das gemeine Gold, der Philosophen Gold ist, ob solches schon darauf genommen worden. So spricht auch Aurora consurgens cap. 16. Darauf ist offenbar, das das Philosophische Gold nicht gemeins Gold sey, weder in der Farbe, noch in der Substanz. Darumb wird gesagt, dz es des Menschen Herze erfreue, und das Silber der gleichen. Aber das von ihnen aufgezogen wird, ist eine weiße und rothe, wahre, fire, und lebendige Tinctur. Es ist aber das Philosophische Gold, das man nicht theuer kaufen darff, wie Alphidius sagt: und Morienes spricht, ein jedes Ding, das theur gekauft wird, ist lügenhaft. Denn mit einem wenig dieses Dinges, und mit wenigem Golde kaufen wir sehr viel. Uber das so ist unser Gold lebendig Gold, und unser Silber lebendig Silber, welche anders nichts als Leben und vermehrung bringen können. Das gemeine Gold vnd Silber seind Todt, welche mehr nicht verrichten können, als ihnen von der Natur verliehen worden, bis sie von dem klugen Künstler von den Todten wieder aufgeweckt, vnd ihr Leben wieder erlangt haben: alskdenn Leben sie auch, und können zur vermehrung vnd fortpflanzung ihres Geschlechts viel Tugend erweisen. Von dem Todte der gemeinen, und Leben unserer Metallen redet der vortreffliche nach lebende Philosophus Michael Sendivogius im II. Tractat seines Buchs: leins vom Philosophischen Steine also: Du solt aber ermahnet seyn, das du nicht das gemeine Gold vnd Silber nimmest, denn sie seind Todt: nim unsere, welche Leben. Darnach sehe sie in unser Feuer, so wird eine truckene Feucht darvon. Erstlich löse die Erde im Wasser auf, welches der Philosophen Mercurius genennet wird, vnd das Wasser löset dieselben Corpora Solis & Lunæ auf, und verzehret sie, das nicht mehr als der zehende Theil mit einem Theile bleibet, vnd dieß ist die eingewurzelte Feuchtigkeit der Metallen.

Nun aber weiter von dem Golde der Philosophen zureden, ist zu wissen, das die Philosophi vnter zeiten ihr Wasser das Gold nennen, bisweilen auch ihre Erde. Von dem ersten Modo hat der Philosophus Nicarus oben geredt, vnd Rosarius Philosophorum bekräftiget mit nachfolgenden Worten: Was saget ihr aber hierzu, das die Philosophi sprechen, unser Gold ist kein gemeine Gold, und unser Silber ist kein gemeine Silber? Hierauf sage ich, das sie das Wasser ihr Gold nennen, welches durch Krafft des Feuers oben an in die höhe steigt: und ist dieses Gold wahrhaftig nicht gemeine Gold. Denn der gemeine Man würde nicht glauben können, das es wegen seiner Bestendigkeit oben hinansteigen könnte.

Das aber die Philosophi ihre Erde auch ihr Gold geheissen, bezeuget ebenmäßig dieser Rosarius, da er sagt: Wisse, das das Erz der Philosophen Gold sey. Diese Erde wird Erz, ferment vnd Tinctur oder Seele genennet, gleich wir ihr Wasser die weiße vnd geblätterte Erde geheissen wird: Dannhero sagt der Author, so Clangorem Buccinæ geschrieben im Cap. von der solution (wie auch Hermes spricht.) also: Sät ewer Gold in die weiße und geblätterte Erden, die durch die Calcination Feurig gemacht worden ist, subtil vnd lüfftig, nemlich so viel sät das Gold, das ist die Seele vnd tingirende Krafft in die weiße Erden, die mit gebühlicher zubereitung weiß vnd reine worden ist, in welcher kein Unflat ist.

Auß diesem ist offenbar, das das Gold der Natur nicht ist die Materia des fermenti, sondern der Philosophen Gold ist das tingirende ferment. Vnd in Scala Philosophorum gradu 7. stehet also: Ihre Erde, darin ihr Gold gesät wird, ist weiß, vñ ihre Seele ist Gold, vñ daselbe Corpus ist der ort d' Weißheit, d' sie versamlet, vñ die wohnung d' Tinctur.

Vnd ein wenig fort spricht dieser Author: Derowegen sagt Hercules; Gießet wieder vmb, das ist, soluiret den Leib Magnesiæ, welcher weiß worden ist, und gleich den Hymbeerblättern. Den es ist dasjenige, so da stiehet in das beste, vnd das Gold, so von ihm aufgezogen wird, heißet das Gold der Philosophen, und ist eine Tinctur, so eine Seele ist. Denn mit dem Wasser steigt der Spiritus auf in höhere Luft, und dieses weiße Corpus, wenn das Gold wird weiß worden sein, haben sie es nach unser Schwärze unser Gold genennet. Dahero spricht Senior: Vermische Gold und Gold, das ist, Wasser und Aschen. Vnd Hermes: sät Gold in geblätterte Erde: darumb schreiben die Philosophi, das unser Gold nicht gemein Gold sey.

Es möchte zu obgesagter Meinung hier jemand sagen vnd fragen, warumb die Philosophi denn durch ihr Gold jetzt Wasser, bald aber Erde verstehen; das habe ein ansehen, das sie ihnen entweder selbst widersprechen, vnd ihrer Sachen nicht einig seyen, oder aber, das sie solches confundiren, vnd ihre Nachfolger verführen wollen? Hierauf ist die Antwort, das alle vnd jede Philosophi, da sie die Wahrheit am offenbarlichsten gezeiget, solche in verborgene Neden wieder eingewickelt haben, vnd seind in deme nicht wieder einander, sondern Stimmen wunderbarlich mit ein ander überein, gleich als hetten sie alle aus einem Munde geredet: so machen sie auch keine confusion, und suchen den würdigen Nachfolger nicht zuverführen, sondern stellen ihm Hell vnd Klar, doch in figurlichen Reden, für die Augen alle ihre Heimlichkeiten, welche sie doch für den unwürdigen vñ Gottlosen, so viel ihnen der höchste Gott Gnade verliehen hat, verbundeln, und verbergen, damit solche edle Perlen nicht für die Säw, so nichts als ihren Begierden damit nachzufolgen suchen, geworfen, und das Heiligthum mit Füßen getreten werde: wie dann in gegenwertiger frage das Werk selbst beweiset.

Denn es ist ja der guthertzige Nachfolger vnser Kunst gnugsam berichtet, und zu mehrenmalen wiederholt, nicht allein woher unsere Materia gelangt werden solle, sondern auch, das sie eine einige Materia sey, welche durch des Künstlers Klugheit in zwey Dinge, nemlich in Wasser vnd Erden oder Mercurium vnd Sulphur aufgelöset wird. So nun die Philosophi das Wasser Gold, oder die Erde Gold nennen, thun sie nicht vbel, und stehet bey ihrem freyen willen, wie sie es nennen wollen: sintemal sie auch ihren Stein selbst ihr Gold, ein mehr denn vollkommenes Gold, ein wiedergeborenes Gold, und mit viel mehr derogleichen Namen nennen. Das aber ein jeder ihre Meinung so balde nicht verstehen kann, ist vielmehr deren Unwissenheit, als der Philosophen Wissenheit zu zuschreiben.

Vnd ist also der Kunstsuchende Nachforscher der überköstlichen Geheimniß überflüssig vnd vollstendig von der Materia vnser großen Steins berichtet worden, das sie aus keinerley vegetabilischen Gewächse, aus keinerley Thieren oder was davon genommen worden, auß keinerley Mineral, auß keinem vnuollkommenem Metalle, sondern auß Gold und Silber gezogen werden müsse, vnd das vnser Gold und vnser Silber nicht gemeine vnd Todt Gold vnd Silber, sondern der Weisen, so da lebendig Gold, und lebendig Silber ist, sey.

Nun ist noch vbrig, das er auch von vnser Solution als von des ganzen Wercks größten Geheimniß vnerrichtet werde.

Nu von der Solution zu reden, so geschiehet selbige, wann man ein trockenes Ding naß, ein hartes weich, und ein verborgenes offenbar macht, das ist, so man ein hartes Ding in Wasser verwandelt, nicht zwar in gemeine Wasser: wie Parmenides und Agadmos die Philosophi, in der Turba lehren, da sie sprechen: Es sind etliche, wenn sie hören von der Auflösung der Körper, vermaßen sie, es sey ein Wasser der Wolcken: Wann sie oben unsere Bücher gelesen, vnd verstanden hätten, so würden sie je wissen, das vnser Wasser bleibend ist: sondern in das Wasser der Philosophen, das ist, in die erste Materiam, wie der Arnoldus sagt Rosar. I. cap. 9. Das Werk der Philosophen ist, das sie ihren Stein in ihren Mercurium auflösen, das ist, in seine erste Materiam wieder bringen.

Vnd Avicenna sagt: Wenn du arbeiten wilt, so ist dir von nöthen, das du in der Auflösung und Sublimation der beyden Liechter zu erst arbeitest, sintemal die erste Staffel des Wercks ist, das darauf Quecksilber werde. Darumb beschreibet auch Arnoldus lib. 2. cap. 1. & 2. die Solution, das sie sey eine Scheidung der Leiber, vnd Bereitung der ersten Materi oder Natur.

Vnd Richardus Anglicus: Der Anfang vnser Wercks ist, den Stein in seine erste Materiam auflösen, und ist die vereintigung des Leibes und Geistes, das darauf ein Mercurialisch Wasser werde. Wie aber die Solution das erste und notwendigst Stück ist vnser Wercks, also ist sie auch wol das schwereste Theil desselben, wie dauon nicht vbel zeuget Eubaldus Vogelius, da er sagt: Welch ein schweres Werk es vmb die Solution sey, können diejenigen bezeugen, welche sich darin bemühet haben.

Vnd Bernhardus Graue von Trezne schreibt in seinem Brieff an Thomam von Bononia: Wer die Kunst und Wissenschaft der Auflösung weiß, das ist zu der Kunst Geheimniß gelangt, welches ist die Gestalten vermischen, vnd auß den Naturen die Naturen aufziehen, welche darin kräftiglich verborgen liegen. Denn einmal muß solche Solution nicht geschehen mit scharffe Wasser, sintemal alle scharffe Wasser verdtören vnd verderben das Corpus, welches sie auflösen vnd zur verbesserung bringen sollen. Zu deme wird, wie gesagt ist, keine Auflösung im Wasser, das die Hände neßet, erfordert, sondern vielmehr ein trockenes Wasser, das ist, die erste Materia, welche nicht allein Mercurius, sondern auch Sulphur heißet.

Hieruon redet Zenmon in der Turba also: Wenn ihr die Corpora nicht reibet, zerbrechet, besüchtiget und fleißig regieret, bis ihr seine Feitigkeit außziehet, und einen unbegreiflichen Geist machet, so arbeitet ihr vmbsonst.

Vnd Richardus Anglicus spricht auß Anweisung Avicennæ: Die Philosophi haben ihm fleißig nach gedacht, welcher Gestalt sie auß den vollkommenen Leibern die Schwefel außlocken, vnd ihre Eigenschaften durch die Kunst besser reinigen möchten, damit dasjenige durch der Natur hülf darauff werde, welches man zuvor in ihm nicht gesehen hat, ob sie es schon vollkommlich verborgen bey ihnen gehabt haben, vnd sie sagen, das solches, ohne die Auflösung des Körpers, vnd dessen wiederbringung in die erste Materiam, nimmermehr geschehen könne, welche dann anders nichts ist als Quecksilber, darauf sie zuvor gemacht gewesen seind, und solches ohne einige vermischung und zusatz eines fremdden dinges. Denn unsere Corpora lösen kein Wasser auß, als das ihres Geschlechts ist, und welches von den Leibern dicke gemacht werden kann, sagt Bernhardus in dem Sendschreiben an Thomam von Bononia. Vnd ein wenig vorher spricht er in demselben Schreiben: Die Auflösung erfordert eine zusammen verbleibung, nemlich des auflösenden vnd aufgelöseten, das auß beyden, nemlich dem Mänlichen und Weiblichen Samen eine neue Gestalt entspringe. Ich sage dir in aller Wahrheit, das kein Wasser durch natürliche Reduction die Metallische Gestalt auflöset, als dasjenige, welches bey ihnen in Materia und forma verbleibet, und welches die aufgelösete Metallen selbst wieder coaguliren können.

Vnd Morfoleus spricht in der Turba: ein jedes Corpus wird aufgelöset mit dem Geiste, mit welchem er vermischet wird, und wird sonder zweiffel geistlich mit ihm, vnd ein jeder Geist wird von den Leibern geendert und gefärbet, mit welchem Geiste eine tingirende und wieder das Feuer beständige farbe vermischet wird.

Wann dann nun diesem allen also, so hat der Kunstsuchende Discipul mit fleiß nachzudencken, was dieß dann für ein Wasser sey, sintemal die Erkenntnuß des Menstrui, wie Raymundus in Compendio animæ sagt, deren Dinge eines ist, ohne welches in der Weiserschaft dieser Kunst nichts verrichtet werden kan. Den es ist kein Ding in d' Welt, das der Metallen auflösung zusammen füget, spricht er in seinem Codicillo, als vnser Menstruum: sintemal solches das Wasser ist, das mit die Metallen mit Erhaltung ihrer Gestalten aufgelöset werden.

Weil aber dieses das große Geheimniß ist, so die Philosophi nicht allein in allen ihren Schriften am höchsten verborgen gehalten, sondern auch zu offenbahren verbotten haben, so wil ich dich doch, so viel mir zugelassen ist, auß den rechten Weg mit zweyen Philosophischen Sprüchen führen, deren der erste im Büchlein Rosarij abbreviati mit folgenden Worten gefunden wird: Die erste Bereitung, vnd das fundament der Kunst ist die Auflösung, das ist, die wiederbringung des Leibes in Wasser, das ist, Quecksilber: Vnd dieses haben sie die Auflösung geheissen, wenn sie gesagt haben: Es werde das Gold, so im Leibe der Magnesiæ verborgen ist, aufgelöset, das es in seine erste Materia wieder gebracht werde, das darauf werde Schwefel vnd Quecksilber, nicht das es wieder im Wasser verzehret werde: sintemal unsere solution nichts anders ist, als das der Leib wieder feuchte, vnd in die Natur des Quecksilbers wieder aufgelöset, vnd die Sälzigkeit seines Schwefels geringert werde, welcher heilige Schwefel von zweyen Schwefeln abgezogen, gemacht wird, wenn der Geist dem Leibe begegnet.

Den andern Spruch sehet Riplæus in der vortrede seiner zwölf Thüren: ich wil dich in Wahrheit, lehren, das du verstehst, es seyen drey Mercurij, welche die Schlüssel der Wissenschaft sind, vnd Raymundus seine Menstrua genennet hat, ohne welche nichts rechts gemacht wird. Deren aber zweye seind wieder abweichende, so nicht des Körpers eigner Natur seind: Der dritte aber ist der wesentliche Mercurius der Solis und des Lunæ, deren Eigenschaft ich dir erklären wil. Denn der andern Metallen wesentlicher Mercurius ist vnser Stein vornembstes Material. In Sonn und Mond werden unsere menstrua nicht mit Augen gesehen, nur allein durch die Wirkung.

Dieses ist vnser Stein, so unsere Schriften jemand recht verstehet. Es ist die Seele und glänzende Wesen der Sonnen und des Mondes, vnd die gar subtile Influentz, dadurch die Erde ihren Schein empfangen. Denn was ist Gold und Silber anders, spricht Avicenna, als eine reine, weiße und rothe Erde. Nim abgedachten Schein von ihnen, so wird als dann die Erde sehr geringen werths sein. Wenn alles zusammen gesetzt ist, heißen wirs vnser Weg. Die Eigenschaft des Scheins rüret von der Sonnen und dem Monde her: und dieses seind in Summa unsere Menstrua.

Die vollkommene Corpora calciniren wir mit dem ersten natürlich: aber es kommet kein unreine Corpus darzu, als ines, welches gemitteiglich von den Philosophis der grüne Löw geheissen wird, der das Mittel ist die Tincturen zwischen der Sonnen vnd dem Monde mit vollkommenmachung zusammen zufügen.

Mit dem andern, so eine Vegetabilische Feuchtigkeit ist, die da lebendig machet das, so zuvor Todt war, sollen beyde Materialische Anfänge, wie auch die formalische, aufgelöset werden, sonsten seind sie geringen werths.

Mit dem dritten, so eine allerdings bleibende Feuchtigkeit ist, vnuerbrennlich und Fett in seiner Natur, wird der Baum Hermetis in Aschen verbrennet. Dieses ist vnser gewisstes natürliches Feuer, vnser Mercurius, Schwefel, vnser reine

John 3, 5

Solutio

Tinctur: unsere Seele, unser Stein, so vom Winde aufgehoben, in die Erde gehöhret worden. Dieses verwahre wol in deinem Herzen.

Ich darf dir sagen, das dieser Stein ein potentialischer Dampf des Schwefels ist, wie du aber denselben überkommest, mußt du fürsichtig sein. Denn dieses Menstruum ist in Wahrheit unsichtbar, ob es schon durch das andere Philosophische Wasser, wenn die Elementa geschieden sind, dem Gesicht in Gestalt eines klaren Wassers vorkommen kann.

Auß und mit diesem Menstruo kann durch überflüssige Arbeit das Sulphur Naturæ gemacht werden, wenn es Natürlich geschärft, und zu einem reinen Geiste calciniret ist: alsdann kanst du damit dein Basin oder massam auflösen.

Dieses sind nun die Worte dieser Philosophen, darin das ganze Geheimniß der Solution entdeckt ist. Wilt du nun mit der Möglichkeit der Natur zusammen halten, und bedencken, das du alle Werke, so die Natur verrichtet, verrichten, das ist, wieder zurückbringen, und gleich einem Klauen zwirne wieder abwickeln mußt, so wirst du darin alle Wahrheit gar eigentlich und gründlich finden. Kanst du aber hierauf noch nicht merken, wo die Thore verriegelt sind, so kennst du auch die materiam, und die Kraft der Natur nicht, darzu dich dann keine Brillen, oder vermeintes putabam, sondern ein inbrünstiges Gebett, und darnach fleißiges Studieren, neben Betrachtung der Natur Möglichkeit, beforschten werden.

Denn nach Offenbarung des hohen und grossen Gottes habe ichs einig und alleine auß fleißigen Studieren und oftmal wiederlesung guter Bücher; nicht zwar, das ich darauf die materiam gelernet, welche ich allein auß Göttlicher Offenbarung können lernen, sondern was ich gelernet, darauß confirmiret und confirmiret, auch die solutionem, welche bey allen Philosophen nur eine einzige ist, und ohne welche weder die alten noch neuen Philosophi etwas verrichten können: Dannenhero sie dann auch Secretum artis und Arcanum Philosophorum, quod nemo nisi Deus reuelare debet, geheissen wird, auch alle Arbeit begriffen, dafür ich dann dem Schöpffer aller Dinge mit Mund und Herzen Lob, Ehr und Preis sage, jetzt und in Ewigkeit, Amen.

Damit du aber, lieber Leser, je keine Ursache dich oder mich zuschweren habest, so wil ich dir durch die Liebe Gottes noch ein Geheimniß offenbahnen: und solt wissen, ob schon eine einige Solution ist, das doch solche secundum prius et posterius, wie man in den Schulen zu reden pfleget, abgetheilet wird.

Die erste ist die zertheilung, davon Arnoldus redet, oder zerlegung in seine erste materiam, wie obgedacht: die andere aber ist die vollkommene Auflösung des Leibes und des Geistes zugleich, da dann das soluirende, und das da soluiret wird, immer heysammen bleiben, und geschiehet mit dieser Auflösung des Leibes die Coagulation des Geistes. Allhier kanst du sehen ganz Hell und Klar für deinen Augen alles, was du zusehen und zuwissen beghehst: und ist doch nur ein Werk der Weiber, und ein Spiel der Kinder, wegen der wenigen Mühe, so man dabey hat, davon dann nicht weiter zu reden nötig ist: sintemal wer den Anfang recht weiß, auch wol das Ende, durch Gottes Segen, erlangen, und alle diese Herrlichkeit, so uns die ewige Herrlichkeit, wenn wir in unsern verklärten Leibern Gott schauen werden, gleichsam vorbildet, das wir auch alle irdische wollüste verachten, und dieser ewigen, unendlichen und unaussprechlichen Wollust alleine nachtrachten, gar schöne mit seinen lieblichen Augen sehen wird.

Hiermit wil ich nun dieses kurze Tractetlein beschließen, und was dir weiter zu wissen nötig, in folgender Parabol klärlich ohne einigen Mangel oder fehler für Augen stellen, darin du zugleich die ganze Practicam finden, und so du dero fleißig nachfolgest, wirst du selbst zu dem vollständigen Ende und wahren Weißheit gelangen, darzu dir und uns allen verhelfen und darbey erhalten wolle Gott der Vater, Gott der Sohn und Gott der heilige Geist, hochgelobet in alle Ewigkeit, Amen.

Folget nun die Parabola, darin die ganze Kunst begriffen ist.

Es ist ein Ding, einig in Zahl und Wesen,
Welchs die Natur durch der Kunst hilff verkehret,
In zwey, in drey, vier, fünff, als wir thun lesen,
Mercur und Sulphur solches ernehret,
Geist, Seel und Leib, darzu vier Elementen,
Der weisen Stein das fünft ist, so sie senden.
Ohn Irug du dein materiam solt zehlen,
Zwiefach: mercurialischer Substanz,
Ohn fremdden Schwefel, rein du dir solt wehlen,
Und sie im Grund soluiren gar und ganze,
Nach rechtem Gewicht sie wieder componiren,
So werden sie dich zu der Wahrheit führen.
Nach der Solution solt du bald sublirniren,
Auch Calcirn, und fleißig distilliren,
Coaguliren und darnach figiren
In einem Gefäß, denn sahe an zu tingiren,
So hast du Arzney Menschen und Metallen
Gesund zumachen, nach all dein Gefallen.

Als ich eines mahlts mich in einem schönen, grünen und jungen Walde spazierete, und die Mühseligkeit dieses Lebens betrachtete, auch, wie wir durch den beschwerlichen Fall unserer ersten Eltern in solch Elende und Jammer gerathen, beweinete, kam ich in solchen Gedanken fortgehende von dem allgemeinem Wege, und gerieth, weiß nicht wie, auff einen engen Fußpfad, der ganz rauhe, ungeböhnet und unwegsam, auch mit so vielen Gebüschen und Streuchen bewachsen ware, das leichtlich zuerkennen, wie solcher gar wenig gebraucht würde. Derowegen ich erschrockt, und gerne wieder zurück gangen were: solches aber war nicht mehr in meiner Macht, sintemal ein starker Wind so gewaltiglich hinder mich herbliesse, das ich ehe zehen Schritte für mich, als einen zurucke thun könnte.

Derowegen ich dann fortwandeln und der rauhen Tritte nicht achten mußte. Als ich nun eine gute Zeit fortgangen, komme ich endlich auff eine liebliche Wiese, welche gleich einem runden Circul mit schönen fruchtbaren Bäumen umwachsen und von den Einwohnern Pratum felicitatis genennet wird, vnder eine Schar alter Männer alle mit eisgrawen Bärten, ohne das einer ein zimlich junger Man war, mit einem spitzigem schwarzen Barte; so war auch einer darunter, dessen Namen mir zwar bekant war, sein Angesicht aber jeko zur Zeit noch nicht sehen könnte, der war noch jünger, die disputirten von allerhand Dingen, insonderheit von einem hohen und großem Geheimniß, so in der Natur steckete, welches Gott vor der grossen Welt verborgen hielte, und nur allein wenigen, welche ihn liebten, offenbarte.

Ich hörete ihnen lange zu, und gefiel mir ihr Discurs sehr wol, allein wolten etliche auß dem Geschier schlagen, nicht zwar die materiam oder Arbeit betreffende, sondern was die Parabolas, similitudines und andere Parerga anlangerete: Darin folgeten sie des Aristotelis, Plinij und anderer Figmentis, welche je einer von dem andern abgeschriebene hatte. Da konte ich mich nicht lenger enthalten, sondern mischte meinen Senf mit darunter, refutirete solche nichtige Ding auß der Experients, und fielen mit der mehrtheil zu, examinirten

mich in ihrer Facultet, jagten mich zimlich durch die Brände, Aber mein Fundament war so gut, das ich mit allen Ehren bestunde, darüber sie sich alle mit einander verwunderten, schlossen einhelliglich mich in ihr Collegium auf und anzunehmen, dessen ich mich dann von Herzen erfrewete.

Aber, sagten sie, ich könnte noch kein rechter Collega sein, bis ich ihren Löwen erst recht kennen lernete, und was er inwendig, so wol als außwendig könnte und vermöchte, vollkommen wüste. Derowegen solte ich fleißig anwenden, das ich ihn mir vnderthenig machte. Ich trawete mir selbst zimlich wol, verhiess ihnen, ich wolte mein bestes darbey thun: Dann ihre Gesellschaft gefiel mir so wol, das ich nicht ein grosses genommen hette, und mich von ihnen scheiden lassen.

Sie führten mich zu dem Löwen, beschreiben mir denselben sehr fleißig: Wie ich aber anfangs mit ihm umgehen solte, wolte mir keiner sagen: etliche unter ihnen theten zwar Andeutung davon, aber so confus, das der Tausende ihn nicht verstehen könnte, aber wenn ich ihn erst fest gemacht, und mich für seinen scharffen Klauen und spitzigen Zähnen versichert hette, verhielten sie mir weiters nichts. Nun war der Löw sehr Alt, Grimmig und groß, seine gelbe Zoten hingen ihm über den Hals, schiene ganz unüberwindlich, das ich mich meiner Temeritet halben halb entsetzte, und gerne wieder zurück gefehret were, wo meine zusage, und dann das die Alten um mich herum stunden, und was ich beginnen würde, erwarteten, mich nicht aufgehalten hetten. Ich trat zum Löwen mit guter zuversicht in seinen Graben, fieng ihm an zu schmeicheln, er aber, sahe mich mit seinen hellglänzenden Augen so stark an, das für Furcht mir bey nahe das Wasser über die Rärbe gangen wäre: Gleichwol erinnerte ich mich, das ich von den alten einem, als wir nach den Löwen graben giengen, vernommen hatte, das sehr viel Leute sich den Löwen zuwingen unternommen, und ihrer wenig solches zu Ende bringen können, wolte ich nicht zuschanden werden; und erinnerte mich mancherley Grieslein, so ich durch grössern fleiß in dieser Athletica gelernet, zu dem war ich auch in der Natürlichen magia wolerfahren, vergaß dagegen des lieblosens, und grieff den Löwen so behende künstlich und subtile an, das ehe er es recht gewar würd, ich das Blut auß seinem Leibe, ja auß seinem Herzen heraus langete, das war schön roth, aber sehr Choleric, ich anatomirete weiter, und fand bey ihm, darüber ich mich verwundern mußte, sonderlich waren seine Gebeine so weiß als ein Schnee, und waren deren viel mehr als fleines Bluts.

Als nun solches meine liebe Alten, so oben um den Graben herumstunden und mir zusahen, innen wurden, disputirten sie heftig unter einander, so viel ich auß ihren Bewegungen abnehmen möchte, was sie aber sagten, könnte ich, als der ich noch tief unten im Graben war, nicht vernehmen: Doch als sie mit Worten hart an einander kamen, hörete ich, das einer sprach, er muß ihn auch wieder lebendig machen, sonst kann er unser Collega nicht seyn, Ich wolte nicht gerne viel weitleufigkeit machen, und begab mich auß dem Graben über einen großen Platz, und kam, weiß nicht wie, auf eine sehr hohe Mawren, deren höhe über 100. Ellen gegen die Wolcken auffsteig, oben war sie aber nicht eines Schußes breit, und gieng von Anfange, da ich hinauf gangen bis zum Ende eine epferne Hands habe recht mitten auf der Mawren hin mit vielen eingegossenen Stügen wolbefestigt. Auf dieselbe Mawre kam ich, sag ich, und dauchte mich es gienge einer etliche Schritte lang vor mir her auf der rechten Seiten der Handhaben.

Als ich aber demselben eine weile nachgefolgt, sahe ich hinter mir auf der andern Seiten auch jemand folgen, zweiffel noch, obs ein Man oder Weib gewesen, das rieff mir und sagte, auf seiner Seiten were es besser Wandeln, als da ich gienge, welches ich leichtlich glaubte, denn wegen der Handhaben, so in der mitten stund und den Gang gar enge machte, war sehr vbel gehen in solcher höhe. Dann ich auch etliche, so solchen Weg gehen wolten, hinter mir her hierunter fallen sahe. Derowegen schwang ich mich unter der Handhaben, mich gar feste mit den Händen haltende, hindurch, und gieng also auf der andern Seiten fort, bis ich endlich an ein ort der Mawren kam, der sehr gehe und gefehrlich hienunter zukommen war, Da gewete mich erst, das ich nicht auf der andern Seiten bleiben were, und konte auf dieselben nicht mehr vnden hindurch kommen, so ware es mir auch vns möglich wiederum zuwenden, und auf den andern Weg mich zubegeben, Dero wegen wagte ich mich, trawete meinen guten Füßen, hielt mich fest und kam ohne Schaden hienunder, und als ich ein wenig weiter gewandelt, sahe und wüste ich von keiner Gefahr mehr, wuste auch nicht, wo die Mawre oder Handhabe hien kommen were.

Nachdeme ich nun hienunder kommen, stunde daselbst ein schöner Rosen stock, darauf waren schöne rote und weiße Rosen gewachsen, doch der roten vielmehr als der weissen, deren brache ich etliche abe, und steckte sie auf meinen Hut. Mich bedachte aber daselbst eine Mawre, so um einen großen Garten gieng, in dem Garten waren junge Gefellen, und weren die Jungfrauen zu denselben gerne in den Garten gewesen, wolten aber nicht weit umwandern, oder viel Mühe anwenden, das sie zur Thüren kommen weren. Da erbarmete ich mich über dieselbigen, gieng den Weg wieder, den ich kommen war, doch auf ebener Danc, und gieng so geschwinde, das ich bald bey etliche Häuser kam, da ich vermeinete des Gartneres Haus zu finden. Aber ich fand daselbst sehr viel Volcks, ein jedes hatte seine eigene Kammer, waren langsam z. zusamme, die arbeiteten gar fleißig: doch hatte ein jeder seine eigne Arbeit. Was sie aber theten, bedachte mich, hette ich vor diesem auch gethan und gearbeitet, und were mir alle ihre Arbeit bewußt, sonderlich gedachte ich, sihe, thun auch so viel andere Leut solche schmutzige und subdelhaftige Arbeit, so nur einen Schein, nachdem eines jeden Ausbildung ist, aber kein Fundament in der Natur hat, so ist dirs auch zuerzehen, Wolte mich derowegen weil ich wüste, das solche Kunst mit dem Rauche verschwinden, nicht lenger hinein vergeblich aufhalten, und gieng meinen vorgenommenen Weg fort.

Als ich nun nach der Gartenthür zugien, sah ich etliche auf einer seite sawr an, das ich fürchte, sie würden mich an meinem Proposito verhindern: Andere aber sagten: sihe, der wil in den Garten, und wir haben so lange zeit warten Dienste allhie gethan, und sind doch niemaln hinein kommen, wie wollen wir ihn auslachen, wenn er einen Blossen schlegt. Ich aber achtete solches alles nicht, weil ich dieses Gartens gelegenheit besser, als sie, wuste, ob ich schon niemaln darin gewesen, sondern gieng mitten zu einer Thür, die war feste verschlossen, das man auch von aussen kein Schlüsselloch sehen noch finden könnte. Ich aber merckete, das ein klein rundes Loch, das man doch mit gemeinen Augen nicht sehen konte, an der Thür war, und gedachte alsbald, man müste daselbst die Thür öfnen: War derowegen mit meiner hierzu sonderlich bereiteten Diederich fertig, schloß auf, und gieng hienein. Als ich nun zu der Thür hienein war, fand ich noch etlich andere verriegelte Thor, die ich doch, ohne Mühe, öfnete. Es war aber die ein Gang, gleich als were es in einem wolgebawetem Hause, etwa sechs Schue breit, und zwanzig lang, oben mit einem Boden. Und obwol die andern Thüren noch verschlossen, könnte ich doch durch dieselbigen, als die erste Thüre geöffnet war, gnugsam in den Garten sehen.

Ich wanderte im Namen Gottes in den Garten fort, da fand ich mitten darinnen ein kleines Gärtlein, so viereckicht, und auf jeder seiten bey Sechsmesserten lang in sich begriffe, das war mit Rosendorn umhacket, und blüheten die Rosen sehr schöne. Weil es aber ein wenig regnete, und schiene die Sonn darin, were ursachete und gab es ein sehr liblichen Regenbogen. Als ich nun bey demselben Gärtlein hinweg war, und an de Ort, da ich den Jungfrauen helfen solte, gehen wil, sihe, da werde ich gewar, das an stat der Mawren ein niedriger geflochtener Zaun daselbst stund, und gieng die schönste Jungfrau in ganz weißen Urtlaß gezieret, mit dem stattligsten Jungling, so unterm hauffen und in Scharlachen beklei-

Joh. 3, 5

der war bey dem Rosen Garten vorbei, eines das ander in Armen führende, und viel wolriechende Rosen in ihren Händen tragende. Ich sprach ihnen zu, und fragte sie, wie sie über den Zaun kommen können? Dieser mein allerliebster Brautgam, sagte sie, hat mir vbergeholfen, vñ wir gehen nun auß diesem lieblichen Garten in vnserm Gemach Freundschaft zupflegen. Es ist mir lieb, sagte ich, das ohne meine weitere Mühe, ewerm willen ein Gemüthen geschrehet: Dennoch sehet ihr, wie sehr ich mich geeilet, das ich euch zu dienen einen so weiten Weg, in so kurzer Zeit, vmbgelauffen bin. Nach deme kam ich in eine große Mühle, von Steinen inwendig erbawet, darin waren keine Mehlkasten oder andere Dinge, so zum Mahlen gehören, sondern man sahe durch die Maure etliche Wasserräder im Wasser gehen; ich fragte, wie es darumb eine Gelegenheit hette, da antwortete mir ein alter Müller, das Mahlwerk ist auß der andern Seiten verschlossen, wie dann auch ich sahe vom Schütze Stege ein Müllerknecht hinein gehen, deme folgte ich nach. Als ich nun vber den Steg, der zur linken Hand die Wasserräder hatte, kommen war, stund ich stille vñd verwunderte mich vber das, so ich da sahe. Dañ die Räder waren nun vber dem Stege, das Wasser Kohlschwarz, dessen Tropffen doch weiß waren, vñd war der Schütze steg nicht vber drey Finger breit, gleichwol wagte ich mich wieder zurücke, vñd hielt mich an den Hölzern, so vber dem Schütze stege waren, kam also wol vñ ohngedenk vbers Wasser. Da fragte ich den alten Müller, wie viel Wasserräder er hette: Zehen, antwortete er. Das Auentheur lag mir im Kopffe, vñd hette gerne gewußt, was die Bedeutung were. Als ich aber vermerckte, das der Müller nicht loßbrechen wolte, gieng ich hinweg, vñ war vor der Mühlen ein erhabener gepflasterter Hügel, barauß waren etliche der vorigen Alten, die spazierten bey d' Sonnen, die damals sehr warm schiene, vñd hatten einen Briefß von der ganzen Facultet an sie geschrieben, darüber consultirten sie. Ich vermerckte bald, was der inhalt sein möchte, vñd das es mich antreffe, gieng derowegen zu ihnen vñd sprach: Ihr Herren; ist's meinet halben zu thun? Ja sagten sie, ihr must ewer Weib, so ihr vnlangst genommen, zur Ehe behalten, oder wir müßens vnserm Fürsten anmelden. Ich sprach, das bedarff keiner Mühe, denn ich mit ihr gleichsam geböhren vñd von Kind auß erzogen worden bin, vñd weil ich sie einmahl genommen, will ich sie auch inuerner behalten, vñd sol vns der Todt selbst nicht scheiden: Denn ich habe sie von brünstigen Herzen lieb. Was haben wir dann für Klage? antworten sie, die Braut ist auch zufried, vñd wir haben ihren willen; ihr müßet euch lassen copuliren. Wolzürieden, sagte ich: Wolan, sprach der eine, so wird der Löw sein leben wiederbekommen, vñd viel mächtiger werden als vorher.

Da fiel mir meine vorige Mühe vñd Arbeit ein, vñd gedachte bey mir selbst auß sonderbaren Ursachen, es müste nicht mich, sondern einen andern, so mir wol bekant, betreffen: In dem sehe ich vnsern Dreutgam mit seiner Braut in vorigem Habitt daher gehen, zur Copulation fertig vñ bereit, dessen ich mich höchlich erfrewete: Den ich in grossen Angsten gewesen; die sachen möchten mich selbst antreffen.

Als nun, wie gedacht, vnser Dreutgam in seinem Scharlachen glänzenden Kleidern, mit seiner liebsten Braut, deren weißer Atlasen Rock sehr helle Strahlen von sich gabe, zu gemelten Alten came; Copulirten sie die beyde also balde, vñd verwunderte ich mich nicht wenig, das diese Jungfrau, so doch ihres Dreutgams Mutter sein sollte, noch so Jung war, das sie auch jeso erst geböhren sein schiene.

Nun weiß ich nicht: was diese beyde müßten gesündigt haben, als das sie, weil sie Brüder vñd Schwester waren, sich solcher massen mit liebe verbunden, das sie auch nicht wieder von einander zubringen waren, vñd also gleichsam Blutschande wolten bezüchtigt werden. Diese beyde wurden an stat eines Brautbettes vñd herrlichen Hochzeit in ein stetigs vñd immerwährendes Gefängnuß, so doch von wegen ihrer hohen Geburth, vñd ansehnlichen Standes, auch das sie ins künftige nichts heimliches begehren, sondern all ihr thun vñd lassen, der auß sie verordneten wacht bekant vñd in Augen sein solten, ganz durchsichtig, helle vñ klar, gleich einem Crystall, vñd rund, wie eine Himmels Kugel, formiret waren, condemniret vñd verschlossen, darin mit stetigen Thränen, vñd wahrer New für ihre begangene Missethaten zubüssen vñd gnug zu thun. Es wurden ihnen aber vorher alle frembde Kleidung vñd Geschmuck, so sie zur Zierde an sich gelegt, abgenommen, das sie in solchem Gemache ganz nackt vñd bloß ein ander beywohnen müßten. Dañ gab ihnen auch niemand zu der in das Gemach hette gehen mögen, ihnen aufzuwarten, sondern nach dem man ihnen alle Nocturft von Speise vñd Tranc, welcher von vorigem Wasser geschöpfet, hinein gethan, würd die Thür des Gemachs ganz feste verriegelt vñd verschlossen, auch der Facultet Stegel dafür getrückt, vñd mir anbefohlen, das ich ihrer hierin hüten, vñd weiln der Winter für der Thür, das Gemach gebürlichen erwärmen sollte, damit sie weder frieren noch brennen, sie auch auß keinerley wege herauß kommen vñd entfliehen möchten: Solte aber vber verhoffen einiger Schade vber diß Mandatum fürlauffen, würde ich deswegen billich in grosse vñd schwere Straffe genommen werden. Mir war nicht woll bey der Sache, mein furcht vñd Sorgfältigkeit machten mich kleinmütig: Denn ich gedachte bey mir selbst, das es nicht ein geringes were, was mir anbefohlen worden, so wußte ich auch das das Collegium sapientie nicht zu liegen, sondern was es sagte, gewiß ins Werk zurichten pflegte. Jedoch weil ich es nicht endern konte, zu deme auch dieses verschlossene Gemach mitten in einem starcken Thurme stunde, so noch mit starcken Pollwercken vñd hohen Mauern umgeben war, darin man mit zimlichen, doch stetem Feuer das ganze Gemach erwärmen konte, vñd untername ich mich dieses Amptes, vñd sieng in Gottes Namen an d' Gemach zu erwärmen, vñd die gefangene Eheleute von der Kälte zubeschützen. Aber was geschiehet? so bald sie die wenigste wärme empfinden, vñd fangen sie ein ander so lieblich, das der gleichen nicht bald wird gesehen werden, verbleiben auch in solcher Inbrünstigkeit, das dem jungen Dreutgam das herze im Leibe für inbrünstiger liebe zergeret, auch sein ganzer Leib in seiner liebsten Armen gleichsam zerschmelzet, vñd von einander sellet. Als sie, so ihnen nicht weniger, als er sie, geliebet, solches gesehen, hat sie ihn mit ihren Thränen herrlich beweinet vñd gleichsam begraben das man für ihren vergossenen Thränen, so alles vberschwemet, nicht mehr gesehen, wo er hin kommen. Solches ihr Weinen vñd Trawren nun hat sie eine kurze zeit getrieben, vñd hat für grossen Herzeleid auch nicht lenger leben wollen, sondern sich freywillig in d' Todt dahin gegeben. Ach wehe mir, in was Angst, Noth vñd Bekümmernuß war ich, das ich beyde mir anbefohlene gleichsam ganz in Wasser zergangen, vñd Todt für mir liegen sehen sollte. Mir stunde mein gewisser Untergang für Augen, vñd welches mir noch das beschwerlichste ware, fürchte ich mehr den mir für Augen schwebenden Hohn vñd Spott, so mir wiederfahren würde, als der Schaden, so vber mich ergehen sollte.

Als ich nun in solchen sorgfältigen Gedanken etliche Tage zugebracht, vñd wie ich meinen Sachen ratheren möchte, hin vñd wieder bey mir berathschlaget, gieng mir endlich ein, wie die Medea des Aesonis Todten leib wieder lebendig gemacht hette, vñd gedachte bey mir selbst: hat Medea ein solches thun können, warumb solte dir solches mislingen? Sienge darauf an bey mir zu bedencken, wie ich solchem thun wolte: sande aber keinen bessern Weg, als das ich mit steter Wärme wolte anhalten, bis so lange das Gewässer vergangen, vñd ich vnserer Liebhaber Todte leichnam wieder sehen möchte, als dann verhoffte ich auß aller Gefahr mit meinem grossen Nutzen vñd Lobe zuentkommen. Fuhr derowegen mit meiner angefangenen wärme fort, vñd continuirte dieselbe vierzig ganzer Tage, da ward

ich gewahr, das das Wasser je lenger je mehr abnam, vñd die Todtenleichnam, so doch so schwarz als eine Kohle waren, wiederumb sich begunten sehen zulassen: vñd zwar were solches wol ehe geschehen, wenn das Gemach nicht allzu feste verschlossen vñd versiegelt gewesen were. Welches ich doch keines Weges eröffnen dürffte. Denn ich merckte gar eigentlich, das das Wasser, so in die Höhe stieg, vñd den Wolcken zueilte, sich oben in dem Gemache wieder zusammen thete, vñd wie ein Regen herunter fiel: das also nichts dauon kommen konte, bis vnser Dreutgam mit seiner liebsten Braut Todt vñd verfaulet, vñd derohalben vber alle Masse vbel stinckend für meinen Augen lagen. Vnter dessen wurde in dem Gemache von der Sonnenschein in dem feuchten Wetter ein vberauß schöner Regenbogen gesehen, mit vbermäßigen schönen Farben, der mich denn nicht wenig meines vberstandenen Verträbnuß erfrewete, vielmehr aber ward ich fröhlich, das ich meine beyde liebhabende für mir wieder liegen sahe. Wie aber keine Freude so groß, welche nicht mit vieler Trawrigkeit vermischet: Also wurde ich auch in meiner Frewdigkeit betrübet, diweil gedachte meine Anbefohlene noch Todt für mir lagen, vñd man kein Leben bey ihnen spüren konte. Weil ich aber wußte, das ihre Kammer von so reiner vñd dichter Materia gemacht, auch so feste verschlossen, das ihr Seel vñd Geist nicht herauß kommen, sondern feste verwahret noch drinnen waren, führe ich mit meiner stetigen Wärme forr, Tag vñd Nacht, mein anbefohlenes Ambt zuverrichten, genzlich mir einbildende, das die beyde zu den Leibern, nicht wiederkehren würden, so lange die Feuchtigkeit wehrete. Denn in der feuchten Natur sich selbige gerne halten. Wie ich dann auch in der That vñd Wahrheit besande. Denn ich wurde durch fleißig Aufsehen gewahr, das von der Erden gegen Abend, auß Kraft der Sonnen, viel Dünste aufstiegen, vñd sich in die Höhe zohen, gleich als ob die Sonne wasser zöhe: Die Coagulirten sich die Nacht vber in einen lieblichen vñd sehr fruchtbaren Thau, welcher des Morgens sehr frühe herab fiel, vñd das Erdreich befeuchtete, auch vnser Todte leichnam abwuschen, das sie von Tage zu Tage, je mehr solches Baden vñd Waschen geschah, je lenger je schöner vñd weißer wurden. Je schöner vñd weißer sie aber wurden, je mehr verlohren sich die Feuchtigkeiten, bis auch endlich, als die Luft hell vñd schön, vñd alles neblichte vñd feuchte Wetter für vber, der Geist vñd Seele der Braut in her hellen Luft sich nicht lenger enthalten konte, sondern giengen wieder ein in den Clarificirten vñd nunmehr verklärten Leib der Königin, welcher also halbe solche empfand, vñd wurde dieselbe Augenblicklich wieder lebendig: welches mich dann, wie ihr leichtlich errachten konnet, nicht wenig erfrewete, sonderlich da ich sie in vber auß köstlichem Gewande, dessen gleichen auß Erden bey den wenigsten gesehen worden, vñd mit einer köstlichen Krone von lauter Diamanten gezieret, sehen aufstehen, vñd also reden hören: höret ihr Menschen Kinder, vñd nemet war, die ihr von Weibern geböhren seydt, das der Allerhöchste macht hat Könige einzusetzen, vñd Könige abzusetzen: Er machet Reich vñd Arme, nach seinem willen: Er Todtet vñd machet wieder lebendig.

Sehet dessen alles an mit ein wares vñd lebendiges Exempel: Ich war groß, vñd ward geringe: Nun aber bin ich, als ich gedemütigt worden, enige Königin erhaben vber viel Königreiche: ich bin Getödtet vñd wiederlebendig gemacht; Mir Armen sind die grossen Schätze der Weisen vñd Gewaltigen vertrauet vñd vbergeben.

Derowegen mir auch die Macht gegeben worden, den Armen Reich zumachen, dem Demütigen Gnade zuerleihen vñd dem Krancken Gesundheit zubringen. Aber ich bin noch nicht gleich meinem allerliebsten Bruder, dem großmächtigen Könige, so noch wieder von den Todten erwecket werden soll: Wenn der kommen wird, so wird er beweisen, das meine Reden war seind.

Vñd als sie dieses gesagt, schein die Sonne sehr helle, vñd der Tag ward wärmer als zuvor, vñd waren die Hundstage für der Thür. Weil aber lang zuuorn auß die herrliche vñd große Hochzeit vnserer neuen Königin vielerley köstlicher Röcke, auß von Schwarzen Sammet, Aischfarben Damast, grauer Seiden, Silberfarben Taffet, Schneeweissen Atlas, ja einem vber auß schönen silbern Stücken, so mit köstlichen Perlen vñd herrlichen hell glänzenden Diamanten gestückt, zubereitet waren, Also wurden auch gleichmäßig für den jungen König vnterschiedene Kleider, nemlich von Incarnat, gelben Auranien Farben, köstlichem Zeuge vñd endlich ein roth Sammetes Kleid mit köstlichen Rubinen vñd Carfunkeln in sehr grosser Menge gesticket, zugerichtet vñd bereitet: Die Schneider aber, so solche Kleider machten, waren ganz vnstichtbar, das ich mich auch verwunderte, wenn ich einen Rock nach dem andern, vñd ein Kleid nach dem andern fertig sein sahe, wie doch solches zugegangen were, sintemal ich wol wußte, das niemand mehr als der Dreutgam mit seiner Braut in die Kammer gangen waren: das mich aber am allermeisten verwunderte, war das, so bald ein ander Rock oder ein ander Kleid fertig worden, die vorigen für meinen Augen gleichsam verschwunden, das ich nicht wußte, wo solche hin kommen, oder wer sie begehlossen hatte.

Als nun dieses köstliche Kleid fertig, erschien auch der grosse vñd mächtige König, in grossem Glanze vñd Herrlichkeit, deme nichts gleichen mag: Vñd als er sich beschloß befande, bat er mich freundlich vñd mit sehr holdseligen Worten, das ich ihme die Thür öffnen, vñd herauß zukommen vergönnen wolte, es solte mir zu grossen Frommen gereichen. Ob mir nun wol zum höchsten verboten worden, das Gemach nicht zuöfnen, so erschreckte mich doch das grosse Ansehen, vñd die liebliche Veredamkeit des Königs, das ich ihm gurwillig aufsthat. Vñd als er herauß gieng, war er so freundlich, so holdselig, ja so demütig, das er in der That bezeugte, das hohe Personen nichts so wol zieret als diese Tugenden.

Weil er aber die Hundstage vber in grosser Hitze zugebracht hatte, ware er sehr dürstig, auch Mat vñd Müde, vñd befahle mir, das ich von dem laufenden schnellen Wasser vnter den Mühlen Rädern schöpfen vñd bringen sollte, welches, als ichs verrichtete, er einen grossen Theil mit grosser Begierde tranc, gieng wieder in seine Kammer, vñd befahle mir die Thür hinter ihm feste zuverschließen, damit ihn niemand verunrühigen, oder auß dem Schlaffe aufwecken möchte.

Hierin ruhete er wenig Tage, vñd rief mir die Thür zu öffnen: Mich aber bedachte das er viel schöner, blutreicher vñd herrlicher worden, welches er dann auch vermercket, vñd solches ein herrlich vñd gesundes Wasser zusein erachtete, forderte auch so bald mehr Wasser, tranc auch dessen viel, mehr als vorher, also auch, das ich die Kammer viel weiter zu bawen endlich bey mir beschloß. Als nun dieser König solches köstlichen Trancs, den doch die vnwissenden für nichts achten, nach seinem eignen Willen gnugsam getruncken, ward er so schön vñd herrlich, das ich die zeit meines lebens weder herrlichere Person, noch herrlicher Thun vñd Wesen gesehen. Dann er führete mich in sein Königreich vñd zeigte mir alle Schätze vñd Reichthumb der Welt, das ich bekennen muß, das nicht allein die Königin die Wahrheit verkündiget, sondern auch den meisten Theil denen, so ihn kennen, zubeschreiben, hinderlassen: Denn Goldes vñd edler Carfunkelsteine waren da kein Ende, verjüngung vñd Wiedererstattung natürlicher Kräfte, wie auch Wiederbringung verlornen Gesundheit vñd hinnehmung aller Kranckheiten war ein gemein Ding daselbsten. Das war aber das Allerköstligste, das die Leute selbigen Landes ihren Schöpffer kennen, fürchten vñd ehren, vñd von demselbigen Weisheit, vñd Verstand, vñd endlich nach dieser zeitlichen Herrlichkeit die ewige Seligkeit erlangen. Darzu verhoffte vns Gott Vater, Sohn vñd heiliger Geist.

Die himmlische und irdische Eva, die Mutter aller Creaturen im Himmel und auf Erden. Der Stern der Weisen aus Morgenlande.

Gott ist ein ewiger, unerschaffener, unendlicher, übernatürlicher, selbständiger, himmlischer und wesentlicher Geist, und ist in der Natur und Zeit ein sichtbar, leidhaftiger, sterblicher Mensch worden.

OCULUS DIVINUS
per quem Deus vidit & creavit omnia.

Die Sonne der

Gerechtigkeit.

Natura ist ein erschaffener, natürlicher, zeitlicher, endlicher, geistlicher, wesentlicher und corporalischer Geist, ein Gleichniß, Bild und Schatten, nach dem unerschaffenen, unendlichen, ewigen Geist, verborgen und auch sichtbar.

OCULUS NATURÆ
sive Coeli, per quem Natura visitat & regit terrena omnia.

Ein jedes Ding hat seinen Ausgang! **JUNGFRAU** verkündigt seinen Anfang.

SOPHIA.

Lebendig, tödlich, wirklich, verderblich und wieder neugebärllich.

Lumen Gratiae, Ergon sunt duo

Himmlische Eva, die Neue Geburt.

O Mensch, o Mensch, betrachte, wie Gott das Wort ist Mensch worden.

Einfältig hab ich empfangen, Wer nicht glaubt, der ist verdammt.

Lumen Naturæ, Parergon Fratres

Irdische Eva, die Alte Geburt.

O Mensch, o Mensch, bedenke, wie die Natur ist eine große Welt, und ein Mensch worden.

Einfältig gebe ich wieder, Veracht dich nicht dir selbst zur Schand.

Tinctura Coelestis.
S. S. Sacramenta.

ROSA CRUCIS
VENITE.

Videte. Videte. Videte.
Wer Augen hat zu sehen, der kann und wird wohl recht sehen.

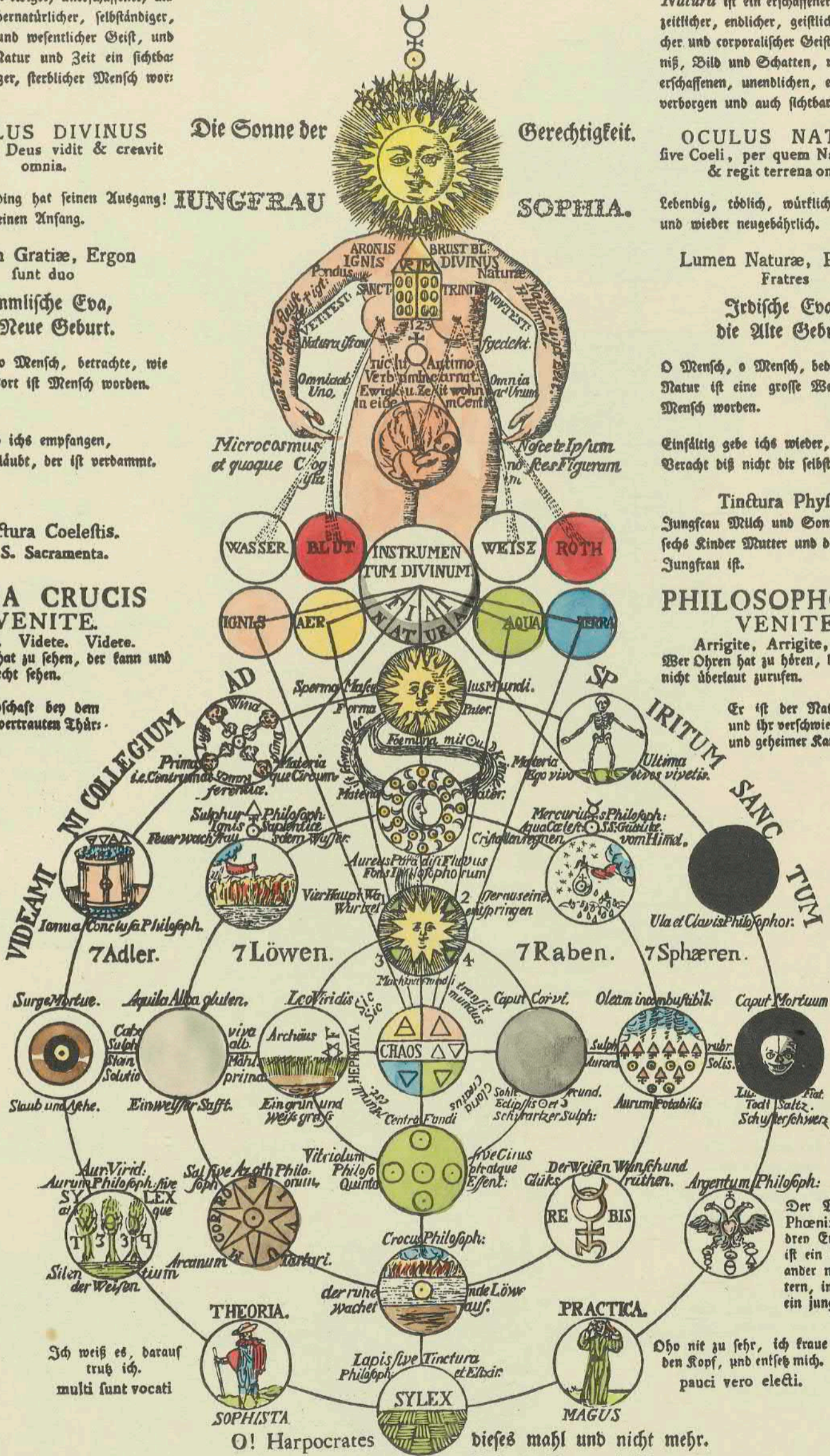
Tinctura Physica.
Jungfrau Milch und Sonnen-Schweiß, sechs Kinder Mutter und doch eine reine Jungfrau ist.

PHILOSOPHORUM
VENITE.

Arrigite, Arrigite, aures.
Wer Ohren hat zu hören, dem darf man nicht überlaut jurufen.

Suche Freundschaft bey dem Archäo, dem vertrauten Thars-Hüter.

Er ist der Natur vereidiget, und ihr verschwiegener Laborant und geheimer Kammerdiener.



Ich weiß es, darauf truß ich.
multi sunt vocati

O! Harpocrates
Dominus providebit

dieses mahl und nicht mehr.
Exitus acta probabit.

sub umbra alarum tuarum
P. F.
Consummatum est.

Der Wunder Vogel Phœnix mit seinen dreyn Eiern, das erste ist ein Wind-Ey, das ander mit zweyn Dottern, im dritten pickt ein junger Hahn.

Oho nit zu sehr, ich kraue den Kopf, und entseß mich.
pauci vero electi.

Aus Gott und der Natur.

Himmlich Licht.
Ewigkeit.

Natürlich Licht.
Zeitlichkeit.

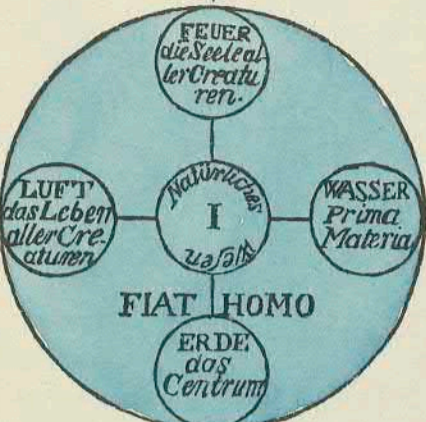
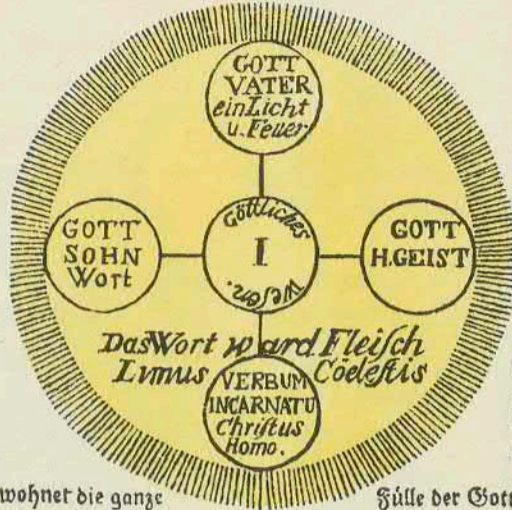
Alles in Allem
im Himmel und
auf Erden.

Omnia ab Uno
Unum ad Omnia

A & Ω

Anfang : Ende
Ewig : Zeitlich.
Erste : Letzte.
Gott : Mensch.
Himmel : Hölle.
Baum des Lebens.
Baum des Todes.

Qui unum discit
Omnia discit.
Qui multa discit
Nihil discit.

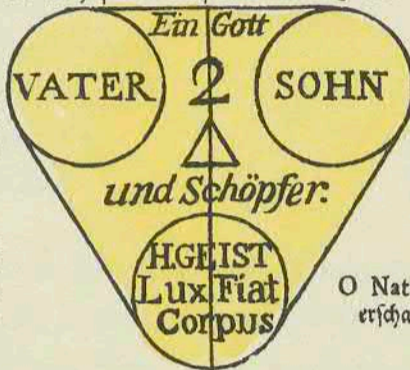


Aus Einem
4
Quinta Essentia
ist eins und fünfe
1 Uebernatürlich.
4 Natürliche.
4 Innerliche.
4 Aeußerliche.

In Christo wohnet die ganze
leiblich, coelestisch oder leibhaft
Die geheime Zahl.
Apoc. 13. 18. 666.

Fülle der Gottheit,
fig. Colof. 2. v. 9.

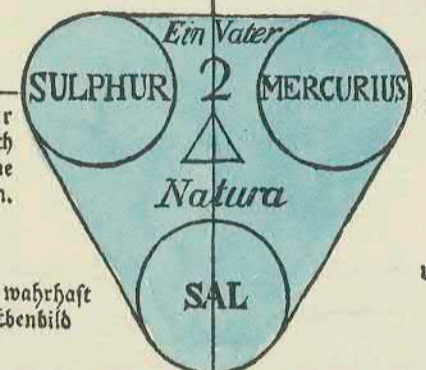
Nach der Ewigkeit der
himmlische Adam und Sohn
Gottes eines Menschen Zahl
666.



Eine göttliche Natur
und Wesen, theilet sich
in drey unterschiedene
Personen in einem Wesen.

3

O Natura! du bist ein einzig wahrhaft
erschaffenes Gleichniß und Ebenbild
deines
Gottes.



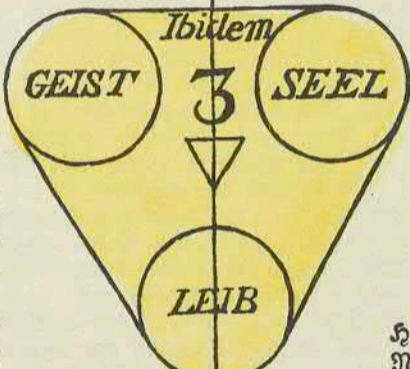
Die geheime Zahl.
Apoc. 13. 666.
Nach der Zeit und nach
dem Licht der Natur.
666.



Das Thier, Drache, falsche
Prophet, und Hure Babilon,
in, mit und durch den
Menschen, ohne die Schuld
Gottes. NB.



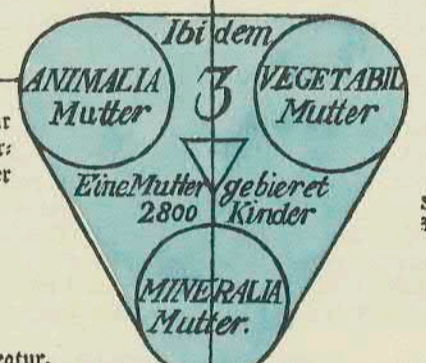
Das Thier, der Drache, falsche
Prophet und Hure Babilon,
nach beyden Ewigkeit und
Zeit. Das Thier, der
Drache, falsche Prophet und
Hure Babilon.



Eine erschaffene Natur
theilet sich in drey unter-
schiedene Naturen oder
Reich und Mutter.

2

Himmlich : Irdisch.
Neue Creatur : Alte Creatur.



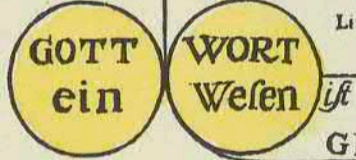
Joh. I. v. 14. Das Wort ward
Fleisch.
I. Cor. 15. v. 22. Himmlischer
Adam.

Die Erde ward ein Mensch.
Gen. 2. v. 7.
I. Cor. 15.

Vater Himmlisch. Mutter Ewig.

Vater Irdisch. Mutter Zeitlich.

Der Mensch mit in und durch
Gott, aus eigenen böshastigen
Willen wider Gottes Gebot und
ohne die Schuld Gottes.



Limus Coelestis Limus Terrestris
Figura Cabalistica.
ist eines Menschen Zahl.
666. Apoc. 13.



auch
2

Himmlicher Saame unvergänglich,
1. Pet. 1. v. 23.



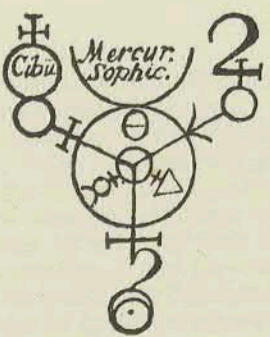
Irdischer Saame vergänglich,
Vom Fleisch gebohren,

Wer dieses recht verstehen will,
Fah unten an, zum obren Ziel:
Vom obren wieder zum untern,
So verstehst du Gottes Wunder.

und doch h. e. Ein Mensch
aus Geist eine Frucht.
in der Zeit
Seel und

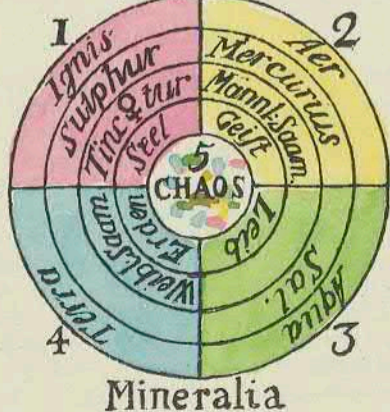


Und mach es wieder zurück.
Durch das Gnaden Fiat.
Von 1. 2. 3. 4. auch 5. so bist du ein
Meister und kleiner irdischer Gott.
Das sind die 3 Principia und Quinta-Essen-
tia zu ihren Ursprung wieder zu bringen.



Animalia.

Vegetabilia.



Signat ♂ Stern.

Nach aus ein Metall ein Kraut
aus dem Kraut ein Thier,
aus dem Thier einen Menschen.
Zurück wieder.
Vom Menschen ein Thier,
vom Thier ein Kraut,
vom Kraut ein Metall. ♀

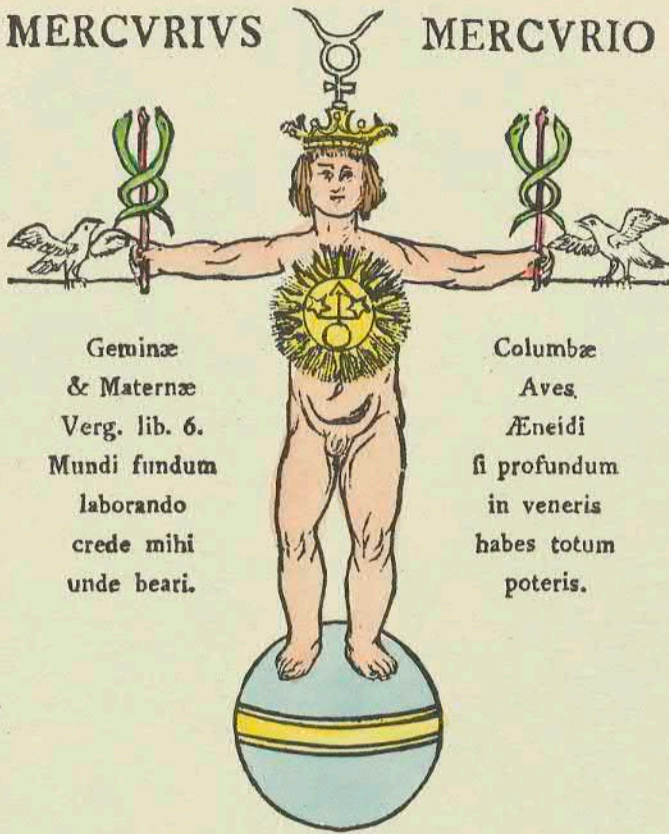
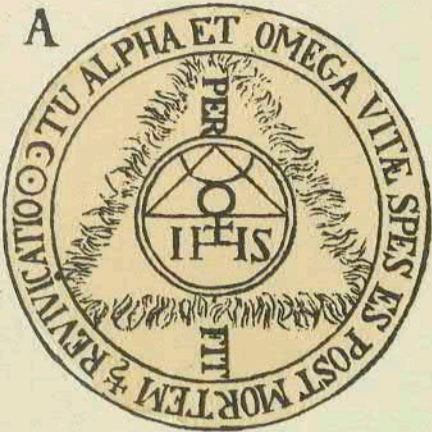
DE

MERCVRIVS MERCVRIO

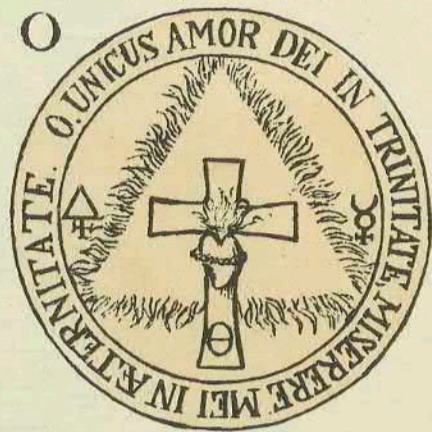
Per Sal, Sulphur, Mercurium
Fit Lapis Philosophorum.

Durch $\odot \ddagger \ddot{\gamma}$ ist unser Anfang des Lebens,
und alle Dinge, NB. auch das Ende alles
Bösen, und nach der Säulung dessen eine neue
Geburt, welche besser als vorher gewesen.

A



O



Geminæ
& Maternæ
Verg. lib. 6.
Mundi fundum
laborando
crede mihi
unde beari.

Columbæ
Aves
Æneidi
si profundum
in veneris
habes totum
poteris.

Du Anfang und Ende des Lebens
Die Hoffnung bistu nach dem Tod.
Saturnus die Wiedergeburt,
Sol, Luna, derselben Leib.

O! Einzige Liebe Gottes in der
Dreifaltigkeit, erbarme dich mei-
ner in Ewigkeit.

Der Thau des Himmels und die Fettigkeit der Erden ist unser Kunst-Subjectum oder Materia. Es ist also weder Mineral noch Metall; das Pytagori-
sche Y zeigt uns, daß es zwey mercurialische Substantien sind einer Wurzel, Feuer und Wasser, Ichschamaim, nemlich $\ddagger \ddot{\gamma}$ gezogen aus der Minera
darinnen alle Metalle und Minerale liegen. Es ist ein \odot Thau des Himmels, aber ein Mineral; und Metallischer Thau des Himmels, darinnen alle Far-
ben der Welt liegen, welcher mag durch Kunst coaguliret werden in ein süßes Salz, Manna genannt, zur Arzenei; Sol Pater, Luna Mater, aus diesen
beiden empfängt er sein Licht, Leben und Glanz, aus der Sonnen sein feuriges, aus der Luna sein wässeriges Lichtwesen. Wir finden ihn coaguliret
und schloiret. Dieser Thau fällt von oben in die Tiefe der Erden, und von dem subtilsten Theil der Erden ist sein Körper, von oben kommt seine Seele
und Geist, Feuer und Licht, und gehet in einen salzigen Leib, und empfängt die Kräfte (nempe Virtutes Substantiales) der obern und untern Dinge.
Unsern Augen erscheint dieser Mineral-Thau an Farben weiß, gelb, grün, roth und schwarz, mehr Farben hat er den äussern Augen nach nicht. Denn er
erscheinet den äussern Augen corporalisch; in den Bergen wird er von den Bergleuten zuweilen gesehen, den äussern Augen nach dick, wässerig; abtriefend,
aber weder ihnen noch den Künstlern nütze, sintemalen man nicht wissen kann, wozu er von der Natur ordiniret worden auf ein Mineral oder Metall,
und auf welches Geschlecht, das ist unwissend und unerkennlich. Der beste ist, der coaguliret wie ein Electrum, oder wie der durchsichtige Bernstein, an
der Farbe als gemeldet. Ich weiß nicht wozu ihn die Welt brauche, und er ist doch mit seinen Kräften in allen Dingen. Er selbst aber ist von ihnen
verachtet und verworfen; er scheidet sich in zwey Aeste, weiß und roth, aus der einigen Wurzel Y, und er stehet auf der einigen Wurzel da er wächst, wie
eine weiße und rothe Rose von Jericho, und blühet wie eine Lilie im Thal Josaphat stehende; von den Bergmann vielmal unzeitig abgebrochen, von un-
verständigen Arbeitern gemartert. Der rechte Künstler merket seine Influxenz, und bricht ihn selbst in seiner Reife, mit Blüthe, Saamen, Wurzel, Stamm
und Zweigen, nemlich in der Reife durchs Gesicht der innern gedöneten Augen. Dies sey genug von seiner körperlichen Gestalt; er ist kein Metall noch
Mineral, und doch aller Metallen und Minern anfängliche Mutter und erste Materia.

Es ist nichts als der Löwe mit seinem coagulirten Blut, und das Gluten des weißen Adlers.

Wer es suchet der leide,
Wer es find der schweige,
Wer es hat der verberge es,
Wer es brauchet der thue es unbekannt.
Wer ein wahrer Philosophus ist
Der bleibe ungenannt,
Traue niemand als Gott,
Der allein hält sein Wort,
Deines Gemüths Freund erwählen sollt,
Seh mit jedermann freundlich,
Traue aber niemand,
Seh niemand geheim als Gott,
Willt du nicht betrogen seyn.
Experto crede Roberto.

Denn Irene ist von der Erden gen Himmel geflogen, hat alle Menschen verlassen, deren Gemüth an der Erden klebet.



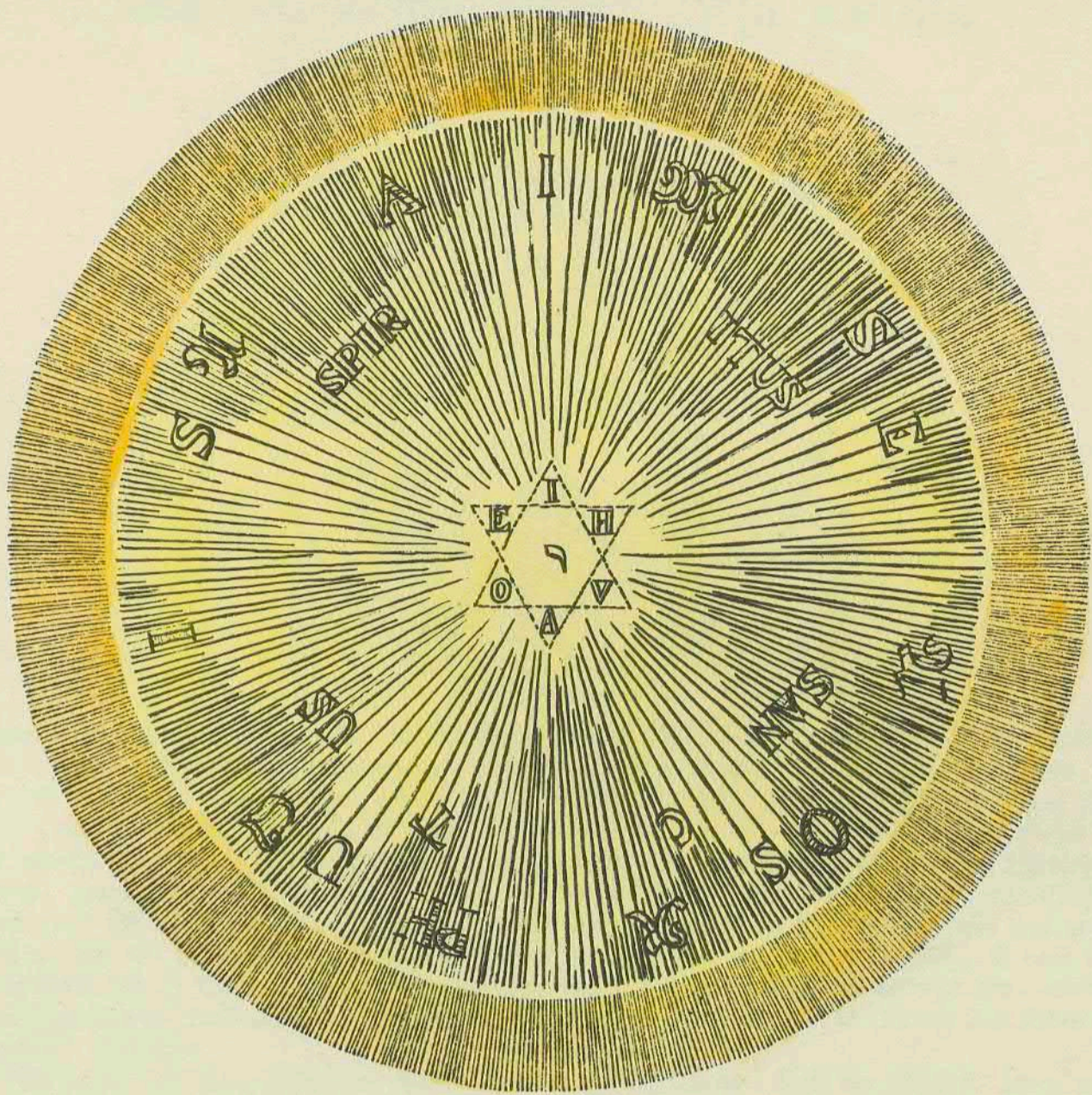
LIBER VITÆ CHRISTVS

oder

Der einige wahre Weg zur wahren und rechtschaffenen Erkenntniß Gottes und der Natur
und der wahren Vollkommenheit zu kommen.

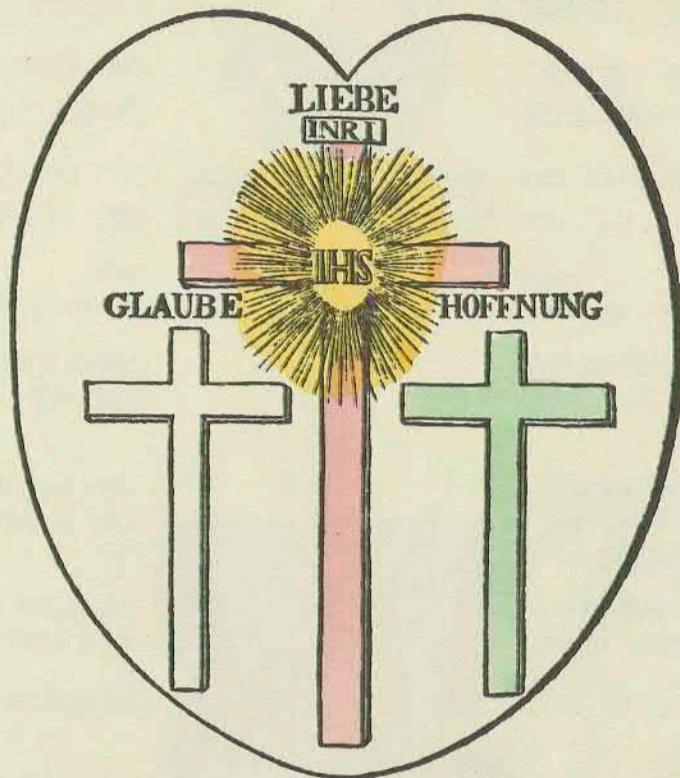
Räthsel.

Unsere (der rechthahren Gläubigen) Residenz ist in einem schwarzgrauen finstern Schloß dermassen gefangen, bezaubert, und mit einer sehr dicken Wolken umgeben,
daß niemand hinzukommen kann. Vor diesem Schloß, und um dasselbe herum, ist ein schöner grüner Ager, auf diesem liegt ein harter Fels, welcher das Schloß zu
sehen verhindert, auf diesem Fels ist eine viereckige Säule von Alabaster aufgerichtet, in welcher überzweg ein goldener Scepter, so mit vielen Edelsteinen köstlich
besetzt, steckt. Von dem Fels herab gehet eine Treppe von 11 Stufen aus weissen Marmor gemacht: um das ganze Gebäude gehet ein breites tiefes Wasser, an
dessen Ufer ein gewaltig ausgerüstetes Schiff mit blauen Sammet bedeckt lieget, der Patron desselbigen samt seinen Dienern ist mit langen rothen carmoisin: atlasnen
Mänteln angethan, und stehen angebunden am Anker. Nicht weit davon entspringt ein lebendiger Brunnen, dabey eine Pyramis mit einem Obeliscus gesetzt ist,
auf welcher die Gebräuche dieser abentheurlichen Insul nach der Länge in 72 Sprachen beschrieben stehen. Will man nun zu dem fürstlichen Schloß gelangen, und
selbiges entdecken, so muß man erstlich durch einen haufälligen Thurm passiren, der unaewisse Durchzug genannt, aus welchen man der finstern und unsichtbaren Burg
Situation ermessen und beschauen kann; dann kommt man zu einen andern Thurm, der Gefährliche genannt, den muß man zu Fusse passiren, welcher denn auch über
das Wasser bis zum Felsen hinan dringet, und wann man das Scepter mit dem mittlern Finger berührt, und den Wolf und Doek, so einem unvermuthet begegnen,
ritterlich überwindet und erlegt, dann erscheinet eine überaus schöne Jungfrau, und verehret dem Ueberwinder ein Kränzlein, zum Zeugniß seiner Tugend und
Tapferkeit. Und alsobald verliehren sich die Wolken, und das Schloß präsentiret sich, der Obriste darinnen läßt sich in einem gelben langen seidenen Rock, und
hohen braunen Daret sehen, empfähet den neuen Gast, und führet ihn zu aller irdischen und himmlischen Glückseligkeit.



Herr, von deiner Hand kommt alles Gute, aller Segen und Benedeiung kommt von deiner Hand herab, du hast mit deinen Fingern den Character der Natur geschrieben, niemand kann ihn lesen, er sey denn in deiner Schulen gewesen. Darum wie die Knechte auf ihres Herren Hände sehen, und die Mägde auf die Hände ihrer Frauen; also auch sehen unsere Augen auf dich bis du uns hilffest, Herr unser Gott, wer sollte dich nicht loben, wer sollte dich nicht preisen du König der Ehren, denn alles ist aus dir, und gehöret allein dir, und muß alles wieder zu dir, entweder in deiner Liebe oder Zorn einfließen, nichts kann dir entfallen, es muß alles zu deiner Ehre und Herrlichkeit dienen. Du bist allein Herr und niemand mehr, du thust was du wilt mit deinen mächtigen Arm, niemand kann dir entlaufen, den Demüthigen, Sanftmüthigen und Armen, von Herzen dir Ergebenen, hilffst du allein aus der Noth, welche sich im Staube und Erde vor dir demüthigen, denen bist du hold; wer sollte dich nicht loben du König der Ehren, den niemand gleichet, dessen Wohnung im Himmel und in einem geängsteten und tugendhaften göttlichen Herzen ist. O grosser Gott: du alles in allem! O Natur! du Ichts aus Nichts, was soll ich doch mehr sagen; ich bin Nichts in mir, Ichts in dir, und lebe in deinem Ichts aus Nichts, lebe du doch in mir, und bringe mich aus dem Ichts in dir, Amen.

Von der Offenbarung Jesu Christi.



Lieben Christen Menschen, so Jesus Christus Gottes Sohn vom H. Geist durch seinen Vater, als der Vater vom Sohn ist offenbahret worden, offenbahret wird werden, so werden nicht allein die vermeinten Christen zu Christen, sondern alle Völker den Christlichen Glauben annehmen, und Christen Menschen werden. Aber bis anhero, als man wol siehet, ist Jesus Christus, und der Christliche Glaube noch nie offenbar gewesen, denn die Liebe des Nächsten und die Liebe Gottes ganz und gar verschlossen und verloschen, und regieret an statt dessen, das Fleisch, i. e. Abgötterey, Hurerey, Säuferey, Fresserey, Neid, Zorn, Zank, Haber, Mord, Diebstahl, Ungerechtigkeit, und alle Ueppigkeit und Ehrgeiz, welches alles ganz wider die Offenbarung Jesu Christi, und wider seine neue (Geburt) Creatur ist. Ach was zeihen wir uns elende Menschen, daß wir also wider einander seyn! Warum beißen und zanken wir uns doch, ist denn die Liebe, so ausgegossen ist durch den H. Geist, ganz und gar verloschen und erstorben, achtet denn niemand den andern, seynd wir denn unvernünftige Thiere, daß also einer den andern zerreiſset, frist und schändet, ist Himmel und Erden allein Einen erschaffen worden? Ach nein.

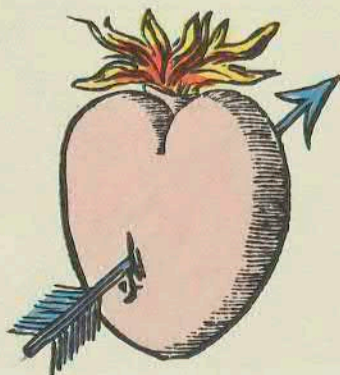
O! Ihr Edlen, Grafen, Ritter und Ebelleute, es ist noth, daß wir Gott den Schöpfer bitten um die Offenbarung und Erkenntniß Jesu Christi seines Sohnes, der da ist verschmähet und verspottet, und verachtet, und doch der groste im Himmel und auf Erden ist.

O ihr Theologen, Geistliche, sammt allen Lehrern, ihr sollet seyn von Gott gelehret, und Jesum Christum von Nazareth den Gekreuzigten allem Volk mit rechter Erkenntniß und Lehre verkündigen, und solches aus Liebe, und nicht von Geld oder Gewinnswegen. Euch thut auch noth zu bitten Gott den Allmächtigen um die Offenbarung und rechte wahre Erkenntniß Jesu Christi des Sohns Gottes und der Jungfrauen. Alsdenn mögt ihr recht als Lichter dieser Welt den Menschen vorgehen, so ihr die Erleuchtung von Gott habet. Lernet Jesum Christum erkennen, welcher uns gemacht ist zur Weisheit, zur Gerechtigkeit, und zur Heiligung, und zur Erlösung, auf daß, wie geschrieben stehet, wer sich rühmet, der rühme sich des Herrn. 1. Cor. I. v. 31. So wird alsdann aller Streit, Zanken, Verdammen und Verkehren ganz aufgehoben werden, und wird ferner brüderliche Liebe und Einigkeit unter euch seyn, mit Freundlichkeit, eines Sinnes, eines Willens, eines Wissens, eines Glaubens, einer Seligkeit und ganz vollkommener Liebe des Nächsten und Gottes.

O alles Volk in dieser Welt, reiche und arme, Mann und Weib, jung und alt, groß und klein, laßt uns Gott bitten um die Offenbarung und rechte wahre Erkenntniß Jesu Christi, seines Sohnes, so werden wir einig, friedlich, freundlich, geduldig, sanftmüthig und von Herzen demüthig unter einander leben, und werden seyn ein Herz mit allen Menschen in der ganzen Welt, eine Liebe, eine Gemeine, eine Kirche, eines Glaubens und Sinnes in Jesu Christo, durch welchen wir und alle Menschen selig werden.

Sonsten kennen wir Jesum Christum den Gekreuzigten noch nicht recht, es soll sich auch seiner niemand rühmen mit dem Munde, denn er siehet das Herz an, wo die Liebe ist fallen ab alle Ungerechtigkeiten in allen Dingen so da begangen werden in der ganzen Welt.

O liebevolle liebliche liebende Liebe, Liebe aller Liebe, wie bist du ein solches süßes Joch! also spricht die himmlische und ewige Weisheit und Liebe selber. Matth. 11. Joh. 3.



Esset meine Lieben Werdet

Schmecket und sehet wie freundlich der
Mein Fleisch ist die rechte Speise,

Wer Mein Fleisch isset
der bleibet in Mir

Der
würdet Speise, nicht die da vergänglich ist,

Denn der Geist ist der da Lebendig macht,
sind Geist

Taulerus.

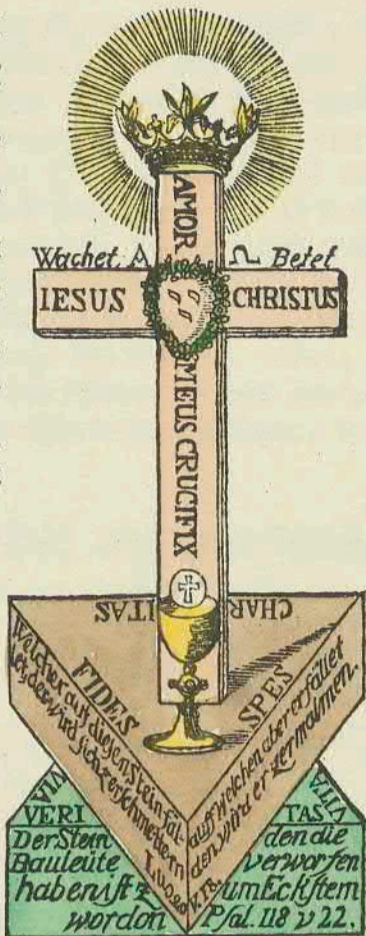
Das rechte Abendmahl ist die wesentliche kräftige und
allmächtige Gegenwart Jesu Christi des Sohnes des
lebendigen Gottes.

Gott ist ein Licht, und ist keine Finsternis in ihm, so wir
Gemeinschaft mit Ihm, und das Blut Jesu Christi seines

Er ist um unser Missethat willen verwundet

EGREDERE.

per Viam CRVCIS.



Trinket meine Freunde trunken. Cant. 5. 7. 1.

Her ist, und gedenket Mein dabei, denn
Mein Blut ist der rechte Trank.

und Mein Blut trinket
und Ich in Ihm.

haben
sondern die da bleibet ins ewige Leben,

aber das Fleisch ist kein nütze, diese meine Worte
und Leben.

Taulerus.

Wann unser lieber Gott den süßen Geschmack seiner
Liebe und Güte uns will zu schmecken geben, so wird
Er selber unser Seelen Speise und Trank.

nun im Licht wandeln, wie Er im Licht ist, so haben wir
Sohnes reiniget uns von aller Sünde. 1 Joh. 1. v. 7.

Und durch seine Wunden sind wir geheilet.

INGREDERE.

per Vitam LVCIS.

Wer überwindet, dem will ich zu essen geben von dem verborgenen Manna, und will ihm geben einen weissen Stein, und auf
dem Stein einen Neuen Namen geschrieben, welchen Niemand kennet, denn nur der ihn empfähet. Apoc. 2. v. 17.

Christus ist der Stamm und Baum des Lebens, durch welchen das bittere Wasser zu Mara versüßet, und wir sind seine Zweige und Aeste, in und
durch die er durch seine Kraft in uns Frucht gebiethet. Er hat das Verblichene aus der Bitterkeit dieses zeitlichen Lebens in die Süßigkeit des ewigen
Lebens wieder erbohren.

Seine Seele ist meiner Seelen Eigenschaft, und am derselben war es zu thun, daß sich Gott vermenschet, auf das wir in und durch Ihn in der
Liebe und im Leben Jesu Christi wieder vergöttet, und zu einem ewigen himmlischen Wilde, zu einem göttlichen Leben, wiedergeboren und offenbahr
wurden. O Mensch, es ist ein grosses unergündliches Geheimnis, wann wir wohl bedenken und erinnern, daß wir in Christo Glieder eines Leibes, und
in Ihme alle nur Einer sind. Daß wir alle den einigen Christum genießen und empfähen, und in demselbigen Christo, nur ein einiger Leib, der er selber
ist, in seinen Gliedern, seyn und bleiben. Ja wir seyn mit und in Ihm zu einem einigen Menschen verknüpft und verbunden, und derselbige einige
Mensch ist ein jeder in Christo selber. Wir essen und trinken alle Christi Fleisch und Blut unter Brod und Wein, (als durch ein Mittel) mit der Essen-
tialischen Begierde, und begierlichen Glaubens-Munde, versteht mit dem feurigen Liebe- und Lebens-Munde der Seelen. Der wahre innere Mensch,
welcher ein Paradiesisches und der Ewigkeit Wesen und Gottes Ebenbild, und unter der thierischen Grobheit verborgen ist, begehret ein geistliches nutri-
ment oder Tinctur (denn er ist selber ein geistliches Wesen) und isset Christi geistliches Fleisch und Blut.

Der Seelen Glaubens-Hunger ist der göttliche geistliche Mund, der isset und trinket im inwendigen Grunde des Gemüths, Christi Fleisch und Blut.
Was aus dem Geist gehet, und im Geiste bestehet, das ist das höchste und größte nutriment der Seelen. Das geistliche hungrige Seelen-Feuer fasset,
ergreifet, isset und trinket in ihrem geistlichen in voller Begierde aufgethanen Glaubens-Munde das heilige unbegreifliche Wesen, Christi Fleisch und Blut,
in ihren Seelischen Mund, die übernatürliche heilige wesentliche Kraft unter Brod und Wein, als ein dazu geordnetes Mittel, durch welches Mittel sich
das unsichtbare Ewige, dem sichtbaren, geistlichen unsterblichen ewigen Menschen einergiebet; verstehe der Glaube wird in solcher Niesung ein Wesen, als
ein geistliches Fleisch und Blut. Denn ein Glaube fänget den andern: der Lebendigen ernster Glaube fänget das ewige, und ist so mächtig und kräftig,
daß er Berge umstürzen und versetzen kan. Dann der wahre wesentliche Glaube im Menschen ist Christus selber, der in ihm ist und bleibet, und sein
Leben und Licht ist.

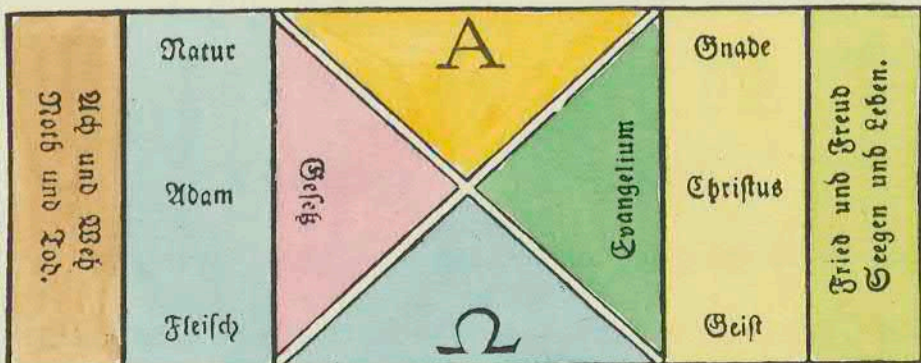
Siehe, so werden wir durch den Glauben gereinigt, und durch den H. Geist durchleuchtet und erleuchtet. Das grobe Thier, welches nur eine Hülse
ist, empfähet nur ein Elementisches Wesen oder Speise, und isset von dem vergänglichem Welt-Wesen, daraus er ist, die Seele aber von Gott und seinem
Worte, daraus sie ist. Merke, wie der Mund ist, so ist auch die Speise: Ein jedes Principium isset und trinket von seiner Gleichheit: Ein jeder Geist
isset und trinket von dem, woraus er entsprungen, und in dessen Grund er in seinem Centrum inne stehet: Denn was hat das Licht für Gemeinschaft mit
der Finsternis, sie kans nicht begreifen.

Der natürliche, sterbliche und verderbliche Leib empfähet seine Nahrung aus der Erden; und der syderische, flüchtige und vergängliche Leib seine Nah-
rung aus dem Firmament; aber der Geist des Herrn ist das Leben der Seelen, und des innern unsterblichen Leben Leben.

Der innere Mensch, als der reine Adamische Kraft-Leib, samt seiner schönen, auserwählten, holdseligen, lieblichen, himmlischen Braut, empfähet, in
grosser Liebe-Begierde, in seinen Seelischen Glaubens-Munde das unsichtbare geistliche Wesen, und übernatürliche himmlische Fleisch Christi, eine Tinctur des
Lebens, ein durchdringendes feuriges Liebe- und Kraft-Wesen; denn der Glaube ist die Grundveste, der Anfänger und Vollender, der wirket den rechten
inwendigen ewigwährenden Sabbath, die Kraft Gottes, durch die Liebe Jesu, in stiller Ruhe, und sanfter Wonne, im innern Grunde der Seelen in uns.

Christus hat seinen Jüngern nicht die creatürliche äussere begreifliche, fleischliche Menschheit, oder das gebildete Wesen gegeben, nein, wer nicht un-
terscheidet den Leib des Herrn vom Brod und Wein, der empfähet es Ihme zum Gerichte. Er gab ihnen die geistliche Menschheit, die Kraft seines
Leibes und Bluts, eine heilige, himmlische Leib-Leb- und Lieblichkeit, ein geistliches Wesen, einen geistlichen Leib, welchen er vom Himmel brachte, dar-
innen die göttliche und ewige menschliche Kraft verstanden wird, den führet er in unsern, vom Licht verblichnen Leib ein, auf daß er denselben durch seine
himmlische Wesenheit in ihm lebendig mache.

Ein geistliches Wesen kan keine vergängliche Creatur schauen, viel weniger können wir solches mit unserm irdischen tödtlichem Munde fassen, ergreifen
und genießen. Aber dem Geiste der Seelen, welcher im göttlichen Centro stehet, ist es fasslich und begreiflich, denn Er, Christus, ist der Leib des Gei-
stes, und Geist des Leibes, unser Seelen Leib, welchen er uns im Glauben zu essen giebt. Es kans und wirds kein sterblicher und unwürdiger Mensch
empfähen noch erlangen, vielweniger kosten das unwandelbare, und unbegreifliche Himmel-Brod der Ewigkeit.



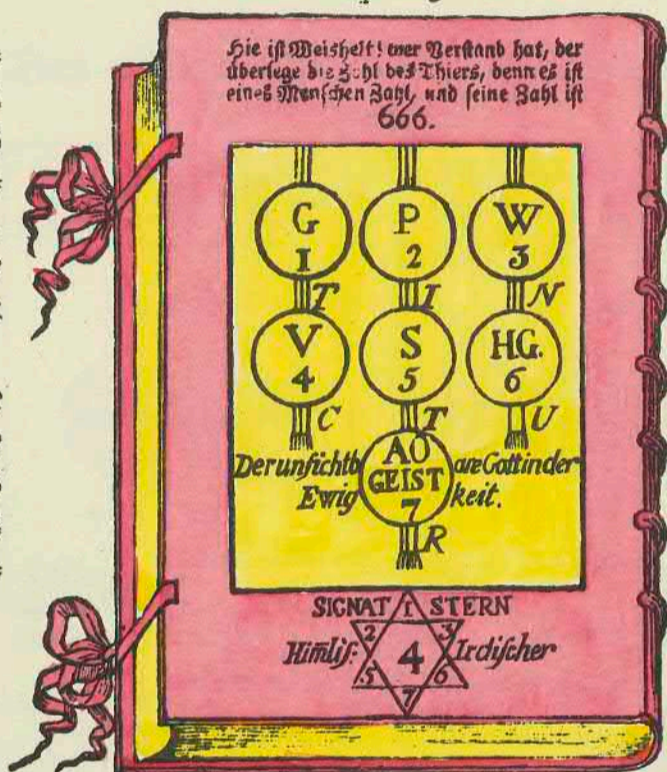
Dies ist die Offenbarung und das Zeugniß, und das wahre Erkenntniß von I. C. Gott und Mensch, das lebendige Buch des Lebens, alle himmlische und irdische Weisheit im Himmel und auf Erden, das versiegelte Buch nach der Ewigkeit und Zeit. Und ich sahe ein Buch in der rechten Hand des, der auf dem Stuhle saß, in und auswendig geschrieben, und mit 7 Siegeln versiegelt; und ich sahe einen starken Engel predigen mit heller Stimme: Wer ist würdig das Buch aufzuthun, und seine Siegel zu zerbrechen? und niemand im Himmel noch auf Erden, noch unter der Erden, konnte das Buch aufthun, noch drein sehen, und ich weinete sehr, daß niemand würdig erfunden ward, das Buch aufzuthun, und zu lesen, noch drein zu sehen. Apoc. 5. Und er sprach zu mir, diese Worte sind gewiß und wahrhaftig, zu zeigen seinen Knechten, was bald geschehen muß. Versiegele nicht die Worte der Weissagung in diesem Buche, denn die Zeit ist nahe. Apoc. 22. v. 6. 10. Selig sind die geschrieben stehen im Buch des Lebens. Und ich werde ihren Namen nicht austilgen aus dem lebendigen Buche des Lammes. Philip. 4. v. 3. Apoc. 3. v. 5. Apoc. 21. v. 27. Wer aber nicht erfunden wird und geschrieben stehet im Buch des Lebens, der wird geworfen werden in den feurigen Pfuel. Apoc. 20. v. 15. Siehe ich komme bald, selig ist der da hält die Worte der Weissagung in diesem Buche. Apoc. 22. v. 7.

Das versiegelte Buch.

Apoc 5.

Die vier zusammengebundene Bänder, h. e. A & O. Ewigkeit und Zeit, und auch das eine Rad, welches anzusehen war wie vier Räder, und waren alle vier eins wie das ander, und als wäre ein Rad im andern.

Inmassen auch die vier Thiere Ezech. 1. und die vier Thiere Apoc. 4. 5. & 19. und die viereckigte Stadt Gottes nach dem Maas eines Menschen. Apoc. 21.

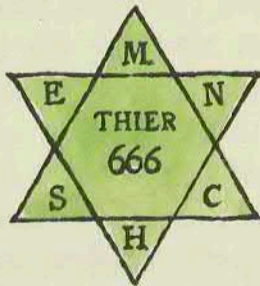


Und siehe mitten im Stuhl stand ein Lamm, wie es erwürget war, und hatte sieben Hörner, und sieben Augen, welches sind die 7 Geister Gottes, gesandt in alle Land. h. e.

Die sieben Siegel.

Und ich sahe ein Thier aufsteigen von der Erden, und es hatte zwei Hörner, gleich wie das Lamm, und rebete wie der Drache; und es that alle Macht des ersten Thiers; und es gab ihnen ein Mahzeichen an ihrer rechten Hand, oder an ihrer Stirne, das niemand kaufen oder verkaufen kann, er habe denn das Mahzeichen, oder den Namen des Thiers, oder die Zahl, h. e. 666 seines Namens.

Hier ist Weisheit, denn es ist eines Menschen Zahl. Apoc. 13.



Alle { 1. Weisheit in einem Buche }
 { 2. Kraft in einem Steine } ist und heist
 { 3. Schönheit in einer Blume }
 { 4. Reichthum in einem Schatze }
 { 5. Seligkeit in einem Gute }

I E S U S C H R I S T U S

α † ω

Crucifixus & Resuscitatus.

Das ist:

Der Brunn, der Baum, das Licht, und das rechte Buch des Lebens und Lammes,

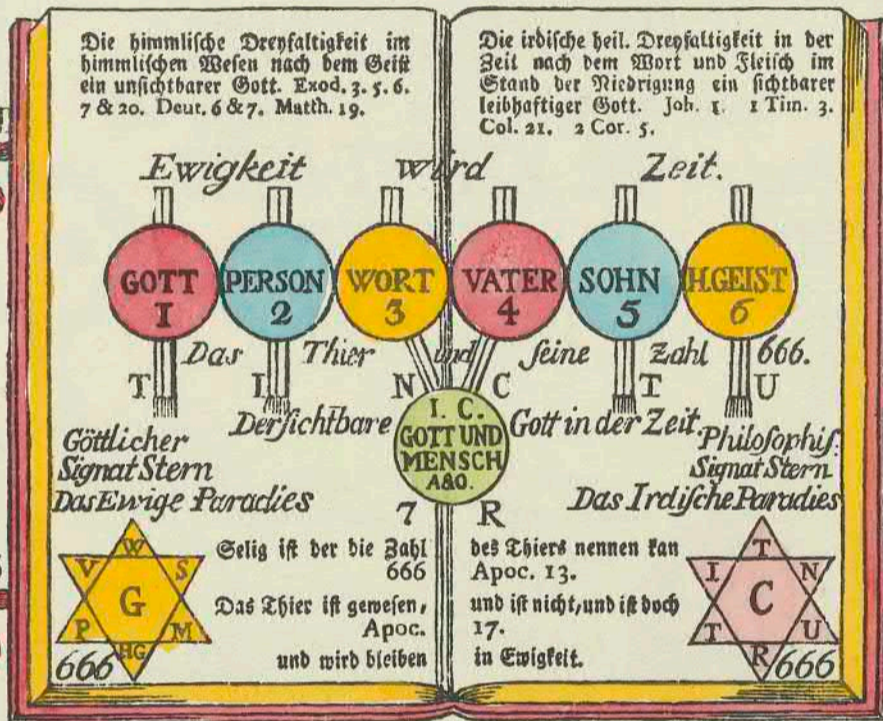
Wer das hat,

der verstehet alle Dinge so im Himmel, auf Erden und unter der Erden sind, aus diesem kommen, und allein von diesem zeugen alle andere Bücher.

Dies ist die Offenbarung und das Zeugniß, und die wahre Erkenntniß von I. C., G. und M., das lebendige Buch des Lebens, alle himmlische und irdische Weisheit im Himmel und auf Erden, und das eröffnete Buch nach dem Wort und seiner heil. Menschheit in der Welt und Zeit, welche Gott gegeben hat seinen Knechten. Und ich sahe einen starken Engel vom Himmel herabkommen, der war mit einer Wolken bekleidet, und er hatte in seiner rechten Hand ein Büchlein aufgethan, und ich hörte eine Stimme vom Himmel herab mit mir reden und sagen, gehe hin, nimm das offene Büchlein von der Hand des Engels, und er sprach, nimm hin, und verschlinge, und da ichs gessen hatte, krümmet michs im Bauch, und er sprach zu mir, du mußt abermal weissagen, den Völkern und Heiden, und Sprachen, und vielen Königen Apoc. 10., und ein ander Buch ward aufgethan, welches ist das Buch des Lebens Apoc. 20., und einer unter den Aeltesten spricht zu mir: Weine nicht, siehe es hat überwunden der Löwe, der da ist vom Geschlecht Juda, eine Wurzel David, aufzuthun das Buch, und zu brechen seine sieben Siegel; und es kam und nahm das Buch aus der rechten Hand des, der auf dem Stuhl saß, und da es das Buch nahm, da fielen die vier Thiere, und die 24 Aeltesten für das Lamm, und sprachen, du bist würdig zu nehmen das Buch, und aufzuthun seine Siegel. Apoc. 5. Wer Ohren hat der höre, was der Geist den Gemeinen saget. Apoc. 2 & 3. Hat jemand Ohren der höre, hier ist Weisheit. Apoc. 13.

Das eröffnete Buch mit seinen sieben Siegeln.
Apoc. 10.

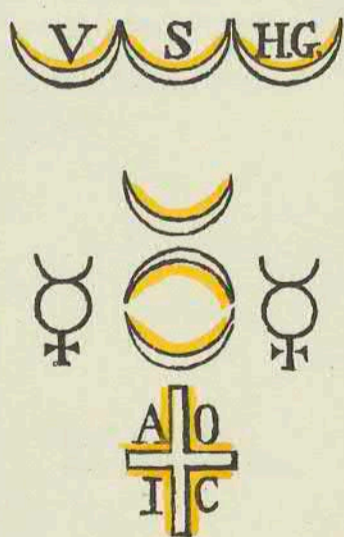
Das 1 Bendel.
Das Lamm mit den beyden Hörnern, h. e. das himmlische und irdische Reich nach dem Vater unser und Apoc. 13.



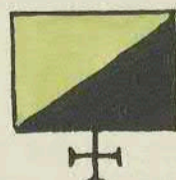
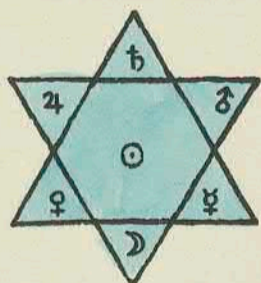
Das 2 Bendel.
Die vereinigten beyden Naturen, die Gottheit und Menschheit in der einigen Person I. C.

Das 3 Bendel.
Die alte Geburt, das alte Testament, das brennende eifrige Gesetz. Exod. 20.

Das 4 Bendel.
Die neue Geburt, das neue Testament, das heilselige Evangelium.



Thue das Buch wieder zusammen mit seinen geöffneten Siegeln h. e. und verschließe es wieder, so ist es das erste versiegelte Buch, himmlisch nach dem unsichtbaren Gott, und kommt Geist in Gott, Person in Sohn, und Vater ins Wort, und wird die heil. Dreyfaltigkeit, der drey himmlisch, geistlich unsichtbaren ewigen Personen, vereinigt und geschlossen in der irdischen zeitlichen, sichtbaren leiblichen Dreyfaltigkeit der einigen Person und Menschheit I. C., G. und M., welche seine heil. Menschheit, ein Thron, Sitz, Stuhl, Himmel, Haus und Wohnung ist der unzertrennten ewigen himmlischen Dreyfaltigkeit, ganz im Himmel, und ganz auf Erden, und das ist das versiegelte Buch, die Offenbarung und wahre Erkenntniß und Zeugniß von I. C., G. und M. Denn in ihm wohnet die ganze Fülle der Gottheit leibhaftig, wie die heil. Weisheit selber meldet. Joh. 9. 10. 12. 14 & 17. und Colof. 2.



IESUS CHRISTUS
der Grund und lebendige Eckstein in SION
den im Grunde des Geistes und der Wahrheit erkennen, ist das
Ewige Leben,
und
IESUM
lieb haben im Gewissen
ist besser
denn alles wissen.



Summa Summarum zum endlichen Beschluß, und an diesen zweyerley Sprüchen ist alles gelegen, was in dem himmlischen und natürlichen Licht verborgen ist, wer diese Sprüche recht verstehet, und recht gründlich erkennet, nach der Ewigkeit und Zeit, der ist ein recht wahrhaftiger Theosoph, Cabalist, Magus und Philosophus, und wer diese zweyerley Sprüche nach A und Ω ausdeuten kann, den magst du sicherlich glauben, und wohl trauen, und kannst auch einen jedwedem hieran just und recht probiren, und auf die R. C. Wage stellen.

Das merke wohl!

I.

In Christo dem sichtbaren begreiflichen GOTT und MENSCHEN wohnet die ganze himmlische unsichtbare göttliche Natur, der heil. Dreifaltigkeit, das ist: Gott Vater, Sohn und Heil. Geist, leibhaftig. Col. 2.

2.

In dem sichtbaren begreiflichen schönen GOLT, wohnet die erschaffene unsichtbare irdische ganz vollkommene Natur, die irdische natürliche Dreieinigkeit, das ist: Sulphur, Mercurius und Sal, leibhaftig.

O
F L
I O I
TR UM
PHILOSOPHOR.
Der güldene und silberne Fluß.
EXIVIT EX MA
TERIA IN
MATERI
ATU
M

Die Sonne der Gerechtigkeit, Mal. 4. der unbegreifliche Sohn Gottes, ein Geist, Leben, Licht und Feuer, und Ebenbild des unsichtbaren ewigen Gottes, das ist: das WORT ward Fleisch und ein leibhaftiger Mensch.

Die natürliche Sonne der Weisen, ein Geist, Leben, Licht und Feuer, und ein Schatten der ewigen Sonne, gehet herfür aus ihrem CHAOS, und wird leibhaftig in der kleinen Welt.

I.C. INVI SIBIL.
Gott gebietet Gott. Psal. 2.

INVI SIBIL.
Aurum Aurum generat.

Pater Philosophor. v. Exod. 31, 2-6. Bezaleel und seine Laboranten selbst berufen.

Himml. Natürl. Quint. Essent. Quint. Essent.

2 Macc. 1, 20. 21. Ohne dieses Wasser haben die Laboranten nichts machen können.

I.C. IEHO

VA VERBUM NA

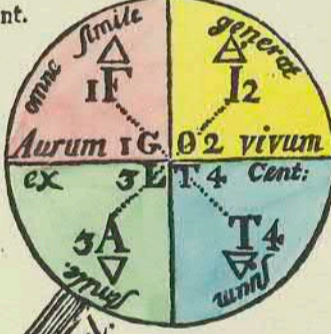
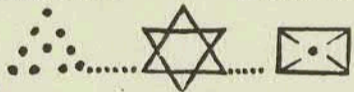
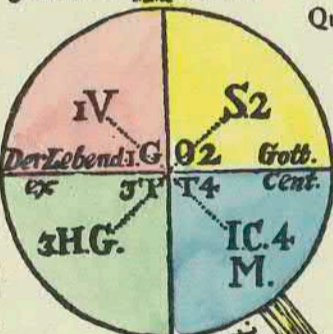
Aurum i G. O 2 vivum

TURA.

Wer mich sieht, der siehet auch den Vater. Denn der Vater ist in mir, und ich in ihm. Ich und der Vater sind Eins. Ioh. 14, 9-11. & 10, 30.

Und Gott sprach: es werde Licht. Gott ist ein Geist. Ioh. 4, 24. und G. G. werden Leib.

Des Goldes schöner Glanz, bringt manchen an Narrens Tanz, darum Δ Δ ∇ und ∇ müssen den Narren ein Goldstein werden.



VISIBIL.

VISIBIL.

Spiritus.

IN HOC. ⊕
Der grosse Welt Him

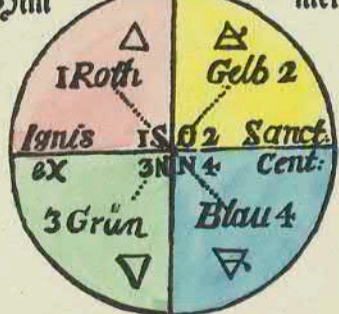
⊕ SIGN. VINC.
mel aller Creaturen

Haec Ars divina Non posuit nisi bina.

Sulphur purgatum Mercurium que lavatum.

Eine leiblich und SO

unbegreifliche NN



Vater und Mutter so lange die Welt stehet.

O! Fili chare, noli nimis alte volare
Si nimis alte volas, poteris comburere pennas.

O! SE SE allen Keßern und Sophisten, welche diesen Fels G. und diesen Stein G. verwerfen, und nicht einmal recht erkennen wollen.

O! Sohn gib Acht, achte nicht, allzu hoch zu fliegen - Wenn du allzu hoch fliegest, brennst du die Fingel verbrennen!

Zur Warnung denen so ohne Verstand Hans in allen Gassen seyn wollen.

O Mensch, wie lange wilt du unwissend seyn, und dich selbst einst nicht recht erkennen lernen.

Der Mensch erkenne Gott und dich: Im Himmel und auf Erden gebracht die nichts. DE SEPTENARIIS MYSTERIIS.

Von der verborgenen heil. Wunderzahl 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. derer voll göttlicher Geheimnissen und natürlichen Verborgenheiten im Licht der Gnade und der Natur, das ist: die Offenbarung und rechte wahre Erkenntnis I. C., Gott und Mensch, alle irdische und himmlische Weisheit im Himmel und auf Erden.

ARCANORUM.

Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

- 1 Buch, das in und auswendig geschrieben und versiegelt, und hernach wieder eröffnet worden. Apoc. 5. 10.
- 2 Regen und Propheten. Apoc. 11.
- 3 Cherubim über der Bundesstätten, und was die Stimme so zwischen ihnen ausging. Ex. 25. 18. 20.
- 4 mal im Jahre müssen alle Hebräer, Namen vor dem Herrn erscheinen. Ex. 34. 23.
- 5 mal nennet sich Gott, und ist sein Name ewiglich. Ex. 3. 6. 15. 16. & 4. 5.
- 6 Heber, welche waren angesehen wie ein Rad, und waren alle eins wie das ander, und 4 Thiere im Propheten Ezech. 1. Apoc. 4. 7. 9. 8. 5. 6. 15. 17 & 19.
- 7 Monat sollen die Menschen auf Erden gequidiet werden. Apoc. 9. 5. 11. In 6 Tagen hat Gott Himmel und Erden gemacht, und warum am 7ten Tag geruhet. Gen. 1. 2. v. 1. 13.
- 8 Tage soll der Mensch arbeiten und am 7ten Tag ruhen. Ex. 20. 9. 10. 34. 21.
- 9 Lage bedeckt Gott Moses mit einer Wolke, und tief am 7 Tage ihn aus der Wolken. Ex. 24. 15. 16.
- 10 Lage gingen die Israeliten um Jericho, und am 7ten Tag fielen ein die Stadtmauren. Iudic. 6. 666 Apoc 13. 18. was solche bedeuten, die sind auch die 1000 Jahr. Apoc. 20. 4. 10. umgekehrt thun 999 und 1 ist 1000, der unersforschliche Trinus oder Triangel 999 000 h. e. 666

THEORETICA

Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

- 1 Buch, das in und auswendig geschrieben und versiegelt, und hernach wieder eröffnet worden. Apoc. 5. 10.
- 2 Regen und Propheten. Apoc. 11.
- 3 Cherubim über der Bundesstätten, und was die Stimme so zwischen ihnen ausging. Ex. 25. 18. 20.
- 4 mal im Jahre müssen alle Hebräer, Namen vor dem Herrn erscheinen. Ex. 34. 23.
- 5 mal nennet sich Gott, und ist sein Name ewiglich. Ex. 3. 6. 15. 16. & 4. 5.
- 6 Heber, welche waren angesehen wie ein Rad, und waren alle eins wie das ander, und 4 Thiere im Propheten Ezech. 1. Apoc. 4. 7. 9. 8. 5. 6. 15. 17 & 19.
- 7 Monat sollen die Menschen auf Erden gequidiet werden. Apoc. 9. 5. 11. In 6 Tagen hat Gott Himmel und Erden gemacht, und warum am 7ten Tag geruhet. Gen. 1. 2. v. 1. 13.
- 8 Tage soll der Mensch arbeiten und am 7ten Tag ruhen. Ex. 20. 9. 10. 34. 21.
- 9 Lage bedeckt Gott Moses mit einer Wolke, und tief am 7 Tage ihn aus der Wolken. Ex. 24. 15. 16.
- 10 Lage gingen die Israeliten um Jericho, und am 7ten Tag fielen ein die Stadtmauren. Iudic. 6. 666 Apoc 13. 18. was solche bedeuten, die sind auch die 1000 Jahr. Apoc. 20. 4. 10. umgekehrt thun 999 und 1 ist 1000, der unersforschliche Trinus oder Triangel 999 000 h. e. 666

PRACTICA

Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

- 1 Buch, das in und auswendig geschrieben und versiegelt, und hernach wieder eröffnet worden. Apoc. 5. 10.
- 2 Regen und Propheten. Apoc. 11.
- 3 Cherubim über der Bundesstätten, und was die Stimme so zwischen ihnen ausging. Ex. 25. 18. 20.
- 4 mal im Jahre müssen alle Hebräer, Namen vor dem Herrn erscheinen. Ex. 34. 23.
- 5 mal nennet sich Gott, und ist sein Name ewiglich. Ex. 3. 6. 15. 16. & 4. 5.
- 6 Heber, welche waren angesehen wie ein Rad, und waren alle eins wie das ander, und 4 Thiere im Propheten Ezech. 1. Apoc. 4. 7. 9. 8. 5. 6. 15. 17 & 19.
- 7 Monat sollen die Menschen auf Erden gequidiet werden. Apoc. 9. 5. 11. In 6 Tagen hat Gott Himmel und Erden gemacht, und warum am 7ten Tag geruhet. Gen. 1. 2. v. 1. 13.
- 8 Tage soll der Mensch arbeiten und am 7ten Tag ruhen. Ex. 20. 9. 10. 34. 21.
- 9 Lage bedeckt Gott Moses mit einer Wolke, und tief am 7 Tage ihn aus der Wolken. Ex. 24. 15. 16.
- 10 Lage gingen die Israeliten um Jericho, und am 7ten Tag fielen ein die Stadtmauren. Iudic. 6. 666 Apoc 13. 18. was solche bedeuten, die sind auch die 1000 Jahr. Apoc. 20. 4. 10. umgekehrt thun 999 und 1 ist 1000, der unersforschliche Trinus oder Triangel 999 000 h. e. 666

Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

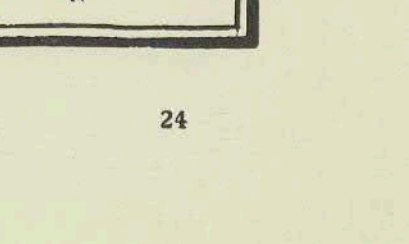
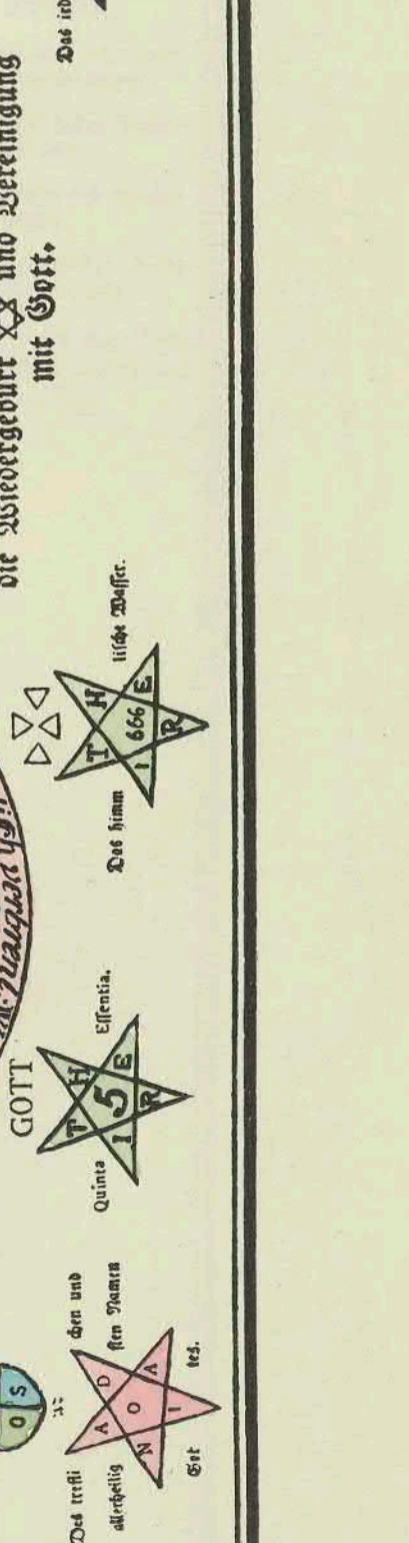
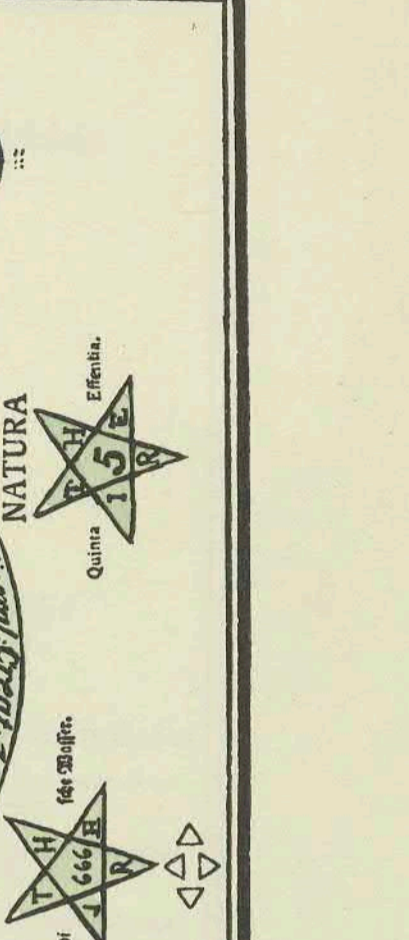
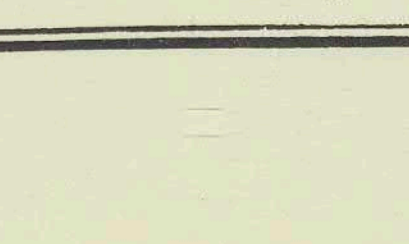
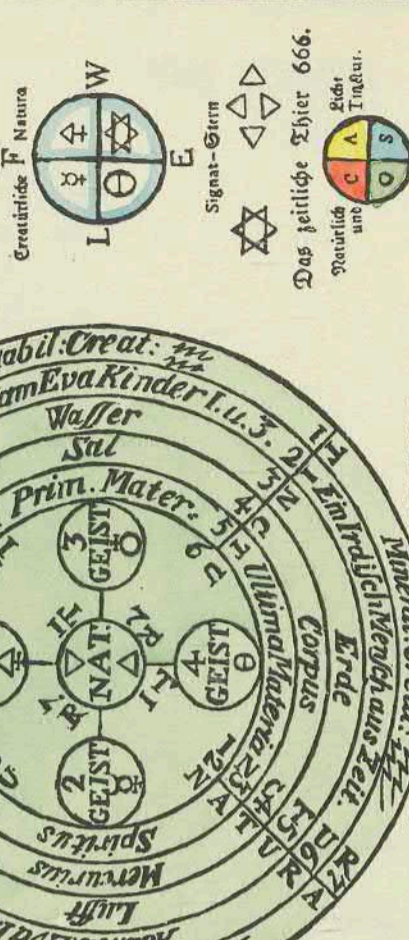
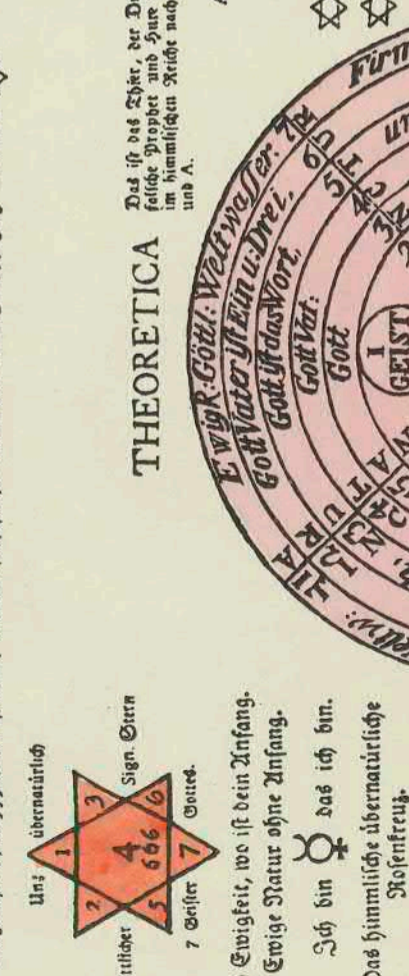
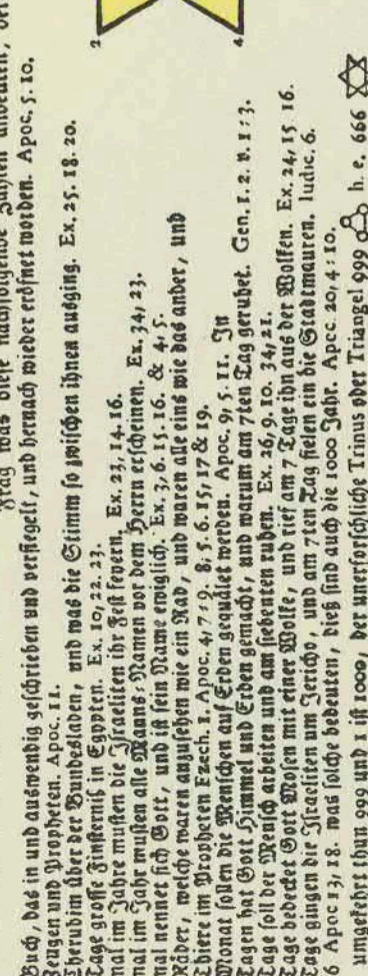
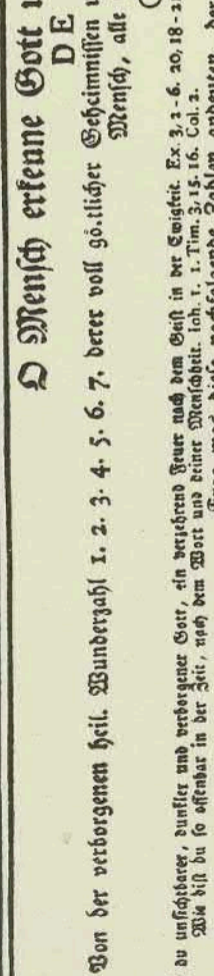
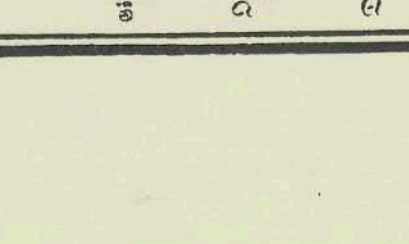
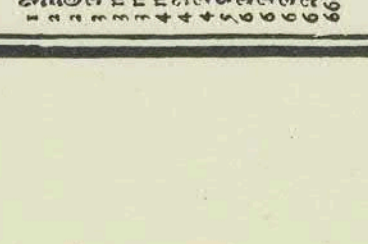
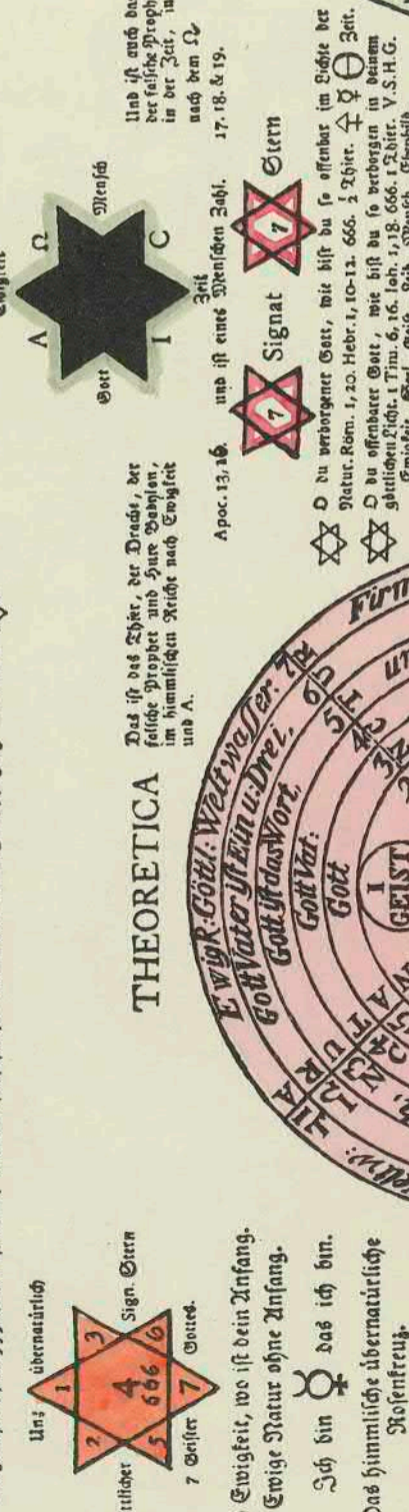
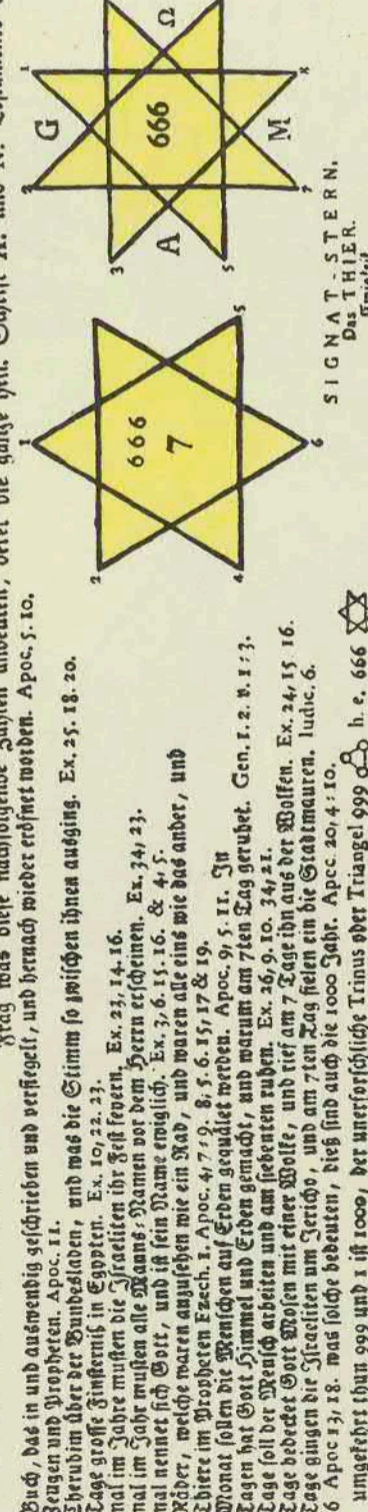
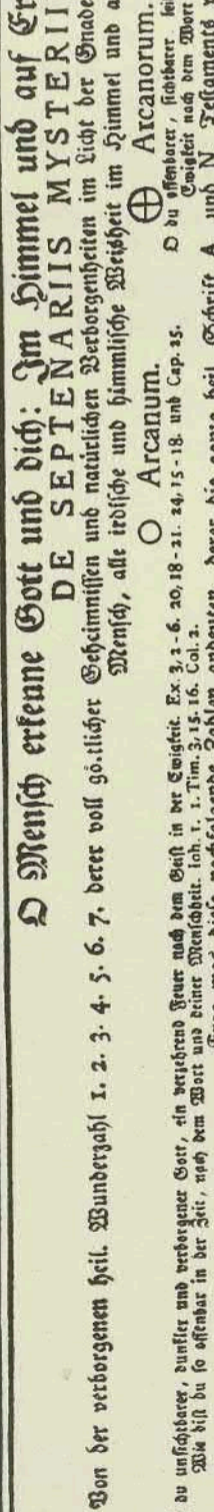
Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

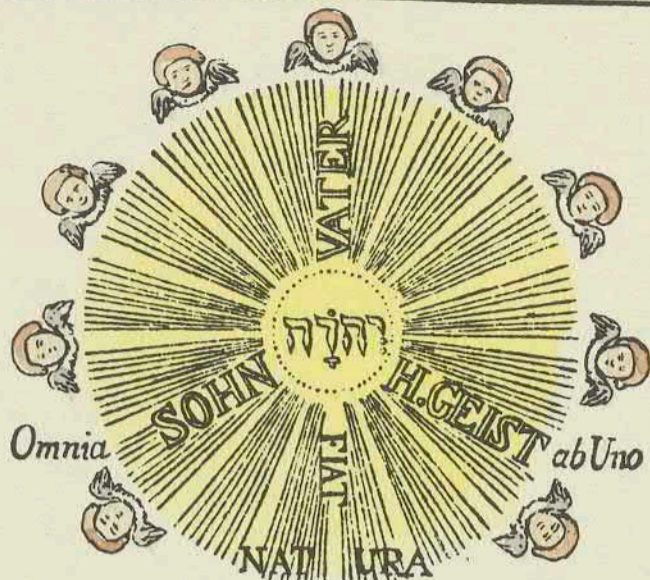
Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.

Das ist das Eher, der Dreieck, der festsich Prophet und hure Dabylon, im himmlischen Reich nach Ewigkeit und A.



Die unerschafte
und unerforschliche

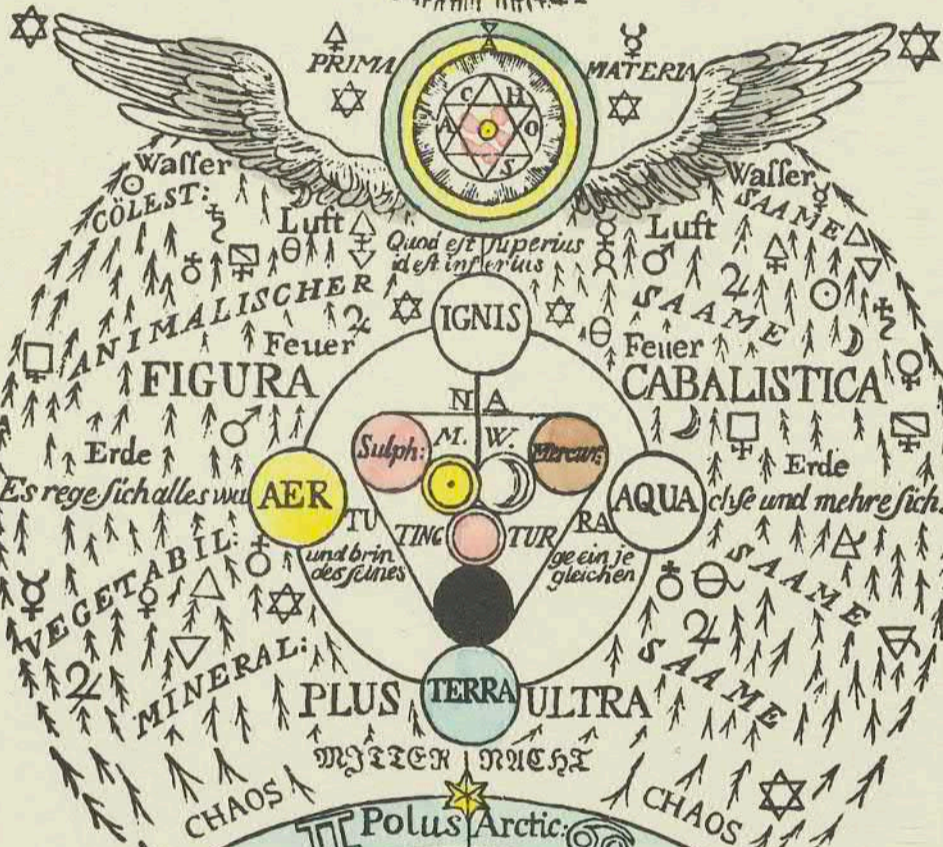
feine Ewigkeit
Primum Mobile.



Das erschaffene
Primum

Fiat

Und der Geist Gottes
Prima Natura bin ich ge-
nannt,
Von Gott dem Menschen zu
Dienst gesandt,
Einfältig, gerecht, wahrhaft,
beständig,
Keufferlich groß, klein innen
big.
Noch wollen meine Kinder mich
nicht lernen kennen,
Ob ich mich schon mit Nah-
men thue nennen.
Kennstu mich, schweig still,
halts in geheim,
Ein Prophet gilt nichts in
seinem Vaterland,



endliche
Mobile.

Lux.

schwebete auf dem Wasser.
Also muß seyn mein Labor-
ant:
Der marschieren will in mein
Land,
Einfältig, wahrhaftig, fromm
und schlecht:
Sonst wird Er mir zum
Henker: Knecht.
Wer nicht will haben diesen
Namen,
Thue mir Abbiet und spreche
Amen.
Mein Schatz verbieg, mache
nicht gemein.
Wenn er nicht seine Lehr
bestätigt mit Wun-
derwerken.

